



ГОСУДАРСТВЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ
«АКАДЕМИЯ ПОСЛЕДИПЛОМНОГО ОБРАЗОВАНИЯ»

**ПРОЕКТЫ ПОБЕДИТЕЛЕЙ
ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНОГО ЭТАПА
VIII РЕСПУБЛИКАНСКОГО КОНКУРСА
НА ЛУЧШИЙ ПРОЕКТ ПО ОРГАНИЗАЦИИ
ШЕСТОГО ШКОЛЬНОГО ДНЯ – 2021**

Минск 2021

Министерство образования Республики Беларусь

Государственное учреждение образования
«Академия последипломного образования»

**Проекты победителей
заключительного этапа
VIII республиканского конкурса
на лучший проект по организации
шестого школьного дня – 2021**

Минск ♦ АПО
2021

УДК 37.1(0.86)
ББК 74.200.58
П79

Р е ц е н з е н т ы :

заместитель декана факультета профессионального развития специалистов образования ГУО «Академия последипломного образования» *М. Е. Минова*;
заместитель директора по воспитательной работе ГУО «Средняя школа № 10 г. Борисова» *И. С. Дюкарева*

Проекты победителей заключительного этапа VIII республиканского конкурса на лучший проект по организации шестого школьного дня – 2021 [Электронный ресурс] / ГУО «Акад. последиплом. образования». – Минск : АПО, 2021. – 1 электрон. опт. диск (CD-ROM).

ISBN 978-985-495-509-4.

В сборнике размещены проекты творческих коллективов учреждений общего среднего и дополнительного образования детей и молодежи по организации шестого школьного дня в целях совершенствования работы учреждений общего среднего и дополнительного образования детей и молодежи.

Адресуется методистам управлений (отделов) по образованию, педагогам учреждений общего среднего образования, учреждениям дополнительного образования детей и молодежи.

УДК 37.1(0.86)
ББК 74.200.58

ISBN 978-985-495-509-4

© ГУО «Академия последипломного образования», 2021

СОДЕРЖАНИЕ

РАЗДЕЛ I. Номинация «Шестой день – территория идей»

1. *Миклаш Е. Р., Крынская С. В.* Районный Google-проект шестого школьного дня «#куб» 4
2. *Шишова Н. Н., Клюева Н. В.* Творческий проект «#хочу!могу!надо!» 38
3. *Румова В. Н., Рмошук Т. И., Гньюевич И. С.* Культурно-образовательный проект «Pro-свет»..... 69
4. *Батуро Т. В., Голомытько М. Г.* «Территория 6 дня: городской интернет-марафон «Classный скетчбук» 99

РАЗДЕЛ II. Номинация «В год народного единства идем дорогами добра»

5. *Мильман А. М.* Творческий проект «Диалог поколений – территория единства» 117
6. *Стачук С. I., Канавалава С. А., Кулак I. В., Бялуга К. I., Самардак Т.* . Творчы праект «На скрыжалях аграгарадкоў»..... 148
7. *Гузоўская Г. М., Новікава В. К., Сапега С. У.* Ролевая мадэль арганізацыі шостага школьнага дня «Дзеці роднай Беларусі»..... 182
8. *Кухарчык В. I., Чабай Л. В.* Творчы праект «Мы беларусы» 215

РАЗДЕЛ III. Номинация «Шестой день всегда в тренде!»

9. *Міхальцова А. У., Мяцельскі Ю. М.* Творчы праект «Зялёныя маршруты Маладзечаншчыны» 246
10. *Колодко О. В., Богдан Г. А.* Творческий проект «Ура Гродно: суббота с пользой для себя, для страны, для планеты»..... 276
11. *Дацкевич А. С.* Творческий проект «Продвижение+» 311

РАЗДЕЛ I

Номинация «Шестой день – территория идей»

«РАЙОННЫЙ GOOGLE -ПРОЕКТ ШЕСТОГО ШКОЛЬНОГО ДНЯ «#КУБ»

ДИПЛОМ ГРАН-ПРИ

Авторы проекта:

Миклаш Елена Романовна, директор государственного учреждения образования «Новогрудский районный центр творчества детей и молодёжи»;

Крынская Светлана Вячеславовна, заведующий учебно-методическим кабинетом государственного учреждения образования «Новогрудский районный центр творчества детей и молодёжи».

1.	Полное название учреждения образования с обязательным указанием области	Государственное учреждение образования «Новогрудский районный центр творчества детей и молодежи», Гродненская область
2.	Почтовый адрес учреждения образования, контактный телефон, факс, e-mail	ул. Красноармейская, д. 1, 231400 г. Новогрудок, 80159746781, novogrudokcvr@tut.by
3.	Ссылка для скачивания электронного варианта конкурсной работы	https://docs.google.com/document/d/12PyewktX9kuQp26suB7zh6pL4JqjUiZl/edit?usp=sharing&oid=104151228605222362460&rtpof=true&sd=true
4.	Стадии проекта:	Реализованный
5.	Аннотация проектной работы: <i>цель</i> <i>задачи</i> <i>целевые группы</i> <i>период осуществления</i> <i>результаты</i> <i>краткое содержание</i>	<i>Цель проекта:</i> развитие медиакультуры в среде детей и молодёжи Новогрудского района путём организации дистанционных форм взаимодействия в шестой школьный день для сохранения и приумножения культурных ценностей в современном информационном пространстве. <i>Задачи:</i> провести содержательную пиар-компанию проекта в среде детей и подростков, в том числе с привлечением ресурса родительской общественности; формировать у участников навыки использования

		<p>облачных google-технологий для организации совместной работы в шестой школьный день через проведение цикла обучающих занятий, мастер-классов, в том числе по формированию информационной культуры и знаний об основах информационной безопасности;</p> <p>развивать личностные качества обучающихся, их творческие и интеллектуальные способности, социальную активность посредством выполнения дистанционных тематических заданий;</p> <p>оптимизировать работу коллективно созданных медиаресурсов для совершенствования модели деятельности учреждений образования Новогрудского района в шестой школьный день и вовлечения максимального количества обучающихся Новогрудского района в целенаправленный воспитательный процесс в рамках шестого школьного дня.</p> <p><i>Целевые группы:</i> учащиеся 7–17 лет учреждений общего среднего образования Новогрудского района, родители (законные представители) обучающихся, педагоги.</p> <p><i>Сроки реализации:</i> октябрь 2020 г. – май 2021 г.</p> <p><i>Результаты:</i></p> <p>На районном уровне проект завершил работу в мае 2021 года. Как показал анализ, число активных участников возросло от субботы к субботе. Всего в проекте приняло участие более 1700 учащихся и 150 их законных представителей, 220 педагогов.</p> <p>В течение 2020/2021 учебного года были проведены тематические недели «Ліст да Восені», «Мои рекорды», «Осенние закрома», «Поющие звёзды», «Правовая суббота», «Успех в здоровье», «Основы успешного тайм-менеджмента», «Весёлая наука – успешный ученик», «Формула успешного выпускника», «Лестница успеха» и другие. По результатам итоговых мероприятий, проведённых в шестой школьный день в формате КУБа, создано и распространено в учреждения общего среднего образования Новогрудского района 26 электронных продуктов. В виде сайта с тематическими разделами и содержательным контентом, создан и эффективно работает медиаресурс по организации шестого школьного дня.</p>
--	--	---

У участников проекта уровень медиаграмотности повысился с 27 % до 65 %. Комментарии, с которыми участники обращались друг к другу в совместных презентациях, помогали устанавливать обратную связь, что содействовало критическому переосмыслению ребятами получаемой информации, расширению возможностей для саморазвития участников в части самопрезентации.

В результате реализации проекта повысился уровень социальной активности учащихся, были выявлены, путём проведения анализа активности, наиболее интересные и привлекательные формы организации досуга детей и молодёжи: онлайн-концерты, интервьюирование, создание игротеки и др.

Ресурс повысил и уровень мотивации педагогов дополнительного образования на трансляцию передового педагогического опыта работы путём подготовки видео мастер-классов.

Содержательная модель районного google-проекта «#КУБ» была опубликована в феврале 2021 года в журнале «Выхаванне і дадатковая адукацыя» как составляющая системы дистанционного взаимодействия в условиях учреждения дополнительного образования детей и молодёжи [3]. Практические материалы проекта вошли в сборник «#На_просторах_Интернета», который отмечен Дипломом I степени Министерства образования Республики Беларусь по итогам XIX Республиканской научно-методической выставки педагогического опыта и творчества учащейся молодёжи в 2021 году, транслировались в рамках творческой культурно-образовательной Интернет-акции в социальной сети Instagram «Методический флешбук #мояметодическаяразработка».

Проект доказал свою жизнеспособность.

Опыт реализации проекта был представлен педагогической общественности в рамках семинара в форме FEST-квеста для заместителей директора по воспитательной работе, педагогов-организаторов, педагогов-разработчиков проектов шестого школьного

дня, заместителей директора, методистов УДОДиМ в апреле 2021 года.

Проект вызвал заинтересованность у целевой аудитории семинара, что мотивировало творческий коллектив на создание, на основе имеющихся наработок, нового google-проекта шестого школьного дня «#КУБ.Гродненский регион». С целью повышения мотивации педагогов учреждений образования в проекте областного уровня предусмотрена грань «ПЕД-КУБ», выполняя задания в которой будут созданы электронные сборники сценарных разработок воспитательных мероприятий с обучающимися в шестой школьный день.

Краткое содержание:

Каждый субботний день предполагает выполнение определённых тематических заданий по «КУБ-алгоритму», соответствующему шести граням КУБа.

В итоге появляется коллективно созданный медиапродукт: онлайн-концерт, электронный альбом, онлайн выставка и др.

Для того чтобы задания проекта были доступными для широкой аудитории, разработан и функционирует сайт с одноименным названием #КУБ, на котором представлены шесть информационных разделов: «#КУБ», где дано описание проекта; «Нормативная база» (инструктивно-методические письма, методические рекомендации по вопросам организации шестого школьного дня, перечень экскурсионных объектов); «#СОВА» (электронные занятия объединений по интересам, игровые программы, скачав которые ребёнок может с пользой провести время в кругу семьи); «Шестое пространство», где размещается анонс мероприятий в субботний день в учреждениях культуры (кинотеатр, Новогрудский районный центр культуры и народного творчества, Новогрудский районный центр ремёсел, картинная галерея, музеи города, сельские дома культуры), а также мероприятия районного проекта гостевой субботы «Весёлая суббота приглашает». Раздел «6_Game», содержит авторские педагогические электронные игры и викторины (квест-игра «Падарожжа маленькага беларуса», игры

		<p>«Экологическая викторина», «Раздельный сбор мусора», «Энергосбережение»).</p> <p>«Мотиватор дня» размещает на страницах сайта мотивационные изображения, высказывания великих мыслителей. Это является одним из важных элементов проекта, ведь стратегия развития дистанционного обучения в условиях дополнительного образования детей и молодежи акцентирует, что мотивация – это то, с чего нужно начинать любое дело! Только имея устойчивую внутреннюю мотивацию на достижение успеха, любое дело будет иметь нужный результат.</p> <p>Содержание деятельности по проекту реализуется по принципу кубика Рубика. Куб – фигура многогранная. Именно поэтому участие в google-проекте подразумевает не только грани, описанные выше, а также грани, определяющие уровни участия в проекте: личностный уровень, предполагающий личное участие ребёнка, индивидуальное выполнение заданий; командный уровень – работа в группах сверстников, классных коллективах; уровень учреждения образования – совместная работа с педагогами учреждений; общественный уровень – взаимодействие с семьёй участника, общественными объединениями и организациями;</p> <p>районный уровень – создание совместного творческого продукта онлайн, проведение итоговых тематических встреч и фестивалей в формате офлайн в Новогрудском районном ЦТДиМ в шестой школьный день.</p> <p>Ребёнок лично определяет уровень участия и степень своей активности в проекте. Тематические модули «#КУБа»: «Креативная осень», «Успешная зима», «Богатая весна» – определены не случайно. Они отражают уровни 3D-трансформации плоскостей кубика Рубика.</p> <p>Все задания проекта реализуют положения Комплексных программ воспитания детей и учащейся молодежи в Новогрудском районе на 2016–2020 и 2021–2025 гг., ориентированы на интересы детей и подростков.</p>
--	--	--

Содержание

1. Введение
2. Районный Google-проект шестого школьного дня «#КУБ»
3. Актуальность
4. Цель, задачи проекта
5. Проектная команда
6. Целевые группы
7. Партнёры
8. Сроки реализации проекта
9. Принципы реализации
10. Управление и механизм реализации
11. Содержательные аспекты деятельности по проекту
12. План реализации проекта
13. Ресурсное обеспечение проекта
14. Критерии и показатели результативности
15. Ожидаемые результаты
16. Заключение
17. Список использованных источников
18. Приложение А. Трейлер проекта шестого школьного дня «#КУБ»
19. Приложение Б. Мероприятия районного шестого школьного дня в рамках модулей проекта «#КУБ»
20. Приложение В. Примеры творческих медиапродуктов по итогам реализации проекта

ВВЕДЕНИЕ

Сегодня одной из актуальных задач, стоящих перед педагогическими коллективами учреждений системы образования, является организация воспитательной работы в шестой школьный день. В современных условиях роль учреждений дополнительного образования детей и молодёжи в организации шестого школьного дня можно рассматривать как координирующую и активно содействующую совершенствованию моделей деятельности в субботний день в учреждениях общего среднего образования.

Дополнительное образование детей и молодёжи может «существенно расширить воспитательные возможности школы, предоставив возможность каждому учащемуся в шестой школьный день активно проявить себя, свою инициативу в занятиях объединений по интересам, конкурсах, концертах и других мероприятиях» [1].

Потенциал системы дополнительного образования детей и молодёжи Новогрудского района является дополнительным ресурсом личностного развития обучающихся, так как предоставляет им пространство для познавательной, творческой, коммуникативной деятельности, самореализации в различных видах творчества, развития лидерских и организаторских качеств, способствует формированию у детей и подростков норм этичного общения в реальной жизни, которые лежат в основе развития медиакультуры.

В 2017–2020 годах коллективом Новогрудского районного ЦТДиМ реализован инновационный проект «Внедрение модели формирования культуры пользователя Интернет-ресурсами для этичного общения подростков в социальных сетях». Продуктивная инновационная деятельность способствовала формированию культуры пользователя Интернет-ресурсами, поддержанию стабильного интереса к повышению уровня своего медиаобразования.

Группа учащихся и педагогов, принимавших активное участие в реализации названного проекта, стала инициатором и непосредственным создателем проекта по организации в учреждениях образования Новогрудского района комплекса мероприятий шестого школьного дня, направленного на повышение медиакультуры обучающихся. Актуализировала использование дистанционных форм взаимодействия сложившаяся в стране в 2020 году эпидемиологическая ситуация.

Районный google-проект «#КУБ», разработанный творческой группой педагогов и обучающихся, успешно реализован в 2020/2021 учебном году. Благодаря игровому сюжету, доступности и привлекательности, удалось на протяжении всего периода поддерживать познавательный интерес участников, что существенно поспособствовало реализации целей и задач проекта. Участие учащихся 1–11-ых классов, их законных представителей, педагогов, сотрудников

общественных организаций, совместное творчество и фантазия – главные условия успешного субботнего дня.

РАЙОННЫЙ GOOGLE-ПРОЕКТ ШЕСТОГО ШКОЛЬНОГО ДНЯ «#КУБ»

Актуальность проекта

Воспитательная работа в шестой школьный день, являющаяся частью целостной системы воспитания, ориентирована не только на организацию активного отдыха, но и на развитие и гражданское становление учащихся. Одним из несомненных факторов развития современных детей и молодёжи является интернет-среда. Для современного молодого поколения Интернет представляет собой одно из важнейших условий трансформации, благодаря которому формируются новые виды досуговой деятельности, происходят изменения в ценностных ориентациях, появляются новые практики и стратегии поведения.

Интернет-среда не всегда оказывает положительное влияние на ребёнка и очень часто пагубно влияет на сознание и психику, что не способствует сохранению культурных ценностей в современном информационном пространстве. В условиях активного использования информационных технологий, неупорядоченности воздействия информационных потоков на детей и молодёжь, возникает потребность в формировании медиакультуры обучающихся. Актуальность деятельности в этом направлении обусловлена необходимостью развития личности, которая может критически, творчески, самостоятельно мыслить в современном информационном пространстве, уметь перерабатывать, отбирать и трансформировать полученную информацию, в том числе из Интернет-источников.

Педагогические работники системы дополнительного образования детей и молодёжи, анализируя организацию воспитательной деятельности в Новогрудском районе, выявили отсутствие оптимального механизма реализации дистанционных форм воспитательной работы с обучающимися, дефицит специальных дистанционных ресурсов (площадок) для самовыражения и развития творческих способностей обучающихся в рамках шестого школьного дня, необходимость корректировки содержания деятельности в шестой школьный день в новых условиях, продиктованных временем.

Творческой группой лидеров – наиболее активных ребят из числа депутатов молодёжного парламента при Новогрудском районном Совете депутатов, педагогов государственного учреждения образования «Новогрудский районный центр творчества детей и молодёжи» и учреждений общего среднего образования – разработан районный google-проект по организации шестого школьного дня «#КУБ».

Основная идея проекта: сохранению и приумножению культурных ценностей в современном информационном пространстве наиболее эффективно поспособствует деятельность по развитию медиакультуры в среде детей и молодёжи, организованная с использованием дистанционных форм взаимодействия в шестой школьный день.

Это будет способствовать и формированию ценностно-ориентированного досугового поведения детей и молодёжи, изменению уровня их досуговых потребностей в сторону самопознания, саморазвития, самореализации.

Созданный медиаресурс даст возможность вовлечь обучающихся в различные виды социально-активной деятельности дистанционно, содержательно организовать досуг, мотивировать подростков к этичному поведению в Интернет-среде.

Цель: развитие медиакультуры в среде детей и молодёжи Новогрудского района путём организации дистанционных форм взаимодействия в шестой школьный день для сохранения и приумножения культурных ценностей в современном информационном пространстве.

Задачи проекта:

провести содержательную пиар-компанию проекта в среде детей и подростков, в том числе с привлечением ресурса родительской общественности;

формировать у участников навыки использования облачных google-технологий для организации совместной работы в шестой школьный день через проведение цикла обучающих занятий, мастер-классов, в том числе по формированию информационной культуры и знаний об основах информационной безопасности;

развивать личностные качества обучающихся, их творческие и интеллектуальные способности, социальную активность посредством выполнения дистанционных тематических заданий;

оптимизировать работу коллективно созданных медиаресурсов для совершенствования модели деятельности учреждений образования Новогрудского района в шестой школьный день и вовлечения максимального количества обучающихся Новогрудского района в целенаправленный воспитательный процесс в рамках шестого школьного дня.

ПРОЕКТНАЯ КОМАНДА

Кривицкая Елизавета, председатель молодёжного парламента при Новогрудском районном Совете депутатов, Красковская Евгения, Гукиш Константин, Совастюк Тимофей, Шляхтицева Влада – депутаты молодёжного парламента, MediaSkills группа.

Миклаш Елена Романовна – директор Новогрудского районного ЦТДиМ, руководитель проекта;

Крынская Светлана Вячеславовна, заведующий УМК Новогрудского районного ЦТДиМ, консультант проекта.

Семерник Екатерина Юрьевна, методист Новогрудского районного ЦТДиМ, технический редактор.

ЦЕЛЕВЫЕ ГРУППЫ

Учащиеся 7–17 лет учреждений общего среднего образования Новогрудского района, законные представители обучающихся, педагоги.

ПАРТНЁРЫ

Управление образования Новогрудского райисполкома;
администрация учреждений образования Новогрудского района;
родительские комитеты, советы законных представителей обучающихся;
Новогрудский районный совет ОО «БРПО», Новогрудский районный комитет ОО «БРСМ», районная организация ОО «Белая Русь».

СРОКИ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА

Октябрь 2020 – май 2021 гг.

ПРИНЦИПЫ РЕАЛИЗАЦИИ

Опора на интересы детей и их желание действовать, что позволит сделать игровую деятельность значимой для ребят, для их личностного развития.

Самоорганизация, самостоятельность, самовоспитание, самоанализ.

Принцип творческого воплощения идеи. Реализация этого принципа способствует проявлению и развитию творческого потенциала каждого из участвующих в проекте.

Активизация собственного «Я» обучающихся, создание условий для раскрытия и осознания ребёнком своих возможностей и способностей. Обучающиеся сами определяют степень своего участия в проекте, что повышает их ответственность и самостоятельность, инициативность, активность, реализуется принцип права выбора.

Метод педагогического взаимодействия путём создания особой среды, в которой дети и подростки чувствуют себя благополучно и комфортно.

Создание ситуаций, когда ребёнку самому нужно извлечь знания из окружающего мира, найти собственный путь и через это открыть мир и найти своё место в нём.

УПРАВЛЕНИЕ И МЕХАНИЗМ РЕАЛИЗАЦИИ

Руководит проектом проектная группа. Участники получают от организаторов проекта анонс предстоящего субботнего дня и ссылку на google-презентацию. Анонс размещается на сайте Новогрудского районного ЦТДиМ и сайте проекта, а также распространяется посредством мессенджеров. Ссылка становится активной непосредственно в шестой школьный день.

Каждый субботний день предполагает выполнение определённых тематических заданий по «КУБо-алгоритму», соответствующему шести граням КУБа.

Грань проекта «Узнай» предлагает просмотр обучающих или демонстрационных роликов, изучение предлагаемой информации (все интернет-источники проверяются модераторами проекта на безопасность и корректность подачи информации), диалог с членами семьи с целью узнать ответы на определенные темой дня вопросы и др. Участие законных представителей несовершеннолетних, способствует совместному творчеству и воспитанию культуры семейного досуга.

Грань «Научись»: на основе полученных знаний ребёнок учится выполнять то или иное задание, предлагаемое в рамках проекта.

Грань «Критически переосмысли» направлена на формирование медиакультуры участников, их саморазвитие и преобразование материала с целью подачи её сверстникам.

Грань «Воплоти» – непосредственно работа над созданием электронного продукта (фотоколлажа, видеоролика, рисунка и др.) и размещением в совместной google-презентации, что позволяет расширять навыки пользователя облачных технологий, видеоредакторов и пр.

Грань «Научи другого» предлагает участие в челенджах, интернет-играх, конкурсах и др.

Грань «Презентуй себя»: ребёнок, выполнив задания в формате онлайн, презентует себя в Интернет-пространстве; видя себя со стороны, получает поддерживающие комментарии от педагогов и сверстников. Это побуждает его продолжать учиться более грамотно презентовать себя и продукт своей деятельности в Интернет-среде.

В итоге появляется коллективно созданный медиапродукт: онлайн-концерт, электронный альбом, онлайн выставка и др.

Для того чтобы задания проекта были доступными для широкой аудитории, разработан и функционирует сайт с одноименным названием #КУБ,–на котором представлены шесть информационных разделов: «#КУБ», где дано описание проекта; «Нормативная база» (инструктивно-методические письма, методические рекомендации по вопросам организации шестого школьного дня, перечень экскурсионных объектов); «#СОВА» (электронные занятия объединений по интересам, игровые программы, скачав которые ребёнок может с пользой провести время в кругу семьи); «Шестое пространство», где размещается анонс мероприятий в субботний день в учреждениях культуры (кинотеатр, Новогрудский районный центр культуры и народного творчества, Новогрудский районный центр ремёсел, картинная галерея, музеи города, сельские дома культуры), а также мероприятия районного проекта гостевой субботы «Весёлая суббота приглашает».

Раздел «6_Game», содержит авторские педагогические электронные игры и викторины (квест-игра «Падарожжа маленькага беларуса», игры «Экологическая викторина», «Раздельный сбор мусора», «Энергосбережение»).

«Мотиватор дня» размещает на страницах сайта мотивационные изображения, высказывания великих мыслителей. Это является одним из важных элементов проекта, ведь стратегия развития дистанционного обучения в условиях дополнительного образования детей и молодежи акцентирует, что мотивация – это то, с чего нужно начинать любое дело! Только имея устойчивую внутреннюю мотивацию на достижение успеха, любое дело будет иметь нужный результат.

Важную информационную задачу на сайте решают тематические блоки, где размещаются анонсы предстоящего шестого школьного дня, размещаются совместная google-презентация и иной электронный продукт как итог работы данной субботы. Презентация с заданиями размещается на сайте в пятницу вечером, а в субботний день открывается доступ для её редактирования. Это позволяет исключить формальный подход к выполнению заданий детьми или выполнение заданий педагогами учреждений образования.

СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЕ АСПЕКТЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ПРОЕКТУ

Содержание деятельности по проекту реализуется по принципу кубика Рубика. Куб – фигура многогранная. Именно поэтому участие в google-проекте подразумевает не только грани, описанные выше, а также грани, определяющие уровни участия в проекте:

личностный уровень, предполагающий личное участие ребёнка, индивидуальное выполнение заданий;

командный уровень – работа в группах сверстников, классных коллективах;

уровень учреждения образования – совместная работа с педагогами учреждений;

общественный уровень – взаимодействие с семьёй участника, общественными объединениями и организациями;

районный уровень – создание совместного творческого продукта онлайн, проведение итоговых тематических встреч и фестивалей в формате офлайн в Новогрудском районном ЦТДиМ в шестой школьный день.

Ребёнок лично определяет уровень участия и степень своей активности в проекте. Особое внимание уделяется созданию ситуаций, когда ребёнку самому нужно получить знания из окружающей среды, найти свой собственный путь решения определенных задач, творчески представить результат деятельности. Поэтому работы, которые размещают в совместной презентации дети и взрослые, никогда не похожи друг на друга.

Тематические модули «#КУБа»: «Креативная осень», «Успешная зима», «Богатая весна» – определены не случайно. Они отражают уровни 3D-трансформации плоскостей кубика Рубика.


Плоскость «Креативная осень» направлена на эстетическое воспитание и развитие креативности участников, их творческих способностей.


Задания в плоскости «Успешная зима» учат ребёнка презентовать себя, управлять своим временем, раскрывают секрет успешной деятельности, возможностей для развития и самосовершенствования.

Плоскость «Богатая весна» раскрывает детям богатую внутреннюю жизнь белорусской нации, учит ценить и приумножать традиции народа, ценить дружбу и семейный очаг.

Все задания проекта реализуют положения Комплексных программ воспитания детей и учащейся молодежи в Новогрудском районе на 2016–2020 и 2021–2025 гг., ориентированы на интересы детей и подростков (Приложение Б).

ПЛАН РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА

№	Задачи	Содержание деятельности по проекту	Промежуточные результаты
Организационно-подготовительный этап: сентябрь 2020 г.			
1.	Создать и организовать работу проектной группы	Разработка общего замысла проекта, его цели и задач; определение содержания сбор информации; создание google-презентаций; разработка макета медиаресурса «#КУБ» и организация работы сайта. Содержательное наполнение разделов.	Разработан районный проект по организации шестого школьного дня «#КУБ» https://novcentre.wixsite.com/Inovogradok-kub ; создана пробная версия совместной google-презентации; разработан макет (эскиз) сайта проекта
2.	Создать собственный стиль и поддержать имидж проекта	Разработка технического и литературного сценария трейлера к проекту; создание и презентация трейлера в социальных сетях, родительских чатах в мессенджерах, в Telegram-канале «#ПотокТворчества»;	Создан и запущен в широкую общественность трейлер проекта (Приложение А) 

		проведение пиар-компаний проекта в учреждениях образования, а также посредством СМИ	
Основной этап: октябрь 2020 г. – май 2021 г.			
3.	Формировать навыки использования облачных google-технологий для организации совместной работы в шестой школьный день	Проведение цикла обучающих занятий, мастер-классов для участников проектной группы, направленных на формирование медиаграмотности её членов; проведение участниками проектной группы обучающих семинаров и	Проведен цикл обучающих занятий под общим названием «Google#КУБ» (обучение пользования google-дискон, google-презентацией, google-картой, навыкам ведения блогов и YouTube-каналов); создан анимационный ролик из рисунков участников проекта «Сказка входит в Интернет»
		мастер-классов для сверстников в учреждениях общего среднего образования в шестой школьный день	
4.	Развивать личностные качества ребёнка, его творческие и интеллектуальные способности, социальную активность	Реализация комплекса заданий тематических модулей, позволяющих каждому ребёнку продемонстрировать свои личностные качества, отношение к традициям и истории родного города, школы, страны, к семейным ценностям, приобретать новые знания, развивать свои навыки в творчестве и др.	Разработан и реализован в 2020/2021 учебном году план мероприятий районного шестого школьного дня в рамках модулей google-проекта «#КУБ» (Приложение Б)
5.	Развивать медиакультуру обучающихся Новогрудского района путём	Создание совместных google-презентаций, онлайн техническая поддержка участников проекта, комментирование	По итогам каждой субботы издано 26 видов разноплановых медиапродуктов совместной деятельности, которые могут быть использованы в дальнейшем при

	организации совместной деятельности для создания электронного продукта	слайдов, совместная корректировка итогов работы; создание коллективного электронного медиапродукта	организации воспитательного процесса классными руководителями, педагогами-организаторами (Приложение В)
6.	Повышать имидж проекта	Расширение взаимодействия с партнёрами, презентация опыта работы по проекту в средствах массовой информации, через проведение семинаров, формирование медиаконтента	Размещена публикация [2] «Дистанционная площадка «#КУБ» Новогрудского ЦТДиМ – организованный досуг в формате онлайн» в региональной газете «Новае жыццё» (Приложение В); организован и проведен областной семинар для заместителей директоров по ВР, специалистов управлений (отделов) управлений образования, курирующих воспитательную работу, педагогов-организаторов Гродненской области «Фест-квест 6 элемент»
7.	Поощрить участников проекта и мотивировать их на дальнейшее участие	Выявление наиболее активных участников посредством составления рейтинга участников и анализа качества представляемых продуктов творческой деятельности; организация и проведение заключительных офлайн мероприятий в формате праздника, театрализованного представления, фестиваля и др. с награждением активных участников электронными дипломами и сертификатами (Приложение В)	Проведено 3 заключительных праздника по итогам каждого тематического модуля.

Заключительный этап: май 2021 г.

8.	Изучить мнение участников проекта	Интервьюирование участников проекта; создание имидж-ролика «КУБ – это ЗДОРОВО! Присоединяйся! »	Выпущен имидж-ролик «КУБ – это ЗДОРОВО! Присоединяйся!», отражающий мнение отдельных участников проекта (Приложение В)
9.	Подведение итогов выполнения проекта	Анализ эффективности проекта, планирование вариантов дальнейшего развития.	У участников проекта уровень медиаграмотности повысился с 27 % до 65 %; в проекте приняло участие более 1700 обучающихся, более 150 родителей, 220 педагогов Новогрудского района; проведен I районный фестиваль «#ПотокТворчества»
10	Обобщение эффективного опыта работы по формированию медиаграмотности обучающихся в шестой школьный день	Создание банка медиаресурсов, раскрывающих потенциал шестого школьного дня, позволяющих организовать качественную воспитательную работу с детьми разного возраста в шестой школьный день; трансляция эффективных практик через участие в онлайн-конференциях, семинарах, семинарах-практикумах, публикации в журнале «Выхаванне і дадатковая адукацыя», журнале «Вестник образования. Гродненский регион».	Сайт проекта наполнен качественным контентом: онлайн-мастер-классами, авторскими сценарными разработками воспитательных мероприятий, играми, виртуальными выставками творческих работ, книгами рецептов и др. Содержательная модель районного google-проекта «#КУБ» была опубликована в феврале 2021 года в журнале «Выхаванне і дадатковая адукацыя» как составляющая системы дистанционного взаимодействия в условиях учреждения дополнительного образования детей и молодёжи Практические материалы проекта вошли в сборник «#На_просторах_Интернета», транслировались в рамках творческой культурно-образовательной Интернет-акции в социальной сети Instagram

			«Методический флешбук #мояметодическаяразработка».
--	--	--	---

РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОЕКТА

1. Организационное:

Организация работы проектной группы для управления реализацией проекта.

Организация совместной деятельности учащихся, родителей, педагогов.

2. Информационное:

Информирование педагогов, родителей, учащихся о ходе реализации проекта посредством чатов, электронной почты.

Размещение материалов о ходе реализации проекта шестого школьного дня на сайте Новогрудского районного ЦТДиМ и сайтах учреждений общего среднего образования района.

3. Мотивационное:

Разработка механизмов стимулирования результативной деятельности учащихся (поощрение победителей конкурсов, соревнований, игр, квестов).

Деятельность по мотивации учащихся и их родителей к участию в мероприятиях (заданиях) проекта.

4. Кадровое:

Повышение квалификации сотрудников, реализующих проект.

5. Материально-техническое:

Техническая реализация проекта «#Куб» осуществляется с применением сервисов Google. Для каждого шестого школьного дня создается электронная google-презентация с заданиями, с которой могут быть связаны другие google-документы и презентации, иные электронные ресурсы. Оформление конечных продуктов, видеороликов, электронных выставок, электронных книг происходит с использованием офлайн-инструментов: видео редакторов, текстовых редакторов.

КРИТЕРИИ И ПОКАЗАТЕЛИ РЕЗУЛЬТАТИВНОСТИ ПРОЕКТА

№ п/п	Критерии эффективности	Показатели
1	Уровень удовлетворённости учащихся, родителей, педагогов результатами реализации проекта	Положительная динамика удовлетворённости и увеличение количества участников проекта
2	Имидж учреждения образования	Повышение информационной открытости учреждения дополнительного образования

		<p>Повышение доступности и качества информации для учащихся за счёт использования современных информационно-коммуникационных технологий и дистанционных форм взаимодействия</p> <p>Увеличение количества видов досуговой деятельности молодежи в шестой школьный день</p>
4	Медиакомпетентность и креативность участников проекта	<p>Повышение уровня компетентности участников в вопросах медиакультуры, использования облачных google-технологий для организации совместной работы в шестой школьный день</p> <p>Качество создаваемых медиаресурсов, электронных продуктов совместной творческой деятельности</p> <p>Уровень творческого начала в различных аспектах деятельности (художественной, исследовательской, игровой) связанной с медиа</p>
5	Мотивационный показатель развития медиакультуры	<p>Самореализация участников проекта в различных видах творчества, профессиональное самоопределение</p>
6	Качество управления проектом	<p>Наличие необходимых организационно-педагогических и материально-технических условий</p> <p>Эффективность управления качеством воспитательного процесса</p> <p>Обеспеченность учреждения образования программно-методическими комплексами, методической литературой, интернет-информацией</p> <p>Наличие системы стимулирования и поощрения участников</p> <p>Динамика уровня сформированности у участников проекта медиакультуры и ценностного отношения к культурным ценностям белорусского народа в информационном пространстве</p>

ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Повышение уровня медиакультуры обучающихся учреждений образования Новогрудского района;

систематизация деятельности, направленной на сохранение и приумножение культурных ценностей в современном информационном пространстве;

владение учащимися навыками использования облачных google-технологий для организации совместной работы в шестой школьный день;

создание цикла обучающих занятий, мастер-классов, в том числе по формированию информационной культуры и знаний об основах информационной безопасности;

разработка и совершенствование медиаресурса по работе учреждений образования в шестой школьный день в виде сайта с наличием содержательного контента деятельности;

создание положительного имиджа учреждения дополнительного образования как модератора работы в шестой школьный день и субъекта организованной и контролируемой деятельности в информационном пространстве;

привлечение максимально возможного количества участников с учётом сложных эпидемиологических условий.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

На районном уровне проект завершил работу в мае 2021 года.

Как показал анализ, число активных участников возросло от субботы к субботе. Всего в проекте приняло участие более 1700 учащихся и 150 их законных представителей, 220 педагогов.

В течение 2020/2021 учебного года были проведены тематические недели «Ліст да Восені», «Мои рекорды», «Осенние закрома», «Поющие звёзды», «Правовая суббота», «Успех в здоровье», «Основы успешного тайм-менеджмента», «Весёлая наука – успешный ученик», «Формула успешного выпускника», «Лестница успеха» и другие. По результатам итоговых мероприятий, проведённых в шестой школьный день в формате КУБа, создано и распространено в учреждения общего среднего образования Новогрудского района 26 электронных продуктов. В виде сайта с тематическими разделами и содержательным контентом, создан и эффективно работает медиаресурс по организации шестого школьного дня: <https://novcentre.wixsite.com/1novogrudok-kub/%D1%83%D0%BF%D0%B5%D1%88%D0%BD%D0%B0%D1%8F-%D0%B7%D0%B8%D0%BC%D0%B0>.

У участников проекта уровень медиаграмотности повысился с 27 % до 65 %. Комментарии, с которыми участники обращались друг к другу в совместных презентациях, помогали устанавливать обратную связь, что содействовало критическому переосмыслению ребятами получаемой информации, расширению возможностей для саморазвития участников в части самопрезентации.

В результате реализации проекта повысился уровень социальной активности учащихся, были выявлены, путём проведения анализа активности, наиболее интересные и привлекательные формы организации досуга детей и молодёжи: онлайн-концерты, интервьюирование, создание игротеки и др.

Ресурс повысил и уровень мотивации педагогов дополнительного образования на трансляцию передового педагогического опыта работы путём подготовки видео мастер-классов.

Содержательная модель районного google-проекта «#КУБ» была опубликована в феврале 2021 года в журнале «Выхаванне і дадатковая адукацыя» как составляющая системы дистанционного взаимодействия в условиях учреждения дополнительного образования детей и молодёжи [3]. Практические материалы проекта вошли в сборник «#На_просторах_Интернета», который отмечен Дипломом I степени Министерства образования Республики Беларусь по итогам XIX Республиканской научно-методической выставки педагогического опыта и творчества учащейся молодёжи в 2021 году, транслировались в рамках творческой культурно-образовательной Интернет-акции в социальной сети Instagram «Методический флешбук #мояметодическаяразработка».

Проект доказал свою жизнеспособность.

Опыт реализации проекта был представлен педагогической общественности в рамках семинара в форме FEST-квеста для заместителей директора по воспитательной работе, педагогов-организаторов, педагогов-разработчиков проектов шестого школьного дня, заместителей директора, методистов УДОДиМ в апреле 2021 года.

Проект вызвал заинтересованность у целевой аудитории семинара, что мотивировало творческий коллектив на создание, на основе имеющихся наработок, нового google-проекта шестого школьного дня «#КУБ.Гродненский регион». С целью повышения мотивации педагогов учреждений образования в проекте областного уровня предусмотрена грань «ПЕД-КУБ», выполняя задания в которой будут созданы электронные сборники сценарных разработок воспитательных мероприятий с обучающимися в шестой школьный день.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ:

1. Методические аспекты совершенствования воспитательной работы в шестой школьный день [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.academy.edu.by/files/6%20den%202017/rek%206%20den%20lit.pdf>. – Дата доступа: 08.09.2021.

2. Дистанционная площадка «#КУБ» Новогрудского ЦТДиМ – организованный досуг в формате онлайн» // Новое жыццё. – 2020. – 21 дек. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.novgazeta.by/news/obshhestvo/dstantsionnaya-ploshchadka-kub-novogrudskogo-tstdim-organizovanny-dosug-v-formate-onlayn/>. – Дата доступа: 21.12.2020.

3. Миклаш, Е. Р. Система дистанционного обучения и воспитания в условиях учреждения дополнительного образования детей и молодёжи / Е. Р. Миклаш // Выхаванне і дадатковая адукацыя. – 2021. – № 2. – С. 7–19.

Приложение А

Трейлер проекта шестого школьного дня «#КУБ»

<https://www.youtube.com/watch?v=odaDHA4ja2k&t=2s>

Приложение Б

Мероприятия районного шестого школьного дня в рамках модулей проекта «#КУБ»

Тема и задание дня	Инструкция по выполнению	Продукт
Модуль «Креативная осень»		
24.10.2020 г. «Секрет Левитана»		
<p>1. Изучи сведения о русском художнике, мастере «пейзажа настроения» И. И. Левитане.</p> <p>2. На основе полученных знаний выведи «секрет» его успеха.</p> <p>3. Используя формулу успеха и потенциал своего таланта, нарисуй свою «Золотую осень».</p>	<p>В роли художника может выступать любой желающий.</p> <p>Работа может быть индивидуальная и коллективная.</p> <p>Работа обязательно должна быть подписана.</p>	<p>Электронный альбом рисунков «Золотая осень».</p> <p>Онлайн выставка рисунков</p>
31.10.2020 г. «Ліст да Восені»		
<p>1. Напиши акrostих со словом «Лист». Акrostих – это стихотворение, в котором начальные буквы стихов, прочитанные сверху вниз, образуют слово.</p> <p>2. Напиши свой «Ліст да Восені», оформив его творчески.</p>	<p>«Ліст да Восені»</p> <p>Лист может быть написан в прозе или в стихотворной форме. Каждое письмо необходимо размещать на отдельном листе.</p>	<p>Электронная книга «Ліст да Восені»</p>
14.11.2020 г. «Мои рекорды»		
<p>1. Узнай о самых впечатляющих белорусских рекордах http://vgr.by/2020/09/24/kruto-tyi-popal-mnogo-li-grodnencev-v-knige-rekordov-ginnessa/</p>	<p>Рекорд (из позднелатинского <i>recordum</i> «припомненное» через англ. record): наивысший (предельный) успех, достижение в какой-либо области труда, хозяйства, спорта.</p>	<p>Электронная книга «Большая книга важных рекордов»</p>
<p>2. Напиши, каким личным рекордом ты гордишься; кто помог тебе его достичь?</p>		

3. Размести соответствующее фото под описанием личного рекорда на совместной презентации.		
21.11.2020 г. «Осенние закрома»		
<p>В фольклоре много упоминаний об осени: загадки, потешки, стихи, народные приметы, осенние пословицы и поговорки: https://materinstvo.ru/art/primety-poslovizy-pogovorki-pro-osen.</p> <p>У хорошей хозяйки закрома полнятся!</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Узнай у родителей рецепт домашней заготовки. 2. Поделись рецептом с друзьями в совместной презентации (фото + рецепт). 3. Не забудь помочь родителям в заготовке урожая на зиму. 	<p>Приглашаем всех желающих принять участие во флешмобе по сбору рецептов домашнего консервирования.</p> <p>Каждый рецепт должен содержать название, фото и подробное описание.</p> <p>Один рецепт размещается на отдельном листе.</p>	<p>Электронная книга рецептов «Осенние закрома»</p>
28.11.2020 г. «Осенняя ярмарка идей»		
<p>Осень. Излюбленная пора года для многих писателей и поэтов – сколько произведений посвящено ей.</p> <p>Прекрасные осенние пейзажи вдохновляют и на невероятные идеи поделок, которые так интересно и одновременно приятно создавать своими руками.</p> <p>Изготовь поделку из природного материала. Сделай её фотографию и размести в совместной презентации.</p>	<p>Для участия фотографию поделки в хорошем качестве необходимо разместить на отдельном слайде в общей презентации: один слайд – одна фотография.</p> <p>Работа обязательно должна быть подписана: название, учреждение образования, класс (возраст), фамилия и имя.</p>	<p>Онлайн выставка поделок из природного материала «Осенняя ярмарка идей»</p>
Модуль «Успешная зима»		
05.12.2020 г. «Поющие звёзды»		
<p>Многие звезды стали известны благодаря своему таланту и интернету. Вы тоже так сможете!</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Исполни свою любимую песню в музыкальном сопровождении. 		<p>Онлайн концерт «Поющие звёзды»</p>

2. Размести видео исполнения в совместной презентации.	От одного участника принимается видео одного задания на выбор. Видео должно быть качественно снято, песня корректно исполнена.	
12.12.2020 г. «Правовая суббота»		
Знание правовых норм необходимо для молодых людей, поскольку часто из-за правовой безграмотности они становятся жертвами преступлений или сами совершают правонарушения. Не могут отстоять свои права, так как зачастую их не знают. Ответ на вопросы правового квиза «В правовом поле».	Квиз (от англ. quiz) – это слово означает соревнование, в ходе которого один или несколько участников отвечают на поставленные им вопросы.	Правовой квиз «В правовом поле».
19.12.2020 г. «Успех в здоровье»		
Здоровье – бесценное достояние каждого человека. Это главная ценность жизни. Здоровый образ жизни школьника является основой хорошего самочувствия и успешной учебы каждого ребенка и подростка. 1. Узнай, из интернет-источников, как надолго сохранить здоровье школьнику? 2. Создай памятку для своих сверстников. 3. Узнай у родителей народный рецепт, который поможет укрепить здоровье.	Если ты хочешь быть здоровым и успешным сегодня и завтра, не забывай выполнять простые действия, которые помогут тебе достичь результатов не только в сохранении своего здоровья, но и в учении, общении с друзьями и просто в жизни. Работа обязательно должна быть подписана: название, учреждение образования, класс (возраст), фамилия и имя автора.	Электронная книга народных рецептов укрепления здоровья
16.01.2021 г. «Основы успешного тайм-менеджмента»		
1. Узнай из интернет-источников основные правила «тайм-менеджмента». https://checklist-lab.ru/psychology-and-self-development/tajm-menedzhment.html 2. Составь электронный чек-лист по тайм-менеджменту для школьника.	В переводе с английского языка «тайм-менеджмент» означает «управление временем». Под управлением временем мы понимаем управление собственной деятельностью, организацию выполнения задач и распределения ресурсов.	Электронный чек-лист по тайм-менеджменту для школьника.

23.01.2021 г. «Весёлая наука – успешный ученик»		
<p>1. Составь шараду и предложи её разгадать своим одноклассникам.</p> <p>2. Размести шараду в совместной презентации, разгадай шарады друзей.</p>	<p>Для участия шараду необходимо разместить на отдельном слайде в общей презентации: один слайд – одна шарада.</p> <p>Работа обязательно должна быть авторской!</p> <p>Обязательно должна быть подписана.</p>	<p>Электронная игротека «Весёлые шарады для ума и забавы»</p>
30.01.2021 г. «Формула успешного выпускника»		
<p>1. Узнай о выпускниках своей школы, которых можно, на твой взгляд считать успешными людьми.</p> <p>2. Напиши репортаж или интервью с одним из выпускников, составь формулу «успешного выпускника»</p>	<p>От одного учреждения принимается не более 1 репортажа и 1 интервью.</p> <p>Работа обязательно должна быть подписана.</p>	<p>Электронный сборник творческих работ</p>
06.02.2021 г. «Лестница успеха»		
<p>Как тебе помогает развиваться общественная организация твоей школы?</p> <p>1. Составь фотоколлаж (до 6 изображений), который отражает деятельность общественного объединения (ОО «БРПО», ОО «БРСМ») твоей школы и размести в совместной презентации.</p>	<p>От одного учреждения принимается 1 фотоколлаж.</p> <p>Работа обязательно должна быть подписана.</p>	<p>Электронный фотоальбом «Лестница успеха»</p>
13.02.2021 г. «Зимние забавы»		
<p>Зима – пора интересных дел, новых впечатлений. Однако, зима таит в себе повышенную опасность на дорогах, у водоёмов, на игровых площадках, во дворах.</p> <p>1. Повтори правила безопасного поведения в зимний период, проверь свои знания, выполнив простой тест.</p> <p>2. Узнай о традиционных зимних развлечениях, играх и забавах наших предков, о белорусских народных играх.</p> <p>http://www.ctv.by/zabavnye-belorusskie-</p>	<p>От одного учреждения принимается до 3 фотографий.</p> <p>Фотографии обязательно должны быть подписаны: название, учреждения образования, название игры, фамилия, имя ведущего игры.</p>	<p>Электронный каталог «Зимние забавы»</p>

<p>tradicii-kak-razvlekalis-nashi-predki-zimoy;</p> <p>https://muzruk.net/2012/03/starinnye-belorusskie-igry/</p> <p>3. Разучи одну из белорусских народных игр и проведи её с младшими школьниками или со своими сверстниками.</p> <p>4. Размести соответствующее фото, название игры и её описание на совместной презентации.</p>		
20.02.2021 г. «Страна успеха»		
<p>Быть успешным в современном мире невозможно без знания основ экономики.</p> <p>1. Проверь свои знания в области экономики при помощи теста. Экономия ресурсов – важная составляющая экономики любого государства.</p> <p>2. Сделай поделку из вторичного материала и размести фотографию в совместной презентации.</p>	<p>От одного учреждения принимается не более 3 фотографий поделок. Творческие работы обязательно должны быть подписаны: название, учреждения образования, название поделки, материал, из которого она изготовлена, техника выполнения, фамилия, имя автора работы, возраст.</p>	<p>Виртуальная выставка поделок из вторичного материала</p>
27.02.2021 г. «Как стать успешным профессионалом?»		
<p>1. Узнай о самых востребованных профессиях в Республике Беларусь https://1prof.by/profmedia/top-samyh-vostrebovannyh-professij-belarusi-v-2020-2021-godah/;</p> <p>https://lider.by/news/top-5-samyih-vostrebovannyih-professiy-na-ryinke-belarusi</p> <p>Оформи творческую визитку одной из профессий в форме рисунка, коллажа, поделки, стихотворения и др.</p> <p>2. Размести фотографию творческой работы в совместной презентации.</p>	<p>От одного учреждения принимается не более 5 фотографий творческих работ. Творческие работы обязательно должны быть подписаны: название, учреждения образования, название профессии, фамилия, имя автора работы, возраст.</p>	<p>Презентация</p>

Модуль «Богатая весна»

06.03.2021 г. «Богатство материнского сердца»

<p>Никакие богатства несоизмеримы с величиим материнского сердца. Именно матерям мы обязаны жизнью, семейным уютом – всем лучшим, что у нас есть.</p> <p>1. Соверши виртуальное путешествие и узнай интересные сведения о памятниках Великой Отечественной войны в Беларуси, которые отражают героический образ матери: https://www.belarus.by/ru/travel/military-history-tourism/memorials-great-patriotic-war.</p> <p>2. Прими участие в викторине и проверь свои знания.</p> <p>3. Напиши небольшое литературное произведение (стихотворение, письмо, рассказ, эссе и др.) о маме.</p> <p>4. Поделись своим творчеством в совместной презентации.</p>	<p>От одного учреждения принимается не более 5 творческих работ.</p> <p>Творческие работы обязательно должны быть подписаны: название, учреждения образования, название литературного произведения, фамилия, имя автора работы, возраст.</p>	<p>Электронный сборник литературных произведений «Богатство материнского сердца».</p>
--	--	---

13.03.2021 г. «Богатство дружбы»

<p>Дружба – это поддержка и помощь в трудную минуту, понимание и радость от совместного отдыха, общения, творчества.</p> <p>1. Разучи одну из игр для отдыха с друзьями, например, игру «Крокодил». https://www.eventnn.ru/articles/item/24/2863/</p> <p>2. Узнай, в какие игры играли твои родители?</p> <p>3. Опиши правила своей любимой игры и размести в совместной презентации.</p>	<p>От одного учреждения принимается не более 3 игр.</p> <p>Необходимо обязательно указать название, учреждения образования, название игры, правила, для детей какого возраста она предназначена.</p>	<p>Электронная картотека игр современных школьников</p>
---	--	---

20.03.2021 г. «Богатая история Новогрудчины»

<p>Новогрудок сегодня – одно из самых популярных туристических</p>	<p>Рисунок может быть выполнен в любой технике (краски, карандаши,</p>	<p>Онлайн выставка рисунков</p>
--	--	---------------------------------

<p>направлений не только среди белорусов, но и у приезжающих к нам иностранцев. Узнай интересные факты из истории Новогрудка, а также, чем это уникальное место привлекательно для туристов:</p> <p>https://govorim.by/grodnenskaya-oblast/novogrudok/stati-o-novogrudke/4183-5-faktov-iz-istorii-novogrudka.html;</p> <p>https://news.tut.by/society/462091.html?c</p> <p>1. Посмотри, как красив город Новогрудок с высоты птичьего полёта: https://www.youtube.com/watch?v=FhWnZL23ePQ&feature=emb_title</p> <p>2. Нарисуй родной город и размести фотографию рисунка на совместной презентации.</p>	<p>мелки, тушь, пластилинография). Работа может быть индивидуальная и коллективная. Для участия фотографию работы в хорошем качестве необходимо разместить на отдельном слайде в общей презентации: один слайд – одна фотография.</p> <p>К участию не принимаются коллажи.</p> <p>Работа обязательно должна быть подписана: учреждение образования, класс (возраст), фамилия и имя автора, название работы.</p>	<p>«Новогрудок – мой город».</p>
<p>27.03.2021 г. «День театра: богатство впечатлений»</p>		
<p>Всемирный день театра – международный профессиональный праздник, отмечаемый по всей планете ежегодно 27 марта.</p> <p>Узнай об истории возникновения праздника, о видах театра:</p> <p>https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%92%D1%81%D0%B5%D0%BC%D0%B8%D1%80%D0%BD%D1%8B%D0%B9%D0%B4%D0%B5%D0%BD%D1%8C%D1%82%D0%B5%D0%B0%D1%82%D1%80%D0%B0</p> <p>1. Нарисуй эскиз театрального костюма. В совместной презентации опиши свой костюм.</p> <p>2. Если по каким-либо причинам ты не можешь нарисовать эскиз, попробуй создать театральный костюм из вещей, имеющихся в</p>	<p>Эскизы могут быть выполнены в любой технике и формате.</p> <p>При размещении эскиза в совместной презентации необходимо соблюдать условие 1 слайд – 1 фото эскиза.</p> <p>Под фотографией эскиза необходимо разместить краткое описание эскиза: для какого героя, какие материалы необходимы для изготовления и т. п.</p> <p>Все фото должны сопровождаться этикеткой с указанием имени и фамилии, класса и школы.</p> <p>Для театрального образа можно использовать любые вещи из гардероба (шарфы, платья, тканевые куски и др).</p> <p>Создаваемый образ должен быть</p>	<p>Электронный буклет «#Театральные_пробы»</p>

<p>личном гардеробе. Приветствуется изготовление своими руками дополнительного театрального реквизита. Селфи с хэштэгом «#театральные_пробы» размести на презентации и на страничке в социальной сети Instagram.</p>	<p>узнаваемый, привлекательный, не противоречащий обще принятым нормам морали.</p>	
<p>10.04.2021 г. «Испокон века книга растит человека»</p>		
<p>1. Выполни задания анкеты-опросника «Истоки и развитие книгопечатания на Беларуси».</p> <p>2. Знаешь ли ты писателей, просветителей, чья жизнь и судьба были связаны с Новогрудчиной? Напиши кратко об этих деятелях (<i>приветствуется наличие краткой творческой биографии</i>).</p> <p>3. У каждого человека есть десяток книг, которые он готов перечитывать, которые оставили особый след в его душе. Уверенны, что и у тебя есть любимая (любимые) книга (книги). Найди в сети Интернет их электронные версии (хорошо, если будет и изображение обложки книги), скачай ссылку и размести её на отдельном слайде совместной презентации.</p> <p>4. Есть такая профессия – иллюстратор литературных произведений. Попробуй свои силы в данном виде деятельности. Создай иллюстрацию (иллюстрации) к своей любимой книге. Будет здорово, если у тебя получится рисованное изложение книги.</p>	<p>При создании иллюстраций можно использовать любую технику. Формат изображений также может быть различным.</p> <p>Приветствуется единое оформление иллюстраций, создание рисованной электронной книги.</p> <p>Если в совместную презентацию добавляется иллюстрация, то её нужно сфотографировать по правилу 1 слайд – 1 фото.</p> <p>Если ты создал целую рисованную книгу, объедини все иллюстрации в презентацию (видеоролик) и размести ссылку на неё на нашей презентации.</p> <p>Обязательно при размещении рисунков указывайте, к какой книге подготовлена иллюстрация. Не забывайте представиться: укажите имя, фамилию, класс, школу.</p>	<p>Электронная библиотека «Читаем вместе»</p>
<p>17.04.2021 г. «Богатство родной природы»</p>		
<p>1. Узнай из интернет-источников, какие охраняемые природные объекты имеются на территории Новогрудского</p>	<p>Фотографии должны быть авторскими. Снимки, скаченные с Интернета, будут удалены и не</p>	<p>Электронный фотоальбом «Богатство_</p>

<p>района. Размести в совместной презентации фото объекта с краткой информацией, почему объекты охраняемые.</p> <p>2. Богатство родной природы многогранно. Сделай фотографию в стиле пейзажа, на которой будет изображён твой любимый «Куточак Навагрудчины». Мы будем рады, если ты расскажешь «свою» историю под названием «Богатство родной природы»</p>	<p>попадут в электронный альбом. Фото должно отображать тему дня – богатство родной природы.</p>	<p>родной _природы»</p>
<p>24.04.2021 г. «Богатство духовного мира»</p>		
<p>1. Знаешь ли ты смысл слова «волонтер»? Волонтер – человек, занимающийся общественно полезной деятельностью на безвозмездной основе.</p> <p>2. Как ты думаешь, какими качествами должен обладать волонтер, и почему это понятие так тесно связано с духовным миром человека? Свой ответ оформи на отдельном слайде презентации.</p> <p>3. Состоишь ли ты в волонтерском или тимуровском отряде? Расскажи, чем занимается ваш отряд. (Если ты неходишь в число волонтеров – узнай эту информацию у педагога-организатора).</p> <p>4. Доброта – это качество человеческой души. Кому же нужна доброта, какая она?! Доброта нужна всем и всему существующему. Мы предлагаем тебе устроить «День доброты» и совершить хотя бы один добрый поступок. Фотофакт «доброты» размещай на совместной презентации. Вместе мы наполним нашу виртуальную «Копилку добрых дел».</p>	<p>Каждый участник в течение дня делает один, а лучше – бесконечное множество – добрых поступков, фотографирует и размещает на презентации фото «доброты» с кратким описанием. Если была оказана помощь человеку, то, по возможности, указать фамилию и имя.</p>	<p>Электронная «Копилка добрых дел»</p>

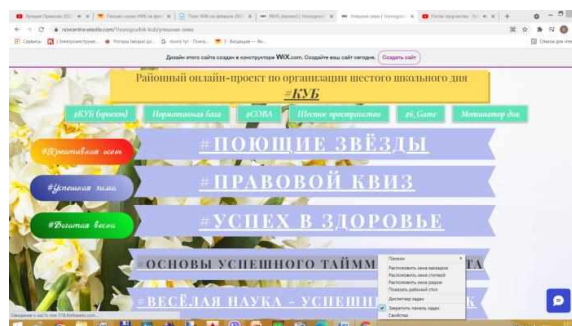
<p>Возможно, кто-то из вас знает, что какой-то человек нуждается в помощи! Пиши об этом в нашей презентации! Возможно, теория «семи рукопожатий» сработает, и помощь окажется вовремя.</p>		
18.05.2021 г. «Хранители памяти»		
<p>1. 76 лет прошло со дня Великой Победы. Давай проверим твои знания. Пройди игру-викторину и переходи к следующему заданию.</p> <p>2. Война... Это слово даже страшно произносить! И лучше бы нам о ней никогда не узнать. Великая Отечественная война затронула каждую семью белорусов. Узнай у своих родителей, бабушек и дедушек, кто из членов семьи принимал участие в военных действиях той страшной войны. Оформи «Историю моего героя» и размести её фото на совместной презентации.</p> <p>3. Совместно с родителями или друзьями возложи цветы и наведи порядок на ближайшем памятнике воинам, погибшим в годы ВОВ. Фотофакт размести на отдельном слайде.</p>	<p>Приветствуется творческий подход в оформлении «Истории моего героя».</p> <p>Передай материалы в музей своей школы.</p>	<p>Электронная «Книга памяти»</p>
15.05.2021 г. «Богатство семейного очага»		
<p>1. Семья... Как много значит это слово в жизни каждого человека. Когда у человека есть семья, ему тепло и спокойно.</p> <p>Но одна семья не похожа другую. Чем же отличаются семьи? Традициями, правилами, устройством быта.</p> <p>2. Узнай у своих родителей, какие семейные традиции и правила были в их семьях. Оформи это в творческом рассказе.</p>	<p>Рассказ о семейных традициях может быть написан от руки или в электронном виде, но обязательно должен быть творчески оформлен, должен быть ярким и с фотографиями.</p> <p>Послание в будущее должно быть обязательно в электронном виде (рисунок-послание, послание-письмо, видеопослание).</p>	<p>Капсула электронных посланий «#Будущей_семье»</p>

<p>3. Расскажи нам о традициях своей семьи, дополни рассказ фотографией.</p> <p>4. В будущем каждый из вас создаст свою семью. Мы предлагаем «заглянуть» в будущее, представить образ семьи и семейных традиций и оставить электронное послание членам своей будущей семьи (мужу(жене), детям, возможно, даже домашним животным), расскажи будущим «вам» какая ваша семья, какие хорошие привычки и традиции у вас будут. Помните! Мысли материальны, они имеют свойство воплощаться в жизнь! Поэтому мечтайте смелее!</p>		
22.05.2021 г. «Таинственный мир музеев»		
<p>Знаешь ли ты, юный друг, что такое «Ночь музеев»?</p> <p>1. Узнай, откуда берёт начало эта традиция и посети школьный музей (музейную комнату).</p> <p>2. Создай электронную рекламу (афиша, видеореклама) школьного музея.</p> <p>3. Представь себя в роли экскурсовода и расскажи историю одного экспоната из школьного музея, творчески её оформи.</p> <p>4. Фотографию оформленной экскурсии размести в совместной презентации.</p>	<p>Приветствуется творческий подход в оформлении.</p> <p>Продолжительность видео рекламы должна быть не более 2-х минут.</p> <p>Не забывайте представиться: укажите имя, фамилию, класс, школу.</p>	<p>Электронный гид по школьным музеям Новогрудского района.</p>
29.05.2021 г. «АРТ-Вселенная»		
<p>Мир творчества ярок и многогранен. У тебя есть возможность проявить себя в одном из видов творчества.</p> <p>Выбери дело по душе и размести на общей презентации фотоколлаж «С творчеством по жизни»</p>	<p>В завершающую тематическую субботу мы не ограничиваем полёт творчества.</p>	<p>Фотоколлаж «С творчеством по жизни»</p>

Примеры творческих медиапродуктов по итогам реализации проекта


1. Ссылка на сайт «#КУБ» как медиаресурс по организации работы в шестой школьный день:

<https://novcentre.wixsite.com/1novogrudok-kub/%D1%83%D0%BF%D0%B5%D1%88%D0%BD%D0%B0%D1%8F-%D0%B7%D0%B8%D0%BC%D0%B0>



2. Примеры совместных творческих медиапродуктов:

Наименование продукта	Ссылка на продукт
онлайн-выставка рисунков «Загадка Левитана»	
электронная книга «Ліст да восені»	
электронная книга «Большая книга важных рекордов»	https://www.youtube.com/watch?v=YJRM84i19qM&t=46s
электронная книга рецептов «Осенние закрома»	
электронная выставка поделок из природного материала «Ярмарка идей»	https://93f05940-5cca-49af-a860-5dfc5bc8a147.filesusr.com/ugd/ded6e6_e3f9d4a9f56a40c98b9fa4343ee87a10.pdf
онлайн-выставка «Не крадите Новый год у детей»	https://93f05940-5cca-49af-a860-5dfc5bc8a147.filesusr.com/ugd/ded6e6_c15adb9dd9d74701ac67b170a2060c59.pdf
электронный сборник памяток по здоровому образу жизни	
электронная книга народных рецептов «Рецепты здоровья»	

электронный чек-лист по тайм-менеджменту для школьников	https://novcentre.wixsite.com/1novograd-ok-kub/основы-успешного-менеджмента
электронная игротека «Весёлые шарады для ума и забавы»	https://novcentre.wixsite.com/1novograd-ok-kub/веселая-наука-успешный-ученик
электронный каталог игр «Зимние забавы»	

3. Анимационный ролик «Сказка входит в интернет»



4. Имидж-ролик «КУБ – это ЗДОРОВО! Присоединяйся!»



5. Трансляция опыта в СМИ:

1. Новогрудский районный ЦТДиМ [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://svrnov.schools.by/>. – Дата доступа: 08.09.2021.

2. Новогрудский районный ЦТДиМ #Поток Творчества [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://t.me/dom_tvorchasci. – Дата доступа: 08.09.2021.

3. Новогрудский районный ЦТДиМ [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.youtube.com/channel/UClqXQp96SsNLZKjYA0CEO1Q>. – Дата доступа: 08.09.2021.

4. Миклаш, Е. Р. Система дистанционного обучения и воспитания в условиях учреждения дополнительного образования детей и молодежи / Е. Р. Миклаш // Выхаванне і дадатковая адукацыя. – 2021. – № №2. – С. 7–19.

5. Дистанционная площадка «#КУБ» Новогрудского ЦТДиМ – организованный досуг в формате онлайн // Новае жыццё. – 2020. – 21 дек. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.novgazeta.by/news/obshhestvo/dstantsionnaya-ploshchadka-kub-novogradskogo-tstdim-organizovanny-dosug-v-formate-onlayn-/>. – Дата доступа: 21.12.2020

Номинация «Шестой день – территория идей»

ТВОРЧЕСКИЙ ПРОЕКТ «#Хочу!Могу!Надо!»

ДИПЛОМ I СТЕПЕНИ

Авторы:

Шишова Наталья Николаевна, заместитель директора по воспитательной работе Государственного учреждения образования «Средняя школа № 5 г. Рогачева»;

Клюева Наталья Владимировна, учитель английского языка;

Новицкая Алеся Александровна, учитель английского языка;

Шевцова Наталья Валерьевна, учитель географии.

1.	Полное название учреждения образования с обязательным указанием области	Государственное учреждение образования «Средняя школа № 5 г. Рогачева»
2.	Почтовый адрес учреждения образования, контактный телефон, факс, e-mail	school5_rogachev@mail.gomel.by 8(02339)49348
3.	Ссылка для скачивания электронного варианта конкурсной работы	https://drive.google.com/drive/folders/1IKtCVdrCBSclva-0sDdnAKcwNW359Gf6?usp=sharing
4.	Стадии проекта:	Реализованный
5.	Аннотация проектной работы: <i>цель</i> <i>задачи</i> <i>целевые группы</i> <i>период</i> <i>осуществления</i> <i>результаты</i> <i>краткое содержание</i>	<i>Цель проекта:</i> содействие формированию у учащихся осознанного подхода к выбору профессии в соответствии со своими способностями и потребностями, а также потребностями региона посредством внедрения модели организации шестого школьного дня. <i>Задачи:</i> формировать у учащихся понимание труда как личностной и социальной ценности посредством знакомства учащихся с различными профессиями, их особенностями и значением в общественной жизни, востребованностью на рынке труда своего региона; диагностировать предпочтения, склонности и возможности учащихся в вопросах выбора будущей профессии посредством разработки индивидуальной карты профессионального выбора учащегося; приобщать учащихся к общественно полезной

		<p>деятельности через воспитание уважения к малой родине, формирование гражданской ответственности и активности;</p> <p>разработать и внедрить комплекс мероприятий профориентационной направленности;</p> <p>формировать информационную культуру и медийную грамотность учащихся в условиях современного информационного общества.</p> <p><i>Целевые группы:</i> педагоги, учащиеся 8–9 классов, их законные представители.</p> <p><i>Период осуществления:</i> август 2019 – август 2021 годов.</p> <p><i>Результаты:</i></p> <p>В результате реализации проекта у обучающихся 8–9 классов были сформированы способности к профессиональной самореализации и готовности к профессиональному самоопределению; развита активная гражданская позиция, предприимчивость, стремление к саморазвитию; разработана индивидуальная карта профессионального выбора.</p> <p><i>Краткое содержание:</i></p> <p>В ходе реализации проекта учащимся предлагается в течение года принять участие в комплексе взаимосвязанных мероприятий профориентационной направленности, заполняя после каждого этапа индивидуальную карту профессионального выбора (подготовлены на каждого учащегося 8–9 классов учреждения образования), что позволит в конце года получить рекомендации для дальнейшего профессионального самоопределения с учётом способностей и возможностей каждого учащегося, потребностей региона, знаний о многообразии мира профессий, а самое важное – необходимых качеств для конкретной профессии. В работе отражены современные воспитательные технологии и формы организации профориентационной деятельности в учреждении общего среднего образования</p>
--	--	--

Содержание

1. Введение
2. Информационная карта проекта
3. Этапы реализации проекта
4. Механизмы реализации проекта
5. Содержание проекта
6. Заключение
7. Список использованных источников
8. Приложения
9. Приложение 1. Анкета «Мой выбор – мое будущее»
10. Приложение 2. Список вакансий Рогачевского района
11. Приложение 3. Анкетирование законных представителей
12. Приложение 4. План мероприятий шестого школьного дня
13. Приложение 5. Просветительская работа
14. Приложение 6. Профессиональные пробы
15. Приложение 7. Межведомственное сотрудничество с предприятиями города
16. Приложение 8. Экскурсионная деятельность
17. Приложение 9. Волонтерская деятельность
18. Приложение 10. Профессиональный выбор учащихся



Проект снабжен QR-кодами, которые дают возможность узнать больше информации об отдельных направлениях работы.

Введение

Каждому человеку на определенном жизненном этапе приходится решать вопрос «Кем быть?». «Кто работает с любовью, тот вносит поэзию во всякую работу», – писал Н. Г. Чернышевский. И действительно, если человек занимается любимым делом, которое обеспечивает его профессиональный рост и материальный достаток, то человека можно назвать счастливым. Актуальным является и то, что этот выбор важен не только для учащегося лично, но и для общества в целом, что выражается в необходимости преодоления противоречия между объективно существующими потребностями рынка труда в сбалансированной структуре кадров и неадекватными, традиционно сложившимися субъектными профессиональными устремлениями молодежи.

Помочь молодому поколению в их профессиональном самоопределении – важная задача учреждения общего среднего образования. Важно показать значимость всех профессий, выступающих отдельными элементами единой системы, которая служит опорой функционирования нашего государства.

В Программе непрерывного воспитания детей и учащейся молодежи Республики Беларусь на 2021–2025 гг. среди основных составляющих воспитания выделяется трудовое и профессиональное воспитание, направленное на понимание труда как личностной и социальной ценности, формирование готовности к осознанному профессиональному выбору.

Президент Республики Беларусь А. Г. Лукашенко неоднократно отмечал важность малой родины в судьбе гражданина, особую значимость участия в полезных делах на благо родного края. Акцент на это делается и в инструктивно-методическом письме «Особенности организации социальной, воспитательной и идеологической работы в учреждениях общего среднего образования в 2021/2022 учебном году». Вывод очевиден: стране нужны рабочие руки, которые способны воплощать, творить и созидать для развития и процветания своей Родины.

Однако, проанализировав сведения о поступлении учащихся нашего учреждения образования, анкетирование по вопросам организации профориентации, мы сделали вывод, что большинство из них стараются выбрать свою будущую профессию, основываясь на предпочтениях родителей, советах друзей, мировом престиже, возможности хорошо заработать, при этом они не думают о дальнейшем трудоустройстве по выбранной специальности.

Так, с целью выявления профессиональных намерений в апреле 2019 года мы провели анкетирование «Мой выбор – мое будущее» среди учащихся 9 классов (Приложение 1). Результаты анкетирования показали, что из 97 респондентов продолжить обучение в 10 классе решили 48 учащихся, 36 учащихся выбрали поступление в ССУЗы, 13 учащихся еще не определились с дальнейшим выбором. Среди причин неопределённости они указали незнание своих способностей и особенностей, недостаточную осведомленность о профессиях, востребованных в данное время, неуверенность в себе.

Такие результаты заставили нас пересмотреть подход к сложившейся системе профориентационной работы в нашем учреждении образования. Вспомнив же известную поговорку «Где родился, там и пригодился», мы поставили перед собой цель сориентировать учащихся на выбор профессий, востребованных в своем регионе посредством разработки и внедрения модели проекта организации шестого школьного дня «#Хочу.Могу.Надо».

Предлагаемый проект позволил разработать и презентовать алгоритм использования современных форм и методов организации профориентационной работы, создающих условия для психолого- педагогической поддержки в вопросах профориентации учащихся и их законных представителей, помощи в выявлении профессиональных интересов, склонностей, определения реальных возможностей в освоении той или иной профессии для успешной социализации в обществе и активной адаптации на рынке труда. Использование же метода SWOT-анализа, интерактивных форм организации работы способствовало формированию ценностного отношения к труду, социальной значимости профессиональной деятельности, выработке качеств трудолюбия, ответственности, самостоятельности, конкурентоспособности, предприимчивости, стремления к достижению более высоких результатов.

Включение в систему работы воспитательных мероприятий и по другим направлениям воспитания с использованием разнообразных современных форм их проведения, краеведческого материала позволило вовлечь максимальное количество учащихся, развивать творчество, креативность, активную гражданскую позицию, умение работать в команде.

1. Информационная карта проекта

Полное название учреждения образования	Государственное учреждение образования «Средняя школа № 5 г. Рогачева»
Почтовый адрес учреждения образования, контактный телефон, факс, e-mail	247675 Гомельская область, г. Рогачев, ул. Вячеслава Степанова, д. 84 8(02339) 49348, sc5.rogachev@gmail.com
Руководитель учреждения образования	Зарецкая Наталья Александровна
Стадия развития проекта	завершенный
Название проекта	«#Хочу!Могу!Надо!»
Цель	Содействие формированию у учащихся осознанного подхода к выбору профессии в соответствии со своими способностями и потребностями, а также потребностями региона посредством внедрения модели организации шестого школьного дня
Задачи	<p>Содействовать трудовому и профессиональному воспитанию, направленному на понимание труда как личностной и социальной ценности посредством знакомства учащихся с различными профессиями, их особенностями и значением в общественной жизни, востребованностью на рынке труда своего региона;</p> <p>диагностировать предпочтения, склонности и возможности учащихся в вопросах выбора будущей профессии посредством разработки индивидуальной карты профессионального выбора учащегося;</p> <p>приобщать учащихся к общественно полезной деятельности через воспитание уважения к малой родине, формирование гражданской ответственности и активности;</p> <p>разработать и внедрить комплекс мероприятий профориентационной направленности;</p> <p>формировать информационную культуру и медийную грамотность учащихся в условиях современного информационного общества</p>

Целевые группы проекта	Учащиеся 8–9 классов, их законные представители
Период осуществления проекта	Август 2019 – август 2021 годов
Краткая идея проекта	<p>В ходе реализации проекта учащимся предлагается в течение года пройти комплекс взаимосвязанных мероприятий профориентационной направленности, заполняя после каждого этапа индивидуальную карту профессионального выбора (подготовлены на каждого учащегося 8–9 классов учреждения образования), что позволит в конце года, когда будут обработаны результаты данных карт получить рекомендации для дальнейшего профессионального самоопределения с учетом способностей и возможностей каждого учащегося, потребностей региона, знаний о многообразии мира профессий, а самое важное – необходимых качеств для конкретной профессии. В работе отражены современные воспитательные технологии и формы организации профориентационной деятельности учащихся, которые позволяют выявить и развить познавательные и профессиональные склонности, воспитать творческое созидательное отношение к труду, желание трудиться на благо своего региона, развитие страны</p>
Ожидаемые результаты	<p>Формирование способности к профессиональной самореализации и готовности к профессиональному самоопределению;</p> <p>развитие активной гражданской позиции, предприимчивости, стремления к саморазвитию;</p> <p>разработка индивидуальных карт профессионального выбора</p>

2. Этапы реализации проекта

Разработка проекта по формированию профессиональной ориентации учащихся 8–9 классов обусловлена актуальностью проблемы выбора профессии молодыми людьми, а также накопленным опытом работы в этой деятельности педагогическим коллективом учреждения образования. Для реализации модели проекта шестого школьного дня «#Хочу!Могу!Надо!» была выработана система, работа по которой строится в несколько этапов, представленных в таблице ниже.

Этапы	Содержание	Сроки	Ответственные
Подготовительный этап	Анализ затруднений профессионального выбора; изучение рынка труда региона; создание творческой группы; определение целей и задач работы над проектом; подготовка участников проекта	Август 2019 г. – май 2020 г.	Заместитель Директора по воспитательной работе, педагог-психолог
Планово-организационный этап	Создание модели проекта; разработка календаря мероприятий по реализации проекта; ознакомление коллектива школы с моделью организации шестого школьного дня	Июнь 2020 г. – август 2020 г.	Директор школы, заместитель директора по воспитательной работе, педагог-психолог, педагог-организатор
Этап практической реализации	Организация и проведение мероприятий проекта; отслеживание промежуточных результатов проекта; консультирование	Сентябрь 2020 г. – май 2021 г.	Творческая группа
Обобщающе-аналитический этап	Обработка и анализ полученных результатов в соответствии с целями и задачами проекта; обобщение и оформление результатов деятельности по реализации проекта	Июнь 2021 г. – август 2021 г.	Заместитель Директора по воспитательной работе, творческая группа



Рис.1 Этапы реализации проекта «#Хочу!Могу!Надо!»

3. Механизм реализации проекта

Деятельность государственного учреждения образования «Средняя школа № 5 г. Рогачева» в рамках реализации проекта «#Хочу!Могу!Надо!» отражена в представленной выше модели. В ней показана взаимосвязь цели, задач и результатов работы, акцентировано внимание на ключевых составляющих проекта, важных направлениях профориентационной работы, позволяющих достичь планируемых результатов.

Таким образом, мы получаем слаженный и отработанный механизм, заключенный в гармонично выстроенный круг, позволяющий эффективно выстроить работу учреждения образования в шестой школьный день с учащимися 8–9 классов, которая позволила бы создать условия для формирования у подрастающего поколения сознательного отношения к труду, условиям свободы выбора деятельности в соответствии со своими возможностями, способностями и с учётом требований рынка труда; развития морально-волевых качеств, организаторских умений, необходимых в трудовой деятельности.



Рис.2 - Схема реализации проекта «#Хочу!Могу!Надо!»

4. Содержание проекта

Всем известна классическая профориентационная формула «Хочу-Могу-Надо», идея которой – искать будущую профессию на пересечении поля желаний, возможностей и «общественного заказа». Мы решили взять её за основу с учетом актуальных направлений профориентационной работы и тех

преобразований в социально-экономической жизни, которые диктует нам развитие государства.

Первоначально в учреждении образования была создана творческая группа в составе заместителя директора по воспитательной работе (координатор проекта), педагога-психолога, педагога-организатора, классных руководителей 9 классов (авторов проекта).

Чтобы наш проект заработал, на подготовительном этапе мы обратились за помощью в Управление по труду, занятости и социальной защите Рогачевского райисполкома. Нас проинформировали, что в 2019 году в Рогачевском районе и г. Рогачеве востребованными были следующие вакансии: каменщик, штукатур, водитель, токарь, сварщик, швея, электромонтер, механик, контролер-кассир, повар, воспитатель, медсестра, фельдшер-акушер. Мы сопоставили эти сведения с результатами проведенного анкетирования «Мой выбор – мое будущее», в котором учащиеся указали приоритетными для них специальностями следующие: мастер по маникюру, водитель, крановщик, токарь, сыродел, механик, повар, воспитатель, медсестра (Приложение 2).

Эти данные легли в основу организации целенаправленной работы с учащимися и родителями с целью расширения представлений о востребованных профессиях и информирования по данному направлению. Так, в систему работы шестого школьного дня было включено целенаправленное посещение именно тех учебных заведений, которые готовят востребованные кадры для нашего региона.

Также, было проведено анкетирование законных представителей, в результате которого определена группа родителей, которых мы включили в состав для проведения профессиональных проб и мастер-классов для учащихся (Приложение 3).

Педагогом-психологом на основе формулы выбора профессии «Хочу- Могу- Надо» была разработана серия мероприятий, которые предполагают проведение диагностической, развивающей, информационно-просветительской и консультационной работы с учащимися с использованием элементов социально-психологического тренинга, ролевых игр и упражнений в комплексе, дающих живые примеры и для лекций, и для разборов ситуаций.

Формирование профессионального самоопределения учащихся проходило в тесном сотрудничестве с педагогом-психологом, которым на протяжении года проводились [диагностики](#), [опросники](#), тренинги, практические занятия, практикумы, результаты которых нашли отражение в [картах индивидуального профессионального выбора](#). [Групповое консультирование родителей и учащихся](#), проводились согласно календарю мероприятий.

Параллельно были разработаны индивидуальные карты профессионального развития для каждого учащегося, заполнение которых в течение прохождения мероприятий программы позволяет построить личный профессиональный план. Каждому учащемуся был выдан логин и пароль участника проекта. На протяжении учебного года, участвуя в мероприятиях, они выполняли задания данных карт. По окончании проекта каждый учащийся, выполнивший все задания, получил [карту индивидуального профессионального выбора](#).

Итогом разработки модели стал План мероприятий по реализации проекта, который включает в себя просветительскую деятельность, экспертную деятельность, работу с родителями, коллективные творческие дела, профессиональные пробы, волонтерскую деятельность, организацию работы объединений по интересам. Такой механизм позволил сделать работу не только полезной, но и интересной, вовлечь максимальное количество учащихся, давая возможность каждому найти интересное для себя дело, проявлять свои трудовые, интеллектуальные, творческие способности.

Включение же мероприятий, направленных на знакомство с достижениями в трудовой и профессиональной деятельности известных людей родного края, промышленном производстве позволили дать возможность осознавать себя гражданином своего государства, чувствовать свою принадлежность к Родине, к той стране, в которой живёшь и трудишься.

С проектом организации шестого школьного дня «Хочу!Могу!Надо» коллектив школы был ознакомлен на педагогическом совете. [По решению педагогического совета](#) внедрение модели шестого школьного дня стало одним из основных направлений в 2020/2021 учебном году.

Для организации системной и целенаправленной работы в группе «Пятерочка» в социальной сети ВКонтакте был размещён План мероприятий по реализации проекта, с которым смогли ознакомиться учащиеся и их законные представители (Приложение 4).

Актуальным направлением организации воспитательной работы является работа по принципу «равный обучает равного», который обеспечивает передачу социально значимой информации через доверительное общение со сверстниками. Учащиеся 10 классов, изучив особенности различных профессий, создали информационную копилку по данным профессиям и поделились полученным опытом с учащимися 8 классов. Итогом данного направления работы явилось создание видеопрезентаций, буклетов, организация и проведение [челленджей](#), создание [стикерпаков](#), выступление агитбригад на классных и информационных часах (Приложение 5).

Понимая, что важной задачей школы является организация эффективного взаимодействия с законными представителями, в том числе по вопросам профессионального выбора учащихся, была разработана и проведена серия

мероприятий «Родительский час»: обмен опытом по профориентации детей в семье через проведение родительских собраний, вечеров вопросов и ответов, круглых столов по различной тематике, онлайн-консультаций педагога-психолога, а также [мастер-классов родителей](#) для учащихся.

Традиционными стали для нашей школы профориентационные субботы, которые проводятся каждую третью субботу месяца с целью ознакомления учащихся с миром профессий, ориентирами профессионального самоопределения, системой профессионального обучения и подготовки в регионе, а также особенностями и условиями трудовой занятости населения (Приложение 6). Проведение экскурсий позволило сформировать представления о структуре современного производства, содержании труда профессионалов в различных отраслях, помогло сориентироваться в огромном мире профессий, определить, подходит ли им данная специальность, чтобы в дальнейшем сделать правильный профессиональный выбор (Приложение 7).

По итогам экскурсий учащиеся написали отзывы о понравившихся профессиях, результаты были отражены в картах индивидуального профессионального выбора.

С целью повышения эффективности проведения данного направления работы на предприятия и в учреждения города учащимся было предложено создать [дорожную карту своего профессионального выбора](#). Данная карта позволяет учащимся школы ответить на главные вопросы, стоящие перед ними: «Кем быть?», «Куда пойти учиться?», «Где трудоустроиться?». По итогам работы с дорожными картами учащиеся создали информационный продукт (презентации, видеоролики, буклеты, отзывы) (Приложение 8).

Организованная деятельность в субботний день увеличивает пространство, в котором учащиеся могут развивать свою активность, демонстрировать те качества, которые часто остаются невостребованными в образовательном процессе. Поэтому важным является создание условий реализации своих творческих способностей через организацию работы объединений по интересам «Умелые руки» и «Радиотехнический», работа в которых направлена и на формирование трудовых навыков.

Организованные в субботний день Профессиональные пробы позволяют учащимся получить практические навыки по отдельным специальностям на базе учреждений города: [УО «Рогачевский профессионально-технический колледж строителей»](#), [УО «Рогачевский государственный педагогический колледж»](#).



И даже если та профессия, с которой они познакомились в рамках сотрудничества, не станет их основным видом деятельности, то ее практические навыки, приобретенные за период обучения, пригодятся в будущей жизни: сделать ремонт в квартире, поменять замок, установить мебель, сделать красивую прическу, получить навыки воспитания и обучения детей дошкольного возраста.

№	Специальности	Содержание деятельности
1.	Штукатур	Приготовление растворов; подготовка различных поверхностей; нанесение штукатурки двумя способами; покраска, оклейка обоями
2.	Столяр	Врезка замков, фурнитуры; установка и подгонка шпингалетов, замков, дверных ручек; сортировка и обработка пиломатериалов
3.	Парикмахер	Уход за волосами; создание причесок
4.	Мастер по маникюру	Дизайн ногтей; лечение ногтей; уход за кожей рук
5.	Помощник воспитателя	Формирование у детей культурно-гигиенических навыков, самостоятельности; сопровождение детей на целевых прогулках; кормление, укладывание спать
6.	Швея	Ремонт одежды

Рис.3 – Профессиональные пробы учащихся

Практически после каждого субботнего мероприятия учащимся предлагалось провести SWOT-анализ посредством заполнения [гугл-формы](#). Обработанные результаты отразились в [картах индивидуального профессионального выбора](#).

В рамках шестого школьного дня был реализован проект «Реальное дело». Основной идеей проекта является «реальное дело», которое выполняется учащимся. Так, в рамках межведомственного сотрудничества с Управлением по труду, занятости и социальной защите Рогачевского райисполкома учащиеся школы принимали активное участие организации волонтерской деятельности благоустройству территории школы и микрорайона. В перечень работ бригады по благоустройству входило: высадка рассады цветов; прополка клумб; подкормка растений; рыхление почвы; полив растений; побелка деревьев; уборка территории; облагораживание памятников и мест захоронения.

Добросовестно выполняя данные виды работ, учащиеся получили важный практический навык, не на словах, а на деле, ещё раз убедились, что единство целей и планов, упорство и созидательная энергия позволяют нам эффективно развиваться и двигаться только вперёд (Приложение 9).

Пошагово реализовав все мероприятия плана в рамках проекта, на обобщающе-аналитическом этапе творческая группа подвела итоги и составила [карты индивидуального профессионального выбора](#). На итоговом вечере вопросов и ответов «Мы выбираем, нас выбирают» каждому учащемуся и его законным представителям был предоставлен доступ к карте на интерактивной доске Padlet.

Заключение

В результате реализации проекта «#Хочу!Могу!Надо!» подростками было получено представление о различных профессиях, их особенностях и значении в общественной жизни, востребованности на рынке труда своего региона, а также опыт работы в определенной сфере деятельности.

Анализ трудоустройства выпускников 9 классов показал, что выбираемые ими специальности для получения профессионального образования в большей степени стали соответствовать профессиям, востребованным в нашем регионе (Приложение 10). Главным же результатом проекта является то, что профессиональный выбор большинства учащихся совпал с рекомендациями, отраженными в картах индивидуального профессионального выбора, составленных по итогам проведенных мероприятий шестого школьного дня, с учётом предпочтений, склонностей и возможностей учащихся в вопросах выбора будущей профессии.

Использование современных форм проведения воспитательных мероприятий, знакомство учащихся с историей предприятий и учреждений образования региона, достижениями производственной сферы, приобщение к благотворительной деятельности способствовало воспитанию уважения к малой родине, формированию гражданской ответственности и активности.

В реализации проекта активное участие принимали не только учащиеся, их законные представители, педагогические работники нашей школы, но и общественные организации, предприятия и учреждения образования города. Результатом такой слаженной работы стала организация на базе нашей школы районной «Ярмарки профессий», на которой учащиеся всех учреждений образования города и района, имели возможность ознакомиться с широким спектром рабочих специальностей Гомельской области и республики в целом.

Анализ результативности данного проекта доказал его эффективность. Вследствие чего было принято решение внедрить его в организацию работы шестого школьного дня для учащихся III ступени общего среднего образования, дополнив актуальными формами профориентационной работы, включая взаимодействие с учреждениями высшего образования Гомельской области посредством дистанционных форм взаимодействия.

Список использованных источников

1. Инструктивно-методическое письмо «Особенности организации социальной, воспитательной и идеологической работы в учреждениях общего среднего образования в 2021/2022 учебном году» [электронный ресурс]. – Режим доступа <https://adu.by/ru/homepage/obrazovatelnyj-protsess-2021-2022-uchebnyj-god/organizatsiya-vospitaniya-2021-2022.html>. – Дата доступа: 27.08.2021.
2. Программа непрерывного воспитания детей и учащейся молодежи на 2021 – 2025 гг. [электронный ресурс]. – Режим доступа <https://adu.by/images/2021/03/programma-vospitaniya-2021-2025.pdf>. - Дата доступа: 27.08.2021.
3. Александрова, Е. А. Педагогическое сопровождение самоопределения старших школьников / Е. А. Александрова. – Москва: НИИ школьных технологий, 2010. – 335 с.
4. Бутрим, С. Р. Современные подходы и пути совершенствования профориентационной работы с обучающимися / С. Р. Бутрим // Профессиональное образование. - № 1 - 2015. - С. 25–31.
5. Дроздова, О. В. Профессиональное самоопределение старшеклассников / О. В. Дроздова // Сацыяльна-педагагічная работа. - № 2- 2012. - С. 53–55.
6. Кухарчук, А. М. Тесты в профориентации: для школьных психологов, учителей – предметников, классных руководителей / сост.: А. М. Кухарчук, В. В. Лях. – Минск: Экоперспектива, 2009.
7. Леванова, Е. Л. Родители и подростки: навстречу друг другу / Е. Л. Леванова, С. И. Шевченко, М. В. Ковалевская / Под общ. ред. Е. А. Левановой. – М.: «Педагогическая литература», 2010. – 240 с.
8. Шмидт В. Р. Классные часы и беседы по профориентации для старшеклассников: 8–11 класс. Москва: Сфера, 2006. – 119 с.

Анкета «Мой выбор – мое будущее»

1. Определились ли Вы с выбором профессии: а) да б) нет
2. Есть ли у Вас интересы, склонности, увлечения по данной профессии:
а) да б) нет
3. Какой направленности ваши интересы, склонности, увлечения?
4. Соответствуют ли Ваши интересы и увлечения выбору дальнейшей профессии: а) да б) нет
5. Вы затрудняетесь в выборе будущей профессии? Если да, укажите причину.
6. Известно ли Вам о днях открытых дверей, проводимых в учебных заведениях нашего района: а) да б) нет
7. Посещали ли Вы такие учреждения образования в рамках экскурсий:
а) да б) нет
8. Знаете ли Вы, какие вакансии востребованы в нашем регионе:
а) да (перечислите) б) нет

Список вакансий Рогачевского района

№	Вакансии Рогачевского района	Профессиональный выбор учащихся
1.	Токарь	1
2.	Слесарь-сантехник	
3.	Механик	
4.	Контролер-кассир	
5.	Бухгалтер	
6.	Водитель	2
7.	Повар	
8.	Сварщик	3
9.	Штукатур	2
10.	Крановщик	
11.	Фрезеровщик	
12.	Кондуктор	
13.	Воспитатель	1
14.	Каменщик	
15.	Закройщик	
16.	Дорожный рабочий	1
17.	Тракторист	
18.	Акушерка/фельдшер	
19.	Медсестра	2
20.	Электромонтер	

Анкетирование законных представителей

Уважаемые родители!

Вашему ребенку предстоит выбрать профессию. Это трудный и ответственный шаг, влияющий на всю его дальнейшую жизнь. Педагог может подсказать Вашему ребенку, как сделать этот выбор более осознанно. Вы же в свою очередь можете помочь в этом, ответив на вопросы.

1. Выбрал ли Ваш сын (дочь) учебное заведение для продолжения образования?

- а) да, выбрал;
- б) выбрал, но еще колеблется;
- в) не выбрал;
- г) не знаю.

2. В каком учебном заведении, по Вашему мнению, следует продолжать образование сыну (дочери)?

- а) в лицее, училище;
- б) в колледже, техникуме;
- в) в ВУЗе.

3. Как вы думаете, Ваше мнение совпадает с желанием сына (дочери) или нет?

- а) полностью совпадает;
- б) совпадает в основном;
- в) трудно сказать (не знаем);
- г) не совпадает.

4. Если выбор дальнейшего места учебы сына или дочери не совпадает с Вашим намерением, как Вы к этому относитесь?

- а) буду настаивать на своем;
- б) буду просить изменить свое решение;
- в) трудно сказать;
- г) соглашусь с его выбором.

5. Укажите, какие способности проявились у Вашего сына (дочери)?

- | | |
|-------------------------------------|---------------------|
| а) технические; | е) педагогические; |
| б) математические; в) литературные; | ж) организаторские; |
| г) лингвистические (к языкам); | з) художественные; |
| д) биологические; | и) музыкальные; |
| | к) спортивные. |

6. В какой области деятельности Вы советуете заниматься в дальнейшем?

- | | |
|------------------------|--------------|
| а) производство; | в) наука; |
| б) сфера обслуживания; | г) медицина; |

- д) педагогика;
- е) административная деятельность;

- ж) искусство;
- з) спорт;
- и) военное дело.

7. Какие занятия более всего привлекают Вашего ребенка во внеучебное время?

- а) углубленное изучение учебного предмета или области знаний;
- б) посещение специальных школ, участие в олимпиадах;
- в) работа в предметных и технических кружках;
- г) занятия искусством, спортом, чтение, общественная работа, просмотр телепередач;
- д) не имеет определенных занятий.

8. Что, по Вашему мнению, должно определять выбор профессии?

- а) мнение родителей;
- б) интерес к профессии;
- в) способность к данной профессии;
- г) возможность профессионального роста;
- д) потребности города в кадрах;
- е) материальное благополучие;
- ж) условия труда.

9. Что Вы можете сказать о здоровье Вашего ребенка?

- а) ребенок здоров;
- б) имеются отклонения в состоянии здоровья;
- в) значительные отклонения в состоянии здоровья (состоит на учете

врачей-специалистов. Каких?)

10. Какую экспертную помощь Вы можете оказать для формирования у учащихся представлений о конкретной профессии (мастер-класс, интервью, организация экскурсии на место работы и т. п.)?

План мероприятий шестого школьного дня

Месяц	Содержание	Ответственные
сентябрь	<p>«Анкета интересов» (диагностика интересов учащихся по профессиональному выбору Е. А. Климова)</p> <p>«Роль родительских ожиданий» (консультация для законных представителей учащихся)</p> <p>Выставка научно-популярной и художественной литературы по вопросам выбора профессии</p> <p>Экскурсия в ОСВОД, Красный Крест</p> <p>Деловая игра «Примерка профессий»</p>	<p>педагог-психолог</p> <p>педагог-психолог</p> <p>библиотекарь</p> <p>творческая группа</p> <p>педагог-организатор, классные руководители</p>
октябрь	<p>«Мои склонности» (диагностика по выявлению склонности к определенному типу профессий, опросник А. Е. Голомштока)</p> <p>Выступление агитбригады «Выбор профессии»</p> <p>Конференция для родителей «Правильный профессиональный выбор – уверенное будущее молодого поколения»</p> <p>Экскурсия в ДОСААФ</p>	<p>педагог-психолог</p> <p>педагог-организатор</p> <p>заместитель директора по воспитательной работе, творческая группа</p> <p>творческая группа</p>

<p>ноябрь</p>	<p>Профессиональные пробы (водитель) «Профассоциации» (тест, оценивающий профессиональную направленность)</p> <p>Психолого-педагогическая мастерская для родителей «Переход к профессиональным пробам»</p> <p>Видеопрезентация «Новое время – новые профессии»</p> <p>Экскурсия на ОАО «Рогачевский завод «Диапроектор»</p>	<p>педагог-психолог</p> <p>педагог-психолог</p> <p>классные руководители</p> <p>творческая группа</p>
<p>декабрь</p>	<p>Занятие по проектированию профессионального жизненного пути</p> <p>Презентация видеороликов «Профессии, которые мы выбираем», «Ты и твоя будущая профессия»</p> <p>Экскурсия в УО «РГПК»</p> <p>Профессиональные пробы (помощник воспитателя)</p>	<p>педагог-психолог</p> <p>классные руководители, педагог-организатор</p> <p>творческая группа</p>
<p>январь</p>	<p>Тренинг «Ошибки в выборе профессии»</p> <p>Круглый стол «Семейные династии»</p> <p>Экскурсия в УО «РГПТКС»</p> <p>Профессиональные пробы (каменщик, штукатур-маляр)</p>	<p>педагог-психолог</p> <p>классные руководители</p> <p>творческая группа</p>
<p>февраль</p>	<p>Практикум «Мышление и успешность в профессиональной деятельности»</p> <p>«Моя роль в подготовке ребенка к труду и выбору профессии» (консультация для законных представителей учащихся)</p>	<p>педагог-психолог</p> <p>педагог-психолог</p>

	<p>Встреча с экспертом (мастер-класс по парикмахерскому делу)</p> <p>Открытый микрофон «Биржа труда Рогачевщины»</p>	<p>творческая группа</p> <p>классные руководители, педагог-организатор</p>
март	<p>Практическое занятие «Тайм-менеджмент для жизни и профессии»</p> <p>Оформление информационного стенда «Путь к успеху: хочу-могу-надо»</p> <p>Встреча с экспертом (мастер-класс по оказанию первой помощи)</p> <p>Игра-тренинг «Пишем резюме»</p>	<p>педагог-психолог</p> <p>библиотекарь</p> <p>творческая группа</p> <p>классные руководители, педагог-организатор</p>
апрель	<p>Проориентационная игра «Один день из жизни...»</p> <p>Родительское собрание «Профессии, которые выбирают наши дети»</p> <p>Экскурсия в РОЧС, СК</p> <p>Круглый стол «На планете ПРОФЕССИЯ»</p>	<p>педагог-психолог</p> <p>заместитель директора по воспитательной работе, творческая группа</p> <p>творческая группа</p> <p>классные руководители, педагог-организатор</p>
май	<p>Тестирование «Мой психологический портрет и возможности в профессиональной деятельности»</p>	<p>педагог-психолог</p>

	Экскурсия на ЗАО «Ремеза» Вечер вопросов и ответов «Мы выбираем, нас выбирают»	творческая группа творческая группа
--	--	--

Ссылки на мероприятия «Просветительская работа»

1) Видеопрезентация «Новое время – новые профессии»:



2) [Буклет «Востребованные профессии малой родины»](#)

Востребованные профессии малой родины

Нам нужны:

- каменщик (1)
- штукатур (1)
- водитель (1, 5, 6)
- токарь (1)
- сварщик (1)
- швея (1)
- электромонтер (1, 2)
- механик (5)
- контролер-кассир (2, 6)
- повар (2, 5)
- воспитатель (3)
- медицинская сестра/фельдшер-акушер (4)

Куда пойти учиться?

1. 
УО "Рыбинский государственный профессионально-технический колледж стрителес"
2. 
УО "Жлобинский государственный профессиональный лицей сферы обслуживания"
3. 
УО "Рыбинский государственный педагогический колледж"
4. 
УО "Бобруйский государственный медицинский колледж"
5. 
УО "Жлобинский государственный профессионально-технический колледж"
6. 
УО "Жлобинский государственный сельскохозяйственный колледж"




**Он формовщик,
Он шлифовщик,
Штукатур и облицовщик,
Токарь,
Каменщик,
Столяр,
Слесарь,
Стропальщик,
Маляр,
Он шахер
И водолаз,
И монтажник-верхолаз.
Кто же он?
Скажи короче.
Ну, конечно же, -
Рабочий!**

Пахомов В.

Как выбрать профессию?



— зона оптимального выбора
В том случае, если вы сумеете совместить «хочу», «могу» и «надо», профессиональный выбор будет удачным.

3) [Круглый стол «На планете ПРОФЕССИЯ»](#)

4) [Родительская конференция «Правильный профессиональный выбор – уверенное будущее молодого поколения»](#)

Профессиональные пробы

Фотография 1 «Профессиональные пробы»

- а) профессиональная проба воспитателя;
- б) профессиональная проба штукатура;
- в) QR код на фотографии профессиональных проб учащихся.

а)



б)



в)



Приложение 7

Межведомственное сотрудничество с предприятиями города

- а) ЗАО «Ремеза»;
- б) Рогачевский РОЧС;
- в) QR код на фотографии экскурсий.

а)



б)



в)



Экскурсионная деятельность

1) Буклет «Дорожная карта моего профессионального выбора»



2) Видеоролик «Дети о профессиях»:



3) Отзыв о посещении предприятий города:

«По правде говоря, мало кто из нас, учеников 9 класса, бывал на производственных предприятиях и видел процесс работы своими глазами. Для меня было очень интересно окунуться в рабочую атмосферу и услышать информацию, как говорится, из первых рук.

Очутившись на территории завода, я почувствовал себя в другом мире, который функционирует сам по себе. После экскурсии, на пути домой, мы делились впечатлениями. Каждый получил своё от этой экскурсии. Интересно было посмотреть, как это всё вживую происходит».

Иванчиков Никита

Волонтерская деятельность

- а) ремонт школьной мебели;
- б) QR код на фотографии волонтерской деятельности.

а)



б)



Профессиональный выбор учащихся

№	Вакансии Рогачевского района	Профессиональный выбор учащихся	
		2019/2020	2020/2021
1.	Токарь	1	1
2.	Слесарь-сантехник		2
3.	Механик		1
4.	Контролер-кассир		
5.	Бухгалтер		
6.	Водитель	2	3
7.	Повар		2
8.	Сварщик	3	4
9.	Штукатур	2	2
10.	Крановщик		1
11.	Фрезеровщик		1
12.	Кондуктор		
13.	Воспитатель	1	1
14.	Каменщик		3
15.	Закройщик		
16.	Дорожный рабочий	1	
17.	Тракторист		
18.	Акушерка/фельдшер		2
19.	Медсестра	2	2
20.	Электромонтер		5
21.	Швея		1

Результативность поступления учащихся в ССУЗы в 2019/2020 учебном году

Класс	Общее количество учащихся	Учащиеся, поступившие в ССУЗы	Процент поступления
9	97	34	35 %

Результативность поступления учащихся в ССУЗы в 2020/2021 учебном году

Класс	Общее количество учащихся	Учащиеся, Поступившие в ССУЗы	Процент поступления
9	102	48	47 %

Номинация «Шестой день – территория идей»

КУЛЬТУРНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПРОЕКТ «PRO-СВЕТ»

ДИПЛОМ II СТЕПЕНИ

Руководитель проекта:

Румова Валентина Николаевна, директор Государственного учреждения образования «Центр дополнительного образования детей и молодежи «Ветразь» г. Минска.

Автор проекта:

Ярмошук Татьяна Ивановна, педагог-организатор.

Методическое сопровождение проекта:

Гнюсевич Ирина Сергеевна, заведующий учебно-методическим кабинетом, методист.

1.	Полное название учреждения образования	г. Минск, Октябрьский район Государственное учреждение образования «Центр дополнительного образования детей и молодежи «Ветразь» г. Минска»
2.	Почтовый адрес учреждения образования, контактный телефон, факс, e-mail	220039, г. Минск, ул. Чкалова, 1/4, 275-19-64 (факс) 242-22-63 (методический кабинет) oktcvr@minsk.edu.by , mudo.metod@yandex.by
3.	Ссылка для скачивания электронного варианта конкурсной работы	https://disk.yandex.by/d/-G07Jp87xRSdOA
4.	Стадии проекта:	Действующий
5.	Аннотация проектной работы:	<i>Цель проекта:</i> развитие художественных способностей обучающихся посредством выступления на сценической площадке, демонстрации нового творческого продукта. <i>Задачи:</i> создать условия для презентации первого концертного опыта; опробовать творческий продукт в условиях концертной программы; способствовать взаимодействию опытных творческих коллективов и индивидуальных исполнителей в условиях концертной программы, с дебютантами сцены; способствовать сплочению участников объединений по интересам; выявить и поддержать талантливых обучающихся;

активизировать социальную цепочку педагог-ребенок-родитель.

Целевые группы: обучающиеся ЦДОДиМ «Ветразь»

Период осуществления: 2019–2024 гг.

Результаты:

1. Презентация первого концертного опыта.
2. Апробирование творческого продукта в условиях концертной программы.
3. Взаимодействие опытных творческих коллективов и индивидуальных исполнителей в условиях концертной программы, с дебютантами сцены.
4. Сплочение участников объединений по интересам.
5. Выявление и поддержка талантливых обучающихся.
6. Активизация социальной цепочки «педагог-ребенок-родитель».
7. Увеличение количества обучающихся в объединениях по интересам художественного профиля и в мероприятиях центра «Ветразь», в том числе в шестой школьный день.

Краткое содержание:

Культурно-образовательный проект «PRO-свет» Центра дополнительного образования детей и молодежи «Ветразь» является системообразующим элементом воспитательной деятельности Октябрьского района г. Минска, который обеспечивает культурно-просветительский и художественно-эстетический досуг и дополнительное образование детей и молодежи района в шестой школьный день. Проект «PRO-свет» объединяет в себе возможности первого сценического опыта для дебютантов сцены и для премьерного показа творческих номеров уже более опытных коллективов и обучающихся, вселяя уверенность, чувство успешности и возможности достичь высокого результата деятельности обучающихся и коллективов, зажечь «свет искусства» в душе каждого участника Проекта.

Содержание

1. Введение
2. Описание проекта
3. Заключение
4. Список используемых источников
5. Приложения

Введение

Среди сфер жизнедеятельности человека свободное время и досуг занимают особое место. Представляя собой важное временное пространство, эти категории существования оказывают значительное влияние на развитие, формирование и воспитание важнейших качеств личности подрастающего поколения.

В настоящих условиях досуг стал частью цивилизованной жизни, улучшающий духовное самочувствие общества. В современной социально-культурной ситуации досуг предстает как общественно-осознанная необходимость. Общество и государство заинтересованы в эффективном использовании свободного времени людей. Из этих позиций и формируется «внешний» социальный заказ на освоение свободного времени, на проектирование досуговых программ и поиск инновационных форм организации досуга. Заказ от различных категорий населения, среди которых наибольшего внимания заслуживают дети и подростки – подрастающие граждане, будущее нации.

Государственное учреждение образования **«Центр дополнительного образования детей и молодежи «Ветразь» г. Минска»** (далее – ЦДОДиМ «Ветразь», центр «Ветразь») – современное многопрофильное учреждение дополнительного образования, которое, являясь системообразующим элементом воспитательной деятельности Октябрьского района г. Минска, организует досуг и дополнительное образование детей и подростков, обеспечивает решение актуальных социально-воспитательных задач, реализацию социального и государственного заказа в области воспитания и образования.

Одним из приоритетных направлений социальной, воспитательной и идеологической работы центра «Ветразь» является организация работы в выходные дни, вечернее и каникулярное время, где поиск инновационных форм организации детей и молодежи в шестой школьных день – одно из основных направлений деятельности центра.

Ярким примером и успешным результатом работы в шестой школьный день является организация и реализация культурно-образовательного проекта

«PRO-свет» (далее – Проект).

Проект разработан для обучающихся объединений по интересам художественного профиля – наиболее массового и востребованного среди других профилей как со стороны законных представителей обучающихся, так и самих учащихся в системе дополнительного образования детей и молодежи.

Вокальное, инструментальное, хореографическое и театральное направления деятельности предполагают демонстрацию своей работы через творческие продукты, которые представляются на концертных тематических площадках, мероприятиях центра «Ветразь» и Октябрьского района г. Минска, городских воспитательных проектах.

На протяжении учебного года большое количество концертных программ в рамках различных тематических мероприятий, праздников и проектов, как правило, наполняются качественными и отрепетированными номерами обучающихся, занимающихся в художественных коллективах не первый год. Такой подход обеспечивает высокий уровень проведения мероприятия, а объединения по интересам формируют, как говорится, «свое лицо», хороший профессиональный уровень. Это, конечно, объяснимо и оправдано. Но такое положение вещей создает ситуацию, когда дебютантам сцены или обучающимся, уровень художественного выступления которых не столь высок, существует совсем мало возможностей для демонстрации своих творческих достижений, для получения первого сценического опыта. Коллективам и юным артистам с небольшим опытом выступления на сцене, зачастую недостаточно сценических площадок для того, чтобы «обкатать» номер, чтобы педагоги имели возможность увидеть недочеты и внести корректировки в песню или танец, театральную постановку.

Таким образом, *целью* Проекта является развитие художественных способностей обучающихся посредством выступления на сценической площадке, демонстрации нового творческого продукта (номера).

Указанная цель была направлена на решение ряда *задач*:
создать условия для презентации первого концертного опыта;
опробовать творческий продукт в условиях концертной программы;
способствовать взаимодействию опытных творческих коллективов и индивидуальных исполнителей в условиях концертной программы, с дебютантами сцены;

способствовать сплочению участников объединений по интересам;
выявление и поддержка талантливых обучающихся;
активизировать социальную цепочку педагог-ребенок-родитель.

Следует отметить, что данный проект основан на значении слов *«свет»* в значении *«лучистая энергия, делающая окружающий мир видимым»* и *«просвет»* в значении *«проникающий, пробивающийся через что-нибудь луч света или светлая полоса»* и подразумевает «проникание художественного

искусства, как света, в личное мировоззрение обучающегося и творческой деятельности коллектива».

Таким образом, **новизна и практическая значимость** проекта заключается в возможности получения первого сценического опыта для дебютантов сцены и для премьерного показа творческих номеров уже более опытных коллективов художественных отделений центра «Ветразь».

Целевая группа: обучающиеся объединений по интересам художественного профиля центра «Ветразь».

Этапы:

- подготовительный (организационно-методическая работа) – лето 2019 года;
- основной (практическая реализация) – субботний день 2019-2024 года;
- заключительный (круглый стол по итогам проектной деятельности, трансляция деятельности на образовательных площадках столицы, отчетная документация) – 2024 год.

Место проведения: головное здание (ул. Чкалова, 1\4), корпус 2 (ул. Ландера, ба) центра «Ветразь», актовые залы, помещения учреждений образования Октябрьского района г.Минска – социальных партнеров проекта.

Прогнозируемый результат:

- презентация первого концертного опыта;
- апробирование творческого продукта в условиях концертной программы;
- взаимодействие опытных творческих коллективов и индивидуальных исполнителей в условиях концертной программы, с дебютантами сцены;
- сплочение участников объединений по интересам;
- выявление и поддержка талантливых обучающихся;
- активизация социальной цепочки «педагог-ребенок-родитель»;
- увеличение количества обучающихся в объединениях по интересам художественного профиля и в мероприятиях центра «Ветразь, в том числе в шестой школьный день.

Интеллектуальные ресурсы: администрация, методисты, педагоги-организаторы, педагоги дополнительного образования, культурорганизаторы.

Технологические ресурсы: Программа «Субботний день в центре «Ветразь», мероприятия шестого школьного дня, занятия в объединениях по интересам, репетиции.

Материальные ресурсы: головное здание (ул. Чкалова, 1\4), корпус 2 (ул. Ландера, ба) центра «Ветразь», актовые залы, помещения учреждений образования Октябрьского района г.Минска.

Технические ресурсы: тематическое оформление актовых залов, помещений; компьютерная и множительная техника; мультимедиа; фото и видео (сопровождение мероприятий).

Информационные ресурсы: размещение информации о реализации культурно-образовательного проекта «PRO-свет» – oktcvr.minsk.edu.by, на страницах @vetraz_official – инстаграм канала, t.me/centr_Vetraz – телеграм канала, в средствах массовой информации.

Сроки реализации проекта: 2019–2024 года.

Критерии и показатели, по которым будет определяться качество реализации проекта: повышение качества творческих номеров и выступлений обучающихся объединений по интересам художественного профиля, а также увеличение количества обучающихся в объединениях художественного направления, в мероприятиях центра «Ветразь» в шестой школьный день.

Описание деятельности

Культурно-образовательный проект «PRO-свет» (далее – Проект) разработан для реализации в период 2019–2024 годы и является системообразующим в рамках организации шестого школьного дня, где успешно реализуется, объединяя в себе возможности первого сценического опыта для дебютантов сцены и для премьерного показа творческих номеров уже более опытных коллективов и обучающихся.

Проект удачно соединяет в себе не только эти важные позиции, но и организацию досуга обучающихся в форме концертных мероприятий. Тот факт, что на мероприятиях Проекта допустимы и оправданы фальшивые ноты и забытый текст, несинхронные хореографические связки и неожиданные эмоции, все это создает атмосферу принятия первых сценических ошибок, позитивного отношения к начинающей творческой личности ребенка, доброжелательности и активной поддержки зрительного зала. Все эти вместе взятые факторы являются благодатной почвой для дальнейшего творческого развития обучающихся.

В процессе подготовки реализации культурно-воспитательного проекта «PRO-свет» была проведена большая организационная, информационно-рекламная и методическая работа (*приложение E*). Была организована творческая педагогическая лаборатория, члены которой разработали план реализации проекта, условия и *основные принципы его осуществления*.

Принцип открытости и демократичности способствует формированию доверительных отношений между педагогами, обучающимися и родителями. Располагает к высказыванию у обучающихся собственных чувств, мыслей. Принцип вовлекает в активное общение, помогает в создании ситуации успеха для обучающегося. Участником концертной программы в рамках проекта может стать абсолютно каждый ребенок, который вместе с педагогом готов поделиться результатом своей творческой работы, вне зависимости от уровня подготовки и способностей ребенка, благо гибкая система дополнительного образования это позволяет.

Принцип психологической комфортности. Первые выступления на сцене – это выход из зоны комфорта абсолютно для любого человека! Успешность публичного выступления обучающегося на сцене зависит не только от качества и надежности подготовленного творческого номера, но и от его психологической подготовки к общению со слушателем. Сценическое волнение, переходящее иногда в панику – это бич обучающихся. В такой момент выступление лишается управления и хорошо подготовленный номер получается неудачным. Удовольствия от столь ожидаемого первого выступления нет, а результат – психологическая травма. Концертная среда Проекта изначально создает благоприятную ситуацию для психологического комфорта как для дебютантов сцены, так и для обучающихся, уже имеющих опыт выступлений, представляющих на суд зрителю творческую премьеру.

Принцип сотрудничества имеет несколько уровней: педагогов и детей внутри объединения по интересам, обучающихся, представителей объединений по интересам художественного профиля друг с другом, педагогов и родителей. Сотрудничество педагога и обучающихся предполагает не только обучающий фактор, но рамки проекта позволяют взаимодействовать им в творческом процессе, другими словами – подготовить совместный концертный номер и дебютировать в этом амплуа.

Взаимодействие обучающихся и педагогов объединений по интересам вокального, хореографического, инструментального и театрального направлений друг с другом позволяет создавать совместные творческие продукты и представлять их в новом дебютном исполнении на концертных программах Проекта. Любые вариации творческого взаимодействия здесь уместны, так как это всегда премьерно, неожиданно, креативно и это всегда дебют.

В процессе подготовки Проекта было разработано положение, согласно которому концертные программы проходили раз в два месяца (*приложение А*).

Программа формировалась из числа заявок на участие, поданных педагогами. Число заявок для одной программы не должно было превышать 15. Когда запрос на участие превышал данное количество, организовывались дополнительные концертные программы. Периодически на мероприятие приглашались независимые эксперты, профессионалы в каждом художественном направлении, представленном на мероприятии, которые в конце программы делились впечатлениями и давали свои рекомендации.

Зрительская аудитория состояла из обучающихся, выступающих на мероприятии, их педагогов, законных представителей обучающихся, друзей ребят.

Тематика концертных программ являлась очень разнообразной. Иногда идея вырисовывалась из тех номеров, которые были в заявках на участие, иногда определялась приближающимся календарным праздником, а иногда просто интересная идея представителя творческой лаборатории проекта становилась сценарным ходом концертной программы.

Ведущие мероприятий – это также новички сцены, обучающиеся объединений по интересам театрального направления. Как правило, ребята тесно работали в связке со своим педагогом объединения по интересам, которое посещают.

Хочется отметить, что для молодых специалистов, ребят, которые пополнили ряды педагогического состава центра «Ветразь», – это тоже своеобразный дебют, когда дети и подростки, которых они обучают в объединениях по интересам, впервые выступают на сцене Проекта.

Организация самих концертных программ, режиссура, художественное оформление, звукорежиссура и мультимедийное сопровождение готовилось на высоком уровне, вне зависимости от того, что сами номера концертной программы (в определенном смысле) всегда были «котом в мешке». Должный качественный

уровень подготовки усиливал каждое выступление – и мероприятия проходили успешно.

Кроме ряда воспитательных задач, проект помогает решать важный образовательный аспект учебного процесса центра «Ветразь» – контроль освоения образовательной программы объединения по интересам дополнительного образования детей и молодежи. К формам предъявления результата реализации программы объединения по интересам можно отнести концерт.

По выступлению коллектива или обучающегося педагог дополнительного образования может оценить качество освоения программы своего объединения по следующим критериям:

- уверенное знание и исполнение наизусть выученных произведений;
- эмоциональность и выразительность исполнения;
- способность к целостному восприятию художественного образа и передача его зрителю.

Заключение

За год (с 2019 г.) реализации культурно-образовательного проекта «PRO-свет» (в рамках шестого школьного дня) состоялось 9 концертных программ и мероприятий самой различной тематики.

Хочется отметить, что значительно вырос уровень выступлений дебютантов. Программа концерта включала разножанровые номера в зависимости от того, в каком направлении художественного творчества занимаются обучающиеся.

Но эпидемиологическая ситуация как в мире, так и в Республике Беларусь внесла свои коррективы. Во втором полугодии 2019–2020 учебного года прошли четыре концертные программы небольшого формата, каждая по своему направлению художественного профиля: хореографический, театральный, вокальный и инструментальный.

Это позволило немного сократить количество участников мероприятий и зрительской аудитории. Конкретный жанр создал векторную атмосферу, что явилось определенным триггером для выступающих, мотивировало на максимально удачное выступление, появился дух здорового соперничества и желание быть не хуже «старичков».

В 2020–2021 учебном году состоялось пять концертных программ, где были представлены премьеры творческих продуктов объединений по интересам, а дебютанты сцены смогли получить свой первый сценический опыт.

В октябре прошла программа «Коктейль осени» (совместный формат всех направлений хореографической деятельности), где приняло участие 11 объединений по интересам различного художественного профиля, задействовано более 100 обучающихся (*приложение Б*). Мероприятие состоялось на базе ГУО «Средняя школа № 168 г. Минска», которое имело стандартный, универсальный по наполняемости номерами формат. Последующие четыре концертные программы, ввиду продолжающейся эпидемиологической ситуации в стране, были разделены по направлениям, что дало возможность собирать немногочисленную зрительскую аудиторию и задействовать меньшее количество обучающихся.

В декабре состоялась концертная программа «Музыкальный переполох» (инструментальный жанр) и в ней приняло участие участие 7 объединений по интересам, где было задействовано 30 обучающихся. В марте прошла концертная программа «Весенний букет» (вокальный жанр): 8 объединений по интересам данного направления, 60 обучающихся (*приложение В*). В апреле было организовано концертное мероприятие «Исполненный души полет» (хореографическое направление): 5 объединений по интересам, 130 обучающихся (на базе ГУО «Средняя школа № 168» г. Минска») (*приложение Г*). В апреле прошла театральная гостиная (театральное направление), где приняло участие 4 объединения по интересам и было задействовано 35 обучающихся.

Культурно-образовательный проект «PRO-свет» Центра дополнительного образования детей и молодежи «Ветразь» является системообразующим элементом воспитательной деятельности Октябрьского района г. Минска, который обеспечивает культурно-просветительский и художественно-эстетический досуг и дополнительное образование детей и молодежи района в шестой школьный день.

Проект «PRO-свет» объединяет в себе возможности первого сценического опыта для дебютантов сцены и для премьерного показа творческих номеров уже более опытных коллективов и обучающихся, вселяя уверенность, чувство успешности и возможности достичь высокого результата деятельности обучающихся и коллективов, зажечь *«свет искусства»* в душе каждого участника Проекта (*приложение Д*).

Литература и информационные ресурсы

1. Березовин, Н. А. Основы психологии и педагогики: учеб. пособие / Н. А. Березовин, В. Т. Чепиков, М. И. Чеховских. – 3-е изд. – Минск: Новое знание, 2011.
2. Богоявленская, Д. Б. Психология творческих способностей / Д. Б. Богоявленская. – М.: Академия, 2002.
3. Гиппиус, С. В. Актерский тренинг. Гимнастика чувств / С. В. Гиппиус. – СПб.: Прайм-ЕВРОЗНАК, 2006.
4. Гонтаренко, Н. М. Сольное пение. Секреты вокального мастерства / Н. М. Гонтаренко. – Минск, 2006.
5. Дети на сцене: как помочь молодому таланту найти себя: [перевод с английского] / Л. Петерсон, Д. О'Коннор. – Ростов-на-Дону : Феникс, 2007.
6. Дмитриев, Л. Основы вокальной методики / Л. Дмитриев. – М.: Музыка, 2000.
7. Колодницкий, Г. А. Музыкальные игры, ритмические упражнения и танцы для детей / Г. А. Колодницкий. – М.: Гном-Пресс, 2000
8. Колодницкий, Г. А. Ритмические упражнения, хореография и игра / Г. А. Колодницкий, В. С. Кузнецов. – М, 2003.
9. Ласковая, Е. В. Сценическая речь: Методическое пособие / Е. В. Ласковая. – М.: ВЦТХ 2005.
10. Малахова, И. А. Развитие личности. Способности к творчеству, одаренность, талант / И. А. Малахова. – Минск: Беларуская навука, 2002.
11. Павлицева, О. Методика постановки голоса / О. Павлицева. – М.: Музыка, 2003.
12. Полотнов, С. С. Основы современного танца / С. С. Полотнов. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2006.
13. Смолина, Е. А. Современный урок музыки [Текст] : творческие приемы и задания / Е. А. Смолина. – Ярославль: Академия развития, 2006.
14. Теория и методика музыкального воспитания [Текст] : учебное пособие / П. В. Халабузарь, В. С. Попов ; М-во культуры РФ, Академия переподготовки работников искусства, культуры и туризма. – 2-е изд., перераб. и доп. – СПб.: Лань, 2000.
15. Шорникова, М. Музыкальная литература: музыка, ее формы и жанры: первый год обучения: учебное пособие / М. Шорникова. – 10-е изд. – Ростов н/Д: Феникс, 2008.

Нормативные правовые ресурсы

1. Инструктивно-методическое письмо «Особенности организации социальной, воспитательной и идеологической работы в учреждениях общего среднего образования в 2021/2022 учебном году» [Электронный ресурс]: утв. Мин. образ. Респ. Беларусь 18.06.2021 // Национальный образовательный портал.–

Режим доступа: <https://adu.by/ru/homepage/obrazovatelnyj-protsess-2021-2022-uchebnyj-god/dopolnitel-noe-obrazovanie-detej-i-molodezhi-2021-2022.htm>.

2. Кодекс Республики Беларусь об образовании [Электронный ресурс]: 13 января 2011 г. № 243-З: принят Палатой представителей 2 декабря 2010 г.: одобр. Советом Респ. 22 декабря 2010 г.: в ред. Закона Респ. Беларусь от 3 июля 2019 г. № 231-З // Национальный правовой Интернет-портал Республики Беларусь. – Режим доступа: <https://pravo.by/document/?guid=3871&p0=hk1100243>.

3. О совершенствовании организации шестого школьного дня [Электронный ресурс]: приказ Мин. образ. Респ. Беларусь, 19 янв. 2017 г., № 21 // Министерство образования Республики Беларусь. – Режим доступа: <https://edu.gov.by/sistema-obrazovaniya/glavnoe-upravlenie-obshchego-srednego-doshkolnogo-i-spetsialnogo-obrazovaniya/srenee-obr/shestoy-shkolnyy-den/>.

4. Положение об учреждении дополнительного образования детей и молодежи (утверждено постановлением Министерства образования Республики Беларусь от 25 июля 2011 г. № 149) [Электронный ресурс] // Национальный образовательный портал. – Режим доступа: <https://adu.by/ru/homepage/obrazovatelnyj-protsess-2021-2022-uchebnyj-god/dopolnitel-noe-obrazovanie-detej-i-molodezhi-2021-2022.htm>.

5. Постановление Министерства образования Республики Беларусь «Об утверждении концепции непрерывного воспитания детей и учащейся молодежи в Республике Беларусь»: от 14.12.2006 г. № 125 [Электронный ресурс] // Национальный образовательный портал. – Режим доступа: https://edu.gov.by/sistema-obrazovaniya/vysshee-obrazovanie/norm-akty/org-protsess/index.php?sphrase_id=235227

6. Программа непрерывного воспитания детей и учащейся молодежи на 2021–2025 годы (утверждено Постановлением Министерства образования Республики Беларусь 31 декабря 2020г. №312) [Электронный ресурс] // Министерство образования Республики Беларусь. – Режим доступа: <https://edu.gov.by/sistema-obrazovaniya/glavnoe-upravlenie-vospitatelnoy-raboty-i-molodezhnoy-politiki/upravlenie-raboty/normativnye-pravovye-akty/%D0%9F%D1%80%D0%BE%D0%B3%D1%80%D0%B0%D0%BC%D0%BC%D0%B0.pdf>

**Положение
о организации и проведении культурно-образовательного проекта
«PRO-СВЕТ»**

Общие положения

Настоящее Положение определяет порядок и условия проведения культурно-образовательного проекта «PRO-СВЕТ» (далее – Проект), направленного на поддержку внутренних традиций центра дополнительного образования детей и молодежи «Ветразь» г. Минска.

Оргкомитет фестиваля

Организаторами Проекта являются отделения центра «Ветразь»: инновационного развития, инструментальной музыки и вокального творчества, хореографии, культурно-досуговой деятельности государственного учреждения образования «Центр дополнительного образования детей и молодежи «Ветразь» г. Минска».

Цель: развитие художественных способностей обучающихся посредством выступления на сцене, демонстрации творческого продукта (номера).

Задачи:

создать условия для презентации первого концертного опыта;
опробовать творческий продукт в условиях концертной программы;
способствовать взаимодействию опытных творческих коллективов и индивидуальных исполнителей в условиях концертной программы, с дебютантами сцены;

выявить и поддержать талантливых обучающихся;

содействовать развитию творческого потенциала обучающихся и творческих коллективов;

активизировать социальную цепочку педагог-ребенок-родитель.

Участники проекта: в проекте принимают участие обучающиеся объединений по интересам музыкального, театрального и хореографического направления различного уровня подготовки и сценического опыта. Приоритет отдается обучающимся без опыта работы на концертных площадках.

Из числа заявок, поданных педагогами объединений по интересам, оргкомитетом разрабатывается сценарий концертной программы, который наполняется творческими номерами, представленными в них. Число заявок для одной программы не должно превышать 15. Очередность проведения площадки один раз в два месяца, допускается организация дополнительных программ вне графика, по повышенному запросу.

Периодически на концертную программу приглашаются независимые эксперты, профессионалы в каждом направлении творческого продукта, представленном в концертной программе, которые в конце мероприятия делятся впечатлениями и дают свои рекомендации.

Зрительская аудитория состоит из обучающихся, выступающих на концерте, их педагогов и родителей.

Форма заявки

Название объединения по интересам	
Название номера	
Фамилия, имя обучающегося	
Возраст, год обучения	
Время номера	
Кол-во микрофонов, стойки	
Носитель/ Формат записи	

Педагог дополнительного образования _____

Подача заявок и дополнительная информация:
ул. Чкалова, 1\4, ЦДОДиМ «Ветразь»,
тел. 375-51-44, 375-39-66
Эл.почта: oktcvr@minsk.edu.by
Контактное лицо: Ярмошук Татьяна Ивановна
+375 44 795 96 88

**Сценарий
концертной программы «Коктейль осени»**

Роли ведущих исполняют педагог объединения по интересам театрального направления (Ведущий 1) и его обучающиеся, дебютанты сценической площадки (Ведущий 2, Ведущий 3).

Звучат фанфары, переходящие в музыкальную отбивку.

Из-за кулис звучит голос Ведущего 1.

И вот идет сегодня год –
Два ноль, два ноль.
Он милый гость, как бы сказать так,
Не простой.
Мы продолжаем курс под
Путеводною звездой,
Что нас ведет
По миру творчества
С тобой,
Наш зритель
Мы придем на свет
И открываем двери
В наш проект –
2.0 ПРОСВЕТ.

*Нон-стоп проходит выступление хореографической студии «Сапфир»
Звучит музыкальная отбивка.*

Ведущий 1. Добрый день, дорогие друзья! Я рад приветствовать самую позитивную, доброжелательную и задорную публику в стенах гостеприимной средней школы № 168, которая любезно распахнула нам двери!! Сегодня мы открываем второй сезон проекта премьер, проекта дебютов и креатива «ПРОСВЕТ» 2-0». И первую премьеру этого сезона вы уже увидели. Это был коллектив «Сапфир». Педагог – Ирина Сафонова.

Итак, наши прекрасные
Дамы и господа!
Хочу представить с гордостью
И без стыда –
Дебют ведущих на проекте
Под названием «ПРОСВЕТ 2.0»!
Аплодисментов не жалеем
Дружную гурьбой!

Под оригинальную отбивку выходят ведущие.

Ведущий 2. Всем привет!

Ведущий 3. Здравствуйте. «Коктейль осени» – так называется первая концертная программа в рамках второго сезона культурно-образовательного проекта «PRO-СВЕТ».

Ведущий 2. Осень это действительно прекрасное сочетание красоты, ярких праздников и событий.

Ведущий 1. А пока событие для новичков Заслуженного любительского коллектива Республики Беларусь вокально-эстрадного ансамбля «Буслик». Встречайте Бунчук Мария, Демидович Дарья, Макрецова Виктория, Саевич Виктория с песней «Шалунишки».

Выступление Заслуженного любительского коллектива Республики Беларусь вокально-эстрадного ансамбля «Буслик».

Ведущий 1. Буслята продолжают дебютировать. Шилкина Вероника, Якушева Полина, Макрецова Анастасия, Караневская Кристина, Караневская Александра, Клименко Максим, Гиля Маргарита, Василевич Влада.

Выступление Заслуженного любительского коллектива Республики Беларусь вокально-эстрадного ансамбля «Буслик».

Ведущий 1. В прекрасном коктейле осени есть самый добрый и самый теплый праздник. Три дня назад прошел День Матери. Ребята, а как вы поздравили своих мам?

Ведущий 2. Я сказала своей маме правду.

Ведущий 3. Какую еще правду?

Ведущий 2. Я сказала ей, что она у меня самая лучшая, добрая, красивая, любимая, ласковая, понимающая, лучше всех готовит и самый надежный друг.

Ведущий 3. Ты, что ли к моей маме приходила? Ведь эти слова подходят для каждой мамы.

Ведущий 1. А еще каждой маме понравится выступление вокальной студии «Небо». Встречайте дебютантов сцены Таня Луговская, Соня Лукьянцева, Настя Силюк, Варвара Захарова, Маша Костюк, Альбина Соловей, Даша Бартош, Маргарита Цвирко, Вика Сытько, Ксюша Нарчилевич (*ведущий по очереди называют фамилии и имена*) Педагог Владимир Александрович Медведев.

Выступление вокальной студии «Небо».

Ведущий 1. Говоря об осени нельзя не восхищаться ее красками. В ее многогранной палитре цветов можно найти любой оттенок, который соответствует разному нашему, порой так переменчивому настроению.

Ведущий 2. Кстати, «Настроение» так называется композиция, которую нам сегодня впервые представит ученик объединения по интересам «Классическая гитара».

Ведущий 3. Встречайте Стаса Григорьева. Педагог Владимир Куницкий.

Выступление Стаса Григорьева.

Ведущий 1 (*за кулисами*). А сейчас усиливают наше хорошее настроение заводные прикольные непринужденные дебютантки Просвета, солистки вокального ансамбля «Голос» Овчук Вера, Касабутская Стефания, Шимонец Ангелина, Метлицкая Оксана, Зуб Василиса, Зуб Виктория - педагог Владимир Овчук.

Выступление вокального ансамбля «Голос».

Ведущий 1. На сцене дебютанты вокальной студии «Созвездие» Семенович Евгения и Раубена Моника с песней «Осень снова к нам пришла». Педагог Екатерина Потюс.

Выступление Семенович Евгении и Раубена Моника.

Ведущий 1. Знаете ребята, я люблю осень еще за то, что ко мне приходят заниматься новые талантливые и интересные ребята.

Ведущий 2. Мы тоже очень рады, что у нас такой яркий, веселый.

Ведущий 3. Хиризматичный и добрый наставник.

Ведущий 1. (*засмуцавшись*), спасибо ребята. Кстати, в сентябре ряды нашего центра «Ветразь» тоже пополнились новыми педагогами. И сегодня можно сказать двойной дебют на сцене Просвета и для педагога - Марии Аббасовой, и для ее ученика.

Ведущий 2. Для вас поет Константин Мазуркевич.

Вместе. Встречайте!

Выступление Константина Мазуркевича.

Ведущий 1. Осень - пора романтики и впечатлений. Давайте представим, что мы находимся в осеннем Париже. Это - город любви и света, столица моды и литературного рая, город тысячи обличий, в который влюбляются все с первого взгляда. На сцене - хореографический коллектив «Камелия». Премьера танца! Педагог Светлана Скрыник.

Выступление хореографического коллектива «Камелия».

Ведущий 1. Пажоўкла лісце, вецер гоніць хмары,
І серца птушак просіцца ў цеплы край,
То лісце, нібы коўдра нашай мары,
Шматкаляровым попелам лягло. Няхай
І думкам восенню няма куды спяшацца -
Яны, як птушкі, у вырай не лятуць.
Яны чакаюць у сваёй краіне шчасця,
У гэты час, дзе дробна каплі бьюць
Дажджом па дахах і па парасонах,
Дзе зоркі-ніці, кветкі ўначы

Пяюць нам песні на матыў знаёмы,
А месяц сумна пра сябе маўчыць...

Ведущий 2. Як прыгожа гучаць паэтычныя радкі на беларускай мове!

Ведущий 3. Родная мова робіць яшчэ найпрыгажэй цудоўную пару – восень!

Ведущий 1. А юныя артысты Прасвета ўсхваляюць любімую Беларусь у песнях і інструментальнай музыцы.

Нон-стопом идет номер.

Ведущий 1. Это была премьера от коллектива «Задоринки». Педагог Анастасия Ковалевская.

Ведущий 1. На сцене ансамбль народных инструментов «Музыки». В коллективе дебютанты Санкевич София – скрипка, Лысаковская надежда и Жиркевич Евгений – цымбалы, Нестеренок Арсений – гармонь. Педагог Алесь Герашенко.

Ведущий 2. Дебютанты ансамбля «Задоринки» Вероника Ярмач и Юлия Варивончик. Педагог Анастасия Ковалевская.

Ведущий 2. How are you? **Ведущий**

3. I am fine. And you? **Ведущий 2.** I'm fine. Thanks.

Ведущий 1. А что происходит? Вы что, возомнили себя уже ведущими международного масштаба?

Ведущий 2. Да нет. Это мы так «оттеняем» следующую юную артистку.

Ведущий 3. А песню она исполнит на английском языке.

Ведущий 1. Встречайте! Первый раз на сцене центра «Ветразь», дебютантка Прасвета Варвара Васильева. Руководитель Мария Абасова.

Выступление Варвары Васильевой.

Ведущий 1. В рецепте нашего осеннего коктейля есть один очень важный и значимый ингредиент –

Вместе: День учителя!,

Ведущий 2..... который мы отмечали в начале октября.

Ведущий 3. Дорогие учителя! Примите наши самые теплые поздравления и пожелания мира, любви и добра.

Ведущий 2. Для вас творческий подарок от от вокальной студии «Карамельки» – премьера песни.

Ведущий 1. «Баллада». Педагог коллектива Каролина Захарова. Давайте поддержим ребят дружными аплодисментами.

Выступление вокальной студии «Карамельки».

Вместе. Встречайте.

Ведущий 2. И снова премьера танца от танцевального коллектива «Сапфир».

Ведущий 1. А сейчас встречайте дебют творческого сотрудничества педагога и ученика. Екатерина Потюс и Василевская Маргарита.

Выступление Екатерины Потюс и Василевской Маргариты.

Ведущий 1. Ну что же, друзья. Сегодня у нас получился настоящий праздник дебюта и премьер!

Ведущий 3. Это было талантливо и ярко! **Ведущий**

2. Вдохновенно и зажигательно! **Ведущий 1.** До свидания! До новых встреч!

Вместе. На культурно-образовательном проекте «PRO-СВЕТ».

Сценарий
концертной программы «Весенний букет»
(вокальный жанр)

*Предварительно всем участникам концертной программы
розданы цветы из шаров.
Звучат фанфары, переходящие в музыкальную отбивку.
Выходят ведущие в образе Цветана и Розочки.*

Цветан. Хэй, привет-привет, друзья!

Розочка. Респект все-еееем!

Цветан. Мы очень рады оказаться сегодня с вами, с самыми позитивными и артистичными ребятами на культурно-образовательном проекте «PRO- СВЕТ.2.0» *(вместе)*! Этот день мы хотим посвятить нашим самым талантливым вокалистам и юным творческим дебютантам, которые исполнят свои замечательные композиции. И мы вместе создадим настроение этому весеннему Просвету!

Розочка. «PRO-СВЕТ» – это весенний букет! Очень яркий, разноцветный, как и наши ребята – такие разные, талантливые, но всех их объединяет одно любимое дело, которое готовы сегодня продемонстрировать на этой сцене и подарить свой цветок творчества!

Розочка. Цветан, а ты знаешь, что такое дружба?

Цветан. Конечно, знаю! Дружба – это ценный дар, который дан каждому человеку. Ты мой друг и я твой друг, и нам вместе нравится играть и веселиться!

Розочка. Как здорово! А наши ребята из Заслуженного любительского коллектива Республики Беларусь вокально-эстрадного ансамбля «Буслик» как раз хотят исполнить премьерную песню, а мы с удовольствием послушаем. Встречаем бурными аплодисментами! Педагоги - Зинаида Скалозубова, Вера Карачун, хореограф – Илья Шевяков.

*Выступление Заслуженного любительского коллектива Республики
Беларусь вокально-эстрадного ансамбля «Буслик».*

Цветан. Аплодисменты нашим артистам! Теперь мы точно знаем, что такое настоящая дружба! Розочка, а что ты больше всего ценишь в нашей дружбе?

Розочка. Что мы можем смеяться вместе целыми днями с шуток и приколов, а если кому-то из нас станет грустно, то мы поддержим друг друга и развеселим! **Цветан.** Точно ты подметила! Мне тут одна девчонка сказала, что знает все приколы на свете, хочу Вас с ней познакомить!

Вместе. Встречаем: Филипович Богдана из «Like studio» с премьерой песни «Приколы», педагог - Мария Аббасова.

Выступление Филипович Богдана.

Розочка. Провожаем бурными аплодисментами юную артистку!!! Как много песен и какие они разные! Цветан, а ты знаешь какие-нибудь песенки?

Цветан. Конечно, знаю одну квадратную, треугольную, прямоугольную, а вот

Моника решила ребят удивить и подготовила самую настоящую «Круглую песенку».

Розочка. Круглую????? Я с нетерпением уже хочу услышать это!

Вместе. Встречаем звездочку Моника из вокального ансамбля «Созвездие» с премьерой новой композиции «Круглая песня», педагог – Екатерина Потюс.

Выступление Моника.

Цветан. С весной пришел наш прекрасный Просвет! Все кругом поет и расцветает!

Розочка. А наши лучики – Мамы – делают этот мир все ещё теплее радостнее! А споют про наших мамочек...

Вместе. Встречаем бурными аплодисментами Рогатко Ксению из вокального ансамбля «Мелодия» с премьерой песни, педагог - Инна Ларионова.

Выступление Рогатко Ксении.

Цветан. А как же частушки про мам и пап?

Вместе. Встречаем на сцене Просвета ребят из вокальной студии «Небо» с премьерой песни «Частушки про мам и пап», педагог – Владимир Александрович Медведев.

Выступление вокальной студии «Небо».

Розочка. И еще один прекрасный юноша приготовил замечательную песню про маму!

Вместе. Встречаем аплодисментами Ганкович Антона из «Like studio» с премьерой песни «Мама», педагог – Мария Аббасова.

Выступление Ганковича Антона.

Розочка. Цветан, а вот кто добрее всех на свете? С кем уютно, словно в гнездышке?

Цветан. Конечно, бабушка! А споет нам про нее...

Вместе. Встречаем звездочку, дебютантку Стефанию Минич из вокальной студии «Задоринки» с песней «Поцелуй бабушку».

Выступление Стефании Минич.

Розочка. Да, наши бабушки прекрасны! Они ведь знают все секреты приготовления самых вкусных блюд!

Цветан. Ребята, скажите, а вы любите вкуснейшие блюда бабушки, любите «хомячить»? *(ответ ребят)* А давайте «похомячим» вместе!

Вместе. Встречаем на сцене проекта «PRO-СВЕТ» премьеру песни «Мы хомячим» Заслуженного любительского коллектива Республики Беларусь вокально-эстрадного ансамбля «Буслик».

Выступление Заслуженного любительского коллектива Республики Беларусь вокально-эстрадного ансамбля «Буслик».

Цветан. Как здорово это было! Такие юные, а уже какие творческие! Прямо настоящие талантливые гномики, как в песне!

Вместе. Встречаем бурными аплодисментами дебютантку Семенович Евгению из вокальной студии «Созвездие» с песней «Песня про гномиков».

Выступление Семенович Евгении.

Розочка. Вот это да! Ребята, давайте подарим бурные аплодисменты нашим участникам! Цветан, а ты любишь смотреть на звездное небо по вечерам?

Цветан. Ага! Это очень красиво, ведь на небе столько звезд. Люблю по вечерам их считать и загадывать желания, говорят, они обязательно сбываются.

Розочка. Ух ты! А я тоже так думаю и сейчас предлагаю послушать ребят из с их волшебными песнями.

Вместе. Встречаем на сцене Просвета премьеру песни «Слушай сердце «громкими аплодисментами, дебютантку Полину Хацкевич из вокальной студии «Звездная страна».

Выступление Полины Хацкевич.

Цветан. А еще встречаем на сцене Жилкину Софию из вокальной студии «Мелодия» с премьерой песни «Три желания».

Выступление Жилкиной Софии.

Розочка. И бурными аплодисментами встречаем дебютантку Тарасенко Евгению из вокальной студии «Созвездие» с песней «Стала Сильней».

Выступление Тарасенко Евгении.

Розочка. Цветан, а ты помнишь какой праздник мы недавно отмечали, 14 февраля?

Цветан. Конечно! Это же День святого Валентина, День влюбленных. Мне кажется, весна всегда ассоциируется с любовью, с рассветом. Ведь, если в сердце живет любовь – то у человека теплее на душе!

Розочка. Полностью согласна с тобой. Думаю с этим согласны и наши артисты! Давайте пригласим на эту сцену Мальчик Марию из вокальной студии «Звездная страна» с премьерой песни «Если в сердце живет любовь».

Выступление Мальчик Марии.

Цветан. А теперь попрошу такими же классными аплодисментами встретить следующего нашего гостя вокальной студии «Непоседы» Владимира Воронцова с премьерой песни «Простится». Педагог Людмила Ковалева.

Выступление Владимира Воронцова.

Цветан. Весна – время новых красок, оживления природы и нового волшебства!

Розочка. А еще весна – как ярмарка, заполненная яркими красками, позитивом и вдохновением!

Цветан. Это точно! И наши следующие артисты готовы поделиться своим крутым заряженным настроением! Встречайте: вокальная студия «Небо», дипломант городского этапа республиканского конкурса «Здравствуй мир» - Ксения Черикова – с премьерой песни «Ярмарки-краски».

Выступление Ксении Чериковой.

Розочка. Цветан, ты знаешь, как переводится на русский язык – Moscow Calling?

Цветан. Неет.

Розочка. А Божена знает и даже споет сегодня нам на английском! Уверена, что этой композицией она соберет много аплодисментов! Встречаем Насаржевскую Божиену из «Like studio» с премьерой песни «Moscow Calling».

Выступление Насаржевскую Божиену.

Цветан. Это правда заслуживает бурных аплодисментов!

Цветан. Ой, кажется, я слышу, как к нам мчатся «Непоседы», чтобы скорее исполнить свою веселую песню! Встречаем вокальную студию «Непоседы» с песней «Растяпы и разини».

Выступление вокальной студии «Непоседы»

Розочка: Я восхищаюсь, какие талантливые и веселые ребята живут в нашей стране! И всех нас объединяет наша любимая страна – Беларусь! На сцене проекта «PRO-СВЕТ.2.0» премьера песни вокального ансамбля «Мелодия» «Беларусь – мой дом». Встречаем бурными аплодисментами.

Выступление вокального ансамбля «Мелодия».

Цветан. Друзья, это было потрясающее, сегодня вы показали море творческих премьер и ярких дебютов! Вы нас с Розочкой зарядили такой крутой энергией! Вы настоящие звезды проекта «PRO-СВЕТ.2.0».

Розочка. Мы собрали самый неповторимый и прекрасный весенний букет любимого культурно-образовательного проекта «PRO-СВЕТ.2.0»! Желаем Вам не останавливаться на достигнутом, идти к своим целям и мечтам!

Вместе. Всем пока-пока!

Сценарий концертной программы
«Душой исполненный полет» (хореографический жанр)

Роли ведущих исполняют педагог объединения по интересам театрального направления (Ведущий 1) и его обучающиеся, дебютанты сценической площадки (Ведущий 2, Ведущий 3).

Звучат фанфары, переходящие в музыкальную отбивку.

Нон-стоп идет хореографическая зарисовка студии танца «Сапфир»

Ведущий 1.

О, танец! Ты – мечты моей стремление!

Прекрасней ничего на свете нет,

Чем торжество любви и вдохновения, Оваций
 восхитительный букет!

Ведущий 2. Здравствуйте, уважаемые гости. Сегодня культурно- образовательный проект «PRO-СВЕТ.2.0» вновь распахнул свои двери для самого изящного жанра творчества - хореография. Сегодня мы в предвкушении ярких премьер, новых имен, волнующих эмоций и отличного настроения.

Ведущий 3. Танец по праву считается великим творением, ему посвящают стихи и песни...

Ведущий 1. А, порой, и целую жизнь!

Ведущий 2. А знаете ли вы, откуда родился танец? И кто стоял у истоков этого прекрасного искусства?

Ведущий 1. Кто даровал нам возможность насладиться этим прекрасным явлением?

Ведущий 2. Предлагаем сегодня познакомиться с танцем поближе. И отправится вместе с нами в небольшое путешествие.

Ведущий 3. А начнет наше путешествие *хореографическая студия «Камелия» под руководством педагога – Светлана Скрынник «Солнце Луна».*

Ведущий 1. С самых древних времен танец является неотъемлемой частью жизни общества.

Ведущий 2. Человек привносил в творчество все то, что его окружало. Сочетал мимику, жесты, и даже копировал повадки зверей и птиц.

Ведущий 3. Собственно, так и появлялись первые «танцы», больше похожие на ритуал.

Ведущий 2. Предлагаем проникнуться атмосферой времени и под бурные аплодисменты пригласить на сцену *хореографическую студию «Камелия» с номером «Мартышки».*

Ведущий 1. Танец как культурное явление несет в себе необычайную энергетику.

Ведущий 2. И все это благодаря одной интересной легенде...

Ведущий 3. Давным давно, в мифологии Древней Греции у великого бога – молнии и грома Зевса было 9 прекрасных дочерей.

Ведущий 2. Считалось, что девять богинь правят всеми основными литературными и художественными сферами. Их называли музами.

Ведущий 3. Музой, правящей танцевальной и хоровой музыкой, была Терпсихора.

Ведущий 1. В день рождение этой богини, казалось, что мир замер, наступила тишина. Лишь только ее звонкий поющий плач мелодично звучал во вселенной.

Ведущий 2. «Тишина». Так называется премьера танца от *хореографического коллектива «Забава» педагог Вероника Рудницкая с номером «Тишина».*

Ведущий 1. Но не все было так просто, с рождением Терпсихоры.

Ведущий 2. Там, где есть царство богов, всегда есть кто-то в противовес. Не исключением была и эта история.

Ведущий 3. Подземное царство пыталось отобрать дар у маленькой музы, однако танец, символизирующий упорядоченность во вселенной, собрал вокруг Терпсихоры «хоровод» звезд, который уберег ее от напастей.

Ведущий 1. И снова премьера от *хореографической студии «Камелия» с номером «Чертята».*

Ведущий 3. Танец чтили на протяжении всей жизни.

Ведущий 2. Целые народы закладывал в ритмичные движения свои культурные особенности и передавали целую историю из поколения в поколение.

Ведущий 1. Побывт – является основой великого народного танцевального искусства.

Ведущий 2: Давайте бурными аплодисментами поддержим премьеры танцев!
«Грай музыки грай» – хореографическая студия «Камелия» педагог – Светлана Скрынник, «Васильковая страна» – хореографическая студия «Непоседы», педагог – Александра Леонова, «Беларуские краевиды» – хореографическая студия «Непоседы», педагог – Александра Леонова.

Ведущий 1. Танец и сегодня остается популярным направлением в искусстве.

Ведущий 2. Буйство эмоциональных красок, присущее прекрасному движению тела, захватывает во все времена.

Ведущий 3. И как бы не менялось поколение, танец всегда идет в ногу со временем.

Ведущий 1. Насладимся вместе красноречием танца.

Ведущий 1 и ведущий 2 из-за кулис объявляют номера.

Хореографический коллектив «Imperial» – «Звонок учителю», педагог Илья Шевяков; студия современного танца «Сапфир» – «Дорога к тебе», педагог Ирина Сафонова; хореографическая студия «Непоседы» – «Будни ковбоя», педагог Александра Леонова.

Ведущие 1. Крылья -

Мои богини! Что вы? Где вы?
Внемлите мой печальный глас:
Все те же ль вы? Другие ль девы,
Сменив, не заменили вас?
Услышу ль вновь я ваши хоры? Узрю
ли русской Терпсихоры Душой
исполненный полет?

Танцевальный номер

Ведущий 1. Уважаемые зрители. Наша концертная программа в рамках самого дебютного и премьерного проекта «PRO-СВЕТ.2.0» подошла к концу.

Ведущий 2. Спасибо за вашу поддержку, ваши бурные аплодисменты и позитив!

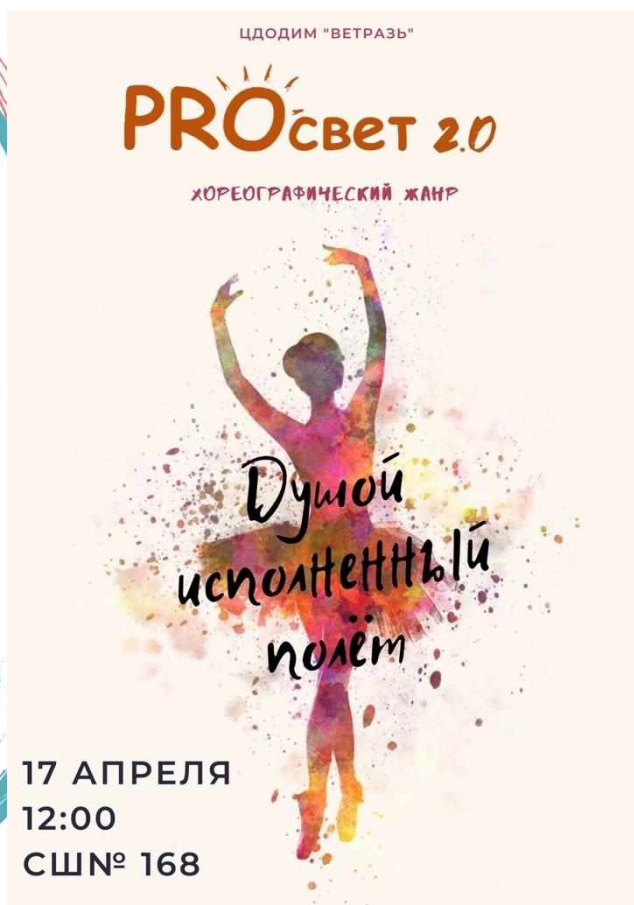
Ведущий 3. И пусть сегодняшние яркие премьеры станут настоящими танцевальными хитами!

Вместе. До новых встреч на мероприятиях культурно-образовательного проекта «PRO-СВЕТ».

Фотогалерея проекта



Афиши проекта



Номинация «Шестой день – территория идей»

«ТЕРРИТОРИЯ 6 ДНЯ: ГОРОДСКОЙ ИНТЕРНЕТ-МАРАФОН «CLASSНЫЙ СКЕТЧБУК»

ДИПЛОМ III СТЕПЕНИ

Авторы:

Батуро Татьяна Владимировна, заместитель директора по учебно-методической работе Государственного учреждения дополнительного образования «Многопрофильный центр по работе с детьми и молодежью «Юность» г. Могилева»;

Голомытько Марина Генриховна, заведующий учебно-методическим кабинетом;

Шинкевич Анастасия Степановна, культорганизатор.

1.	Полное название учреждения образования	Государственное учреждение дополнительного образования «Многопрофильный центр по работе с детьми и молодежью «Юность» г. Могилева»
2.	Почтовый адрес учреждения образования, контактный телефон, факс, e-mail	212030, г. Могилев, пер. Буянова, 5 контактный телефон: 80222 771566 факс 80222 771322 e-mail: centr_unost@tut.by
3.	Ссылка для скачивания электронного варианта конкурсной работы	https://cloud.mail.ru/public/yygv/qDDqQhpWr
4.	Стадии проекта:	Действующий
5.	Аннотация проектной работы: <i>цель</i> <i>задачи</i> <i>целевые группы</i> <i>период осуществления</i> <i>результаты</i> <i>краткое содержание</i>	Проект «Территория 6 дня: городской интернет-марафон «CLASSный скетчбук» разрабатывался с января по август 2021 года и реализуется с сентября 2021 года. Суть проекта: каждый месяц участники проекта (классы учреждений образования города Могилева) получают творческие задания по различной тематике, выполняют их, делают отчеты в виде скетчбуков. В течение года каждый класс оформляет 9 страниц скетчбуков. <i>Цель проекта:</i> создание условий для воспитания патриотизма, развития интеллектуальной, нравственной, коммуникативной культуры учащихся, формирование культуры досуга. <i>Задачи:</i> способствовать формированию гражданской позиции учащихся через

	<p>активное выполнение творческих заданий, организуемых в рамках проекта;</p> <p>развивать медиакультурную среду;</p> <p>формировать у учащихся умение применять передовые достижения в области информационных технологий, создавать информационный продукт: скетчбук класса;</p> <p>способствовать сплочению классных коллективов, участвующих в проекте, формировать дружеские взаимоотношения между учащимися в классе, развивать коммуникативные навыки, творческие способности через коллективную деятельность;</p> <p>организовать взаимодействие учреждений общего среднего и дополнительного образования;</p> <p>представить эффективную модель шестого школьного дня с помощью интернет-технологий.</p> <p>Участие в этом проекте позволит, на наш взгляд, внедрить современные инновационные формы по взаимодействию учреждений дополнительного образования с учреждениями общего среднего образования в шестой школьный день. Использование разнообразных форм работы с классным коллективом позволит через совместную творческую деятельность сплотить учащихся классов, занятых в проекте. Интересное содержание заданий проекта, направленность на историю, культуру города Могилёва позволит воспитать патриотов. Необходимость предоставлять ежемесячные творческие отчёты позволит учащимся развивать творческие способности, учиться создавать творческие продукты в медиaprостранстве. Результатом проекта станут разработанные классными коллективами скетчбуки из 9 страниц, которые будут размещены как на сайтах школ, так и на сайте ГУДО «МЦ «Юность» г. Могилева».</p>
--	--

Содержание

1. Введение
2. Описание механизма реализации проекта «Территория 6 дня: городской интернет-марафон «CLASSный скетчбук»
3. Описание содержания деятельности (заданий для участников) в период реализации проекта «Территория 6 дня: городской интернет-марафон «CLASSный скетчбук»
4. Заключение
5. Список использованных источников
6. Приложение А
7. Информационное письмо
8. Приложение Б
9. Положение о проведении Городского интернет-марафона «CLASSный скетчбук»

ВВЕДЕНИЕ

*Я, ты, он, она,
Вместе – целая страна.
Вместе – дружная семья,
В слове мы – сто тысяч я.*
Д. Тухманов

В настоящее время активизировалась работа по патриотическому и гражданскому воспитанию детей и молодёжи. Сегодня на государственном уровне патриотическое воспитание выделено в качестве приоритетного направления, так как будущее страны во многом зависит от уровня сформированности гражданской позиции у подрастающего поколения, потребности в духовно-нравственном совершенствовании, уважении к историко-культурному наследию своего народа. Формирование и развитие чувства патриотизма проходит ряд этапов, которые зарождаются из интереса и любви к своей малой родине – дому, школе, городу, постепенно созревая до общегосударственного патриотического самосознания, до осознанной любви и преданности нашей стране. Мы не можем воспитать любовь к Родине, не пробудив у ребёнка любви к своему окружению: деревьям, цветам, улицам родного города, людям, которые окружают. Нам не воспитать любовь к народу, не воспитав чувства уважения и терпимости к близким людям.

Патриотическое воспитание ребёнка – это основа формирования будущего гражданина. Чувство патриотизма многогранно: это и любовь к родным местам, и гордость за свой народ, и желание сохранять и приумножить богатство своей страны. Чтобы достигнуть определённого результата, мы решили найти нетрадиционный метод воздействия на детей, на их эмоциональную и нравственную сферы.

Важность патриотического и гражданского воспитания отражена в целом ряде нормативных документов: Программе непрерывного воспитания детей и учащейся молодёжи в Республике Беларусь [2, С. 2–3, 11–15]; Инструктивно-методическом письме «Особенности организации социальной, воспитательной и идеологической работы в учреждениях общего среднего образования в 2021/2022 учебном году» [1, С. 4] и др. Кроме патриотического, мы постарались охватить и другие направления воспитания, важность которых также отражена в нормативных документах [2]. Задания проекта «Территория 6 дня: Городской интернет-марафон «CLASSный скетчбук» имеют разноплановую направленность: патриотическую, спортивную, творческую, воспитание культуры ЗОЖ, семейное воспитание. Шестой день учебной недели используется, согласно замыслу авторов проекта, для гражданского становления школьников, укрепления физического, психологического и морального здоровья, интеллектуального развития, участия детей и подростков в полезных делах.

Каждый из нас индивидуален: со своими привычками, мировоззрением и образом жизни. Но давно известно: что не под силу одному, то можно одолеть сообща. 2021 год объявлен в нашей стране Годом народного единства. Единство – это уважение, доверие, вежливость, открытость и честность, понимание и поддержка. Народное единство начинается с малого – с единения и сплочения в классе. Умение взаимодействовать в коллективе, уважать мнение других людей – эти качества, сформированные в детстве, помогут взрослому человеку достигнуть успеха.

Одной из задач современного образования является адаптация учащихся к жизни в информационном обществе, неотъемлемым атрибутом которого является стремительное развитие и проникновение во все сферы жизни человека информационно-коммуникационных технологий. Именно благодаря хорошему знанию технологий подрастающее поколение получает гораздо больше информации, чем их ровесники несколько лет назад. Уже сегодня можно наблюдать, как многие подростки в быстроте ума, умении нестандартно мыслить, осваивать информацию порой превосходят взрослое поколение. Но при этом систематическое использование информационных гаджетов приводит к дефициту общения между участниками образовательного процесса. Такая форма работы, как интернет-марафон позволяет при помощи интернета объединить участников проекта в живом творческом общении.

Основные принципы, лежащие в основе создания данного проекта организации шестого школьного дня:

- опора на интересы учащихся, их желание действовать позволяет сделать проектную деятельность значимой для ребят, для их личностного развития, в полной мере превратить её в фактор саморазвития.

- самоорганизация, самостоятельность, самовоспитание, самоанализ, которые способствуют развитию отдельных аспектов личности ребёнка. Самоанализ деятельности своей и своих друзей. Целенаправленное сознательное самовоспитание приводит к совершенствованию личности.

- принцип «Каждое дело – творческое». Реализация этого принципа способствует проявлению и развитию творческого потенциала каждого из членов коллектива в подготовке и проведении проектов.

- сотрудничество с взрослыми. Отношения с взрослыми, выстроенные по такому принципу, помогают детям комфортно найти своё место во взрослом мире, максимально сочетая свои интересы и интересы окружающих, общества.

- активизация собственного «Я» учащихся, создание условий для раскрытия и осознания детьми своих возможностей и способностей.

- коллективная творческая деятельность, которая предоставляет наиболее благоприятные возможности для социального творчества, самопознания, самореализации личности.

– создание ситуаций, когда учащимся самим нужно искать информацию, найти собственный путь, при этом умея прислушаться к мнению других.

В рамках Года народного единства [3], областного проекта «#Мая_Зямля_Прыдняпроўе» мы разработали проект шестого школьного дня, способствующий сплочению детского коллектива при выполнении совместных творческих заданий. Проект «Территория 6 дня: Городской интернет-марафон «CLASSный скетчбук» помогает сделать жизнь классных коллективов интересной, увлекательной, насыщенной. Реализация данного проекта поможет приобщить молодое поколение к нравственным и духовным ценностям, осознать важность семьи, друзей, своего окружения. Педагогическая целесообразность проекта раскрывается во всех аспектах воспитательного процесса: гражданском и патриотическом воспитании, воспитании культуры ЗОЖ, развитие медиакультуры, семейном воспитании. Новизна проекта прослеживается в широком приобщении детей к разнообразному социальному опыту, созданию стиля отношений сотрудничества, содружества, сотворчества с использованием интернет-технологий. Задания, которые предлагаются в рамках проекта, яркие, образные, вызывающие интерес. Они позволяют показать детям, что родной край славен своей историей, традициями, достопримечательностями, памятниками, лучшими людьми.

Цель проекта: создание условий для воспитания патриотизма, развития интеллектуальной, нравственной, коммуникативной культуры учащихся, формирование культуры досуга.

Для реализации цели проекта необходимо решить следующие **задачи:**

- способствовать формированию гражданской позиции учащихся через активное выполнение творческих заданий, организуемых в рамках проекта;
- развивать медиакультурную среду;
- формировать у учащихся умение применять передовые достижения в области информационных технологий, создавать информационный продукт: скетчбук класса;
- способствовать сплочению классных коллективов, участвующих в проекте, формировать дружеские взаимоотношения между учащимися в классе, развивать коммуникативные навыки, творческие способности через коллективную деятельность;
- организовать взаимодействие учреждений общего среднего и дополнительного образования;
- представить эффективную модель шестого школьного дня с помощью интернет-технологий.

Объект проекта: процесс организации шестого школьного дня.

Предмет проекта: формы и методы воспитания патриотических качеств учащихся и сплочение классного коллектива.

Ожидаемые результаты

Участие в этом проекте позволит, на наш взгляд, внедрить современные инновационные формы по взаимодействию учреждений дополнительного образования с учреждениями общего среднего образования в шестой школьный день. Использование разнообразных форм работы с классным коллективом позволит через совместную творческую деятельность сплотить учащихся классов, занятых в проекте. Интересное содержание заданий проекта, направленность на историю, культуру города Могилёва позволит воспитать патриотов. Необходимость предоставлять ежемесячные творческие отчёты позволит учащимся развивать творческие способности, учиться создавать творческие продукты в медиaprостранстве. Результатом проекта станут разработанные классными коллективами скетчбуки из 9 страниц, которые будут размещены как на сайтах школ, так и на сайте ГУДО «МЦ «Юность» г.Могилева».

Этапы реализации проекта

Подготовительный этап

Этот этап характеризуется проведением подготовительной работы:

- проведение совещаний при директоре и заместителе директора по учебно-воспитательной работе по разработке плана мероприятий в рамках проекта;
- разработка, согласование, утверждение положения проекта «Территория 6 дня: Городской интернет-марафон «CLASSный скетчбук»;
- подготовка методического материала, разработка положений для конкурсов-заданий;
- подготовка мастер-классов для педагогов и учащихся по изготовлению фотоколлажей, работой с видео.

Организационный этап работы

Основной деятельностью этого этапа является:

- организация сотрудничества с классными руководителями и педагогами-организаторами учреждений общего среднего образования;
- запуск проект «Территория 6 дня: Городской интернет-марафон «CLASSный скетчбук».

Основной этап работы

Основной деятельностью этого этапа является:

- реализация поставленных целей, задач проекта;
- вовлечение классов учреждений образования в различные виды творческих дел;
- популяризация лучшего опыта в социальных сетях.

Заключительный этап.

Основной идеей этого этапа является:

- подведение итогов проекта;
- выработка перспектив деятельности.

Сроки реализации: 2021/2022 учебный год: сентябрь 2021 – май 2022 года.

ОПИСАНИЕ МЕХАНИЗМА РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА

Формирование детского коллектива – проблема актуальная во все времена. Особенно сейчас, когда в сети интернет легко можно добыть разную информацию. Это приводит к тому, что дети большую часть времени проводят за гаджетами, не общаются со своими сверстниками. Поэтому теряются навыки межличностного взаимодействия. А ведь оттого, насколько ребёнку комфортно и уютно в коллективе, зависит его обучение и развитие. Фридрих Энгельс писал: «Где нет общности интересов, там не может быть единства целей, не говоря уже о единстве действий». Наша задача заинтересовать учащихся выполнением единых проектов, которые помогут сплотить весь коллектив. Благодаря общей деятельности обеспечивается всестороннее развитие личности, создаются благоприятные условия для подготовки детей к активному участию в общественной жизни.

Интернет-марафон «CLASSный скетчбук» – это возможность создать живую и творческую летопись класса.

Само слово «Sketchbook» переводится на русский, как «книга для набросков». Скетчбук – это тетрадь для идей, набросков и мыслей. Художники используют скетчбуки для рисования. Инженеры и изобретатели используют скетчбук как карту воспоминаний. Каждый скетчбук – это отдельный маленький мир, творческая мастерская.

Мы решили предложить классу «вести» такую творческую онлайн-тетрадь. В «CLASSный скетчбук» можно «записывать» свои идеи, впечатления и классные моменты в виде творческих видео и фотоотчётов. Классу предлагается только тема мероприятия в рамках задания, а форму мероприятия они могут выбрать сами вместе с педагогом. Таким образом, проект позволяет раскрыться воображению и творческой фантазии участников. Такие творческие отчёты останутся с ребятами навсегда, и, как настоящий скетчбук, наш «CLASSный скетчбук» можно «пролистать», посмотреть через несколько лет, вернуться и прочувствовать любой момент.

Деятельность проекта рассчитана на один учебный год. В проекте участвует классные коллективы: параллели 3–6 классов учреждений общего среднего образования города Могилева. Для участия в интернет-марафоне «CLASSный скетчбук» учреждения образования города выбирают от 1 до 3-ёх классов, которые

будут участвовать в марафоне (Приложение А). Предполагаемый возраст: 10–12 лет (параллель 3–6 классов).

Классы участвуют в интернет-марафоне на протяжении учебного года (Приложение Б). Каждый месяц в субботу в группе «ВКонтакте» участники получают тему творческого задания, которое им надо выполнить в течение недели или месяца (устанавливаются разные сроки для каждого задания) и прислать творческий отчёт. Творческий отчёт размещается в этой же группе. Задания имеют разную направленность: патриотическую, спортивную, творческую, воспитание культуры ЗОЖ и др. За каждое выполненное задание жюри присуждает классу определённое количество баллов от 1 до 10. Эти баллы суммируются, и в конце учебного года в мае определяется самый лучший класс. Победителям конкурса организаторами оформляются видеоскетчбуки со всеми отчётами.

Также в группе «ВКонтакте» размещаются мастер-классы по составлению презентаций, оформлению фотоколлажей и видеороликов. Эти обучающие материалы мастер-классов можно использовать как педагогам, так и учащимся.

ОПИСАНИЕ ЗАДАНИЙ ДЛЯ УЧАСТНИКОВ

№п/п	Название онлайн-заданий	Дата размещения задания в социальных сетях
1.	Конкурс творческих отчётов «По родной улочке пройдем...»	25 сентября 2021 г.
2.	Карусель идей «БиблиоМания»	16 октября 2021 г.
3.	Конкурс проектов «Энергия»	6 ноября 2021 г.
4.	Конкурс новогодних кинофильмов «CLASSный Новый год»	18 декабря 2021 г.
5.	Фоточеллендж «Настроение #ZIMA»	8 января 2022 г.
6.	Конкурс творческих отчётов «Гронкі радасці»	12 февраля 2022 г.
7.	Конкурс семейного творчества «Счастливы вместе»	12 марта 2022 г.
8.	Конкурс творческих отчетов «КосмоСпорт»	9 апреля 2022 г.
9.	Конкурс оформления классных уголков «Память сердца»	7 мая 2022 г.
10.	Церемония награждения победителей интернет-марафона «CLASSный скетчбук»	21 мая 2022 г.

20 сентября учреждения образования города предоставляют в оргкомитет ГУДО «Многопрофильный центр по работе с детьми и молодёжью «Юность»

г. Могилева» данные о классах-участниках интернет-марафона и фотографию всего класса. Для всех участников делается единая фоторамка с хэштегом проекта. Фотографию в такой рамке школы могут разместить на своей страничке в социальных сетях. Тем самым с проектом могут познакомиться большое количество человек. 25 сентября в группах учреждения «ВКонтакте» и «Инстаграм» классы получают первое задание (Приложение Б).

1 страничка CLASSного скетчбука «По родной улочке пройдем...» – конкурс творческих отчётов (сентябрь, 2021 г.)

22 сентября ежегодно проводится Всемирный день без автомобиля.

27 сентября – Всемирный день туризма.

Мы предлагаем каждому классу пройти по любимой улице нашего города. Это может быть простой поход, может быть познавательная экскурсия или велопрогулка. Ребята могут взять с собой родителей или устроить фотопрогулку – выбор за классом и классным руководителем.

Главное условие – участие всего класса. Классу по окончании мероприятия нужно подготовить видео- или фото-отчет и предоставить его организаторам.

2 страничка CLASSного скетчбука «БиблиоМания» – карусель идей (октябрь, 2021 г.)

Ежегодно каждый четвертый понедельник октября (25 октября 2021г. в этом году) празднуется Международный день школьных библиотек.

Мы предлагаем участникам обменяться творческими идеями этого дня.

Это может быть оформление книжной выставки, выставки рисунков, книжный квест, экскурсия в библиотеку, буккроссинг, мастер-класс по изготовлению обложки для книг и др. Осуществив самые творческие и необычные идеи, участники сдают свои творческие видео - и фотоотчеты.

3 страничка CLASSного скетчбука «Энергия» – конкурс проектов (ноябрь, 2021 г.)

Чтобы привлечь внимание общественности к проблеме энергосбережения, 11 ноября учреждён международный праздник – Международный день энергосбережения.

Интернет-марафон предлагает участникам проекта присоединиться к этому празднику. Класс сам выбирает форму проекта: «Живая открытка», видеопослание, мотиватор, акция, раздача листовок, оформление стенда, агитбригада и др. В таком проекте участвует весь класс. Подготовку и сам проект следует запечатлеть в фото- или видеоотчете.

4 страничка CLASSного скетчбука «CLASSный Новый год» – конкурс новогодних фильмов (декабрь, 2021 г.)

28 декабря – Международный день кино.

Предлагаем участникам проекта интересно провести зимние каникулы, придумать сюжет и сценарий и снять классный новогодний фильм про свой класс. К участию в фильме можно привлекать учителей и родителей. Профессионализм съёмки оцениваться не будет. Снимать можно на обычный телефон. Главное в фильме – сюжет и идея. В этом конкурсе классу можно проявить всю свою фантазию.

5 страничка CLASSного скетчбука «Настроение #ЗИМА» – фоточеллендж (январь, 2022 г.)

Зима – время веселых горок, лыжных прогулок, катка, снежных крепостей и самых чудесных зимних забав. Так весело можно провести время всем классом. Кроме этого 11 января отмечается Международный день «спасибо», а 21 января создать живую и творческую летопись класса Международный день объятий. Это чудесный повод сказать друзьям спасибо и обняться. Такие события можно не просто сфотографировать, но и сделать полезный ролик ТикТок.

Участникам интернет-марафона предлагается сделать несколько фотографий с хэштегом #ЗИМА, мини ролик ТикТок. Творческие отчеты челленджа предоставляются на конкурс.

6 страничка CLASSного скетчбука «Гронкі радасці» – конкурс творческих отчётов (февраль, 2022 г.)

Международный день родного языка был провозглашен Генеральной конференцией ЮНЕСКО в ноябре 1999 года и отмечается с 2000 года ежегодно 21 февраля.

В рамках этого дня можно провести в классе любое мероприятие: инсценирование любимого произведения белорусского писателя на родном языке, видеоэстафету, творческие вечера и др. Видео- и фотоотчеты творческого дня предоставляются на конкурс.

7 страничка CLASSного скетчбука «Счастливы вместе» – конкурс семейного творчества (март, 2022 г.)

20 марта – Международный день счастья. Счастье начинается в семье. Мы предлагаем участникам проекта придумать сюрпризы для родителей в этот день.

Реакцию семьи ребята фотографируют, а коллаж из таких фотографий всего класса присылается на конкурс.

8 страничка CLASSного скетчбука «КосмоСпорт» – конкурс творческих отчётов (апрель, 2022 г.)

7 апреля отмечается Всемирный день здоровья, 12 апреля – Всемирный день авиации и космонавтики.

Мы решили объединить эти 2 события. Предлагаем устроить день здоровья «КосмоСпорт». Форму проведения можно выбрать любую: спортландия, семейный праздник, акция, калейдоскоп подвижных игр и др. Творческие отчёты присылаются для участия в конкурсе.

9 страничка CLASSного скетчбука «Память сердца» – конкурс оформления классных уголков (май, 2022 г.)

День Победы – это праздник, наполненный искренней радостью, любовью, слезами и скорбью по погибшим за Отечество, за свободу, за родных и близких, за будущее своего народа. В настоящее время актуальность темы войны и патриотизма возрастает в связи с тем, что уходит всё дальше память о великом подвиге, совершённом нашими предками. Надо дорожить памятью о том далёком, но поистине значимом времени в истории нашей страны.

Предлагаем сделать классный уголок, посвящённый Дню Победы. Для его оформления можно использовать рисунки, фронтовые письма, фотографии прадедушек и прабабушек.

Церемония награждения победителей Городского интернет-марафона «CLASSный скетчбук»

21 мая состоится торжественная церемония награждения классов-победителей проекта «Территория 6 дня: Городской интернет-марафон «CLASSный скетчбук». Церемония предполагает награждение победителей, проведение концертной программы, работу мастер-классов и фотозон и проводится на базе ГУДО «Многопрофильный центр по работе с детьми и молодёжью «Юность» г. Могилева».

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Построение современного государства требует разработки специальных средств, форм, методов и технологий воспитания личности, способной жить в гражданском обществе и обладающей чувством гордости за свою страну. Это актуализирует задачи формирования у детей и подростков качеств патриота и гражданина, позитивного отношения к таким понятиям, как любовь к Родине, малая родина и др.

Пребывание в мире «электронного общения» чрезвычайно значимо для современного молодого поколения и является неотъемлемым элементом социализации. При этом социальные сети используются учреждениями, педагогами как виртуальные дополнительные сферы, в которых дети и подростки могут адаптироваться к жизнедеятельности в процессе общения со сверстниками и педагогами. Понимая значимость социальных сетей и мессенджеров для подрастающего поколения, наши специалисты ищут возможности и варианты их применения в педагогической деятельности. И результатом поиска стал проект «Территория 6 дня: Городской интернет-марафон «CLASSный скетчбук». Этот проект действующий, он разрабатывался с января по август 2021 года и был запущен в сентябре 2021 года.

Мы предполагаем, что его внедрение данного проекта значительно расширит спектр педагогического влияния на формирование качеств патриота и гражданина у детей и подростков. А интересные, современные мероприятия подогреют интерес к проекту в целом. Этот проект может быть реализован не только в рамках города, но и как соревновательный челленж между учащимися в учреждении общего среднего образования.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1.Инструктивно-методическое письмо «Особенности организации социальной, воспитательной и идеологической работы в учреждениях общего среднего образования в 2021/2022 учебном году» [Электронный ресурс]. – Режим доступа <https://groiro.by/%D1%81%D0%B5%D1%80%D0%B2%D0%B8%D1%81%D1%8B/%D0%BD%D0%BE%D0%B2%D0%BE%D1%81%D1%82%D0%B8/p-25133.html>; дата доступа: 31.08.2021 г.

2.Программа непрерывного воспитания детей и учащейся молодежи в Республике Беларусь, утвержденная Постановлением Министерства образования Республики Беларусь от 31 декабря 2020г. № 312[Электронный ресурс]. – Режим доступа <https://adu.by/images/2021/03/programma-vospitaniya-2021-2025.pdf>, дата доступа: 31.08.2021 г.

3.Указ № 1 от 1 января 2021 г.О проведении Года народного единства[Электронный ресурс]. – Режим доступа https://pravo.by/upload/docs/op/P32100001_1609794000.pdf, дата доступа: 31.08.2021 г.

ИНФОРМАЦИОННОЕ ПИСЬМО

Руководителям учреждений
образования г. Могилева

Управление по образованию Могилевского горисполкома, государственное учреждение дополнительного образования «Многопрофильный центр по работе с детьми и молодежью «Юность» г. Могилева» информирует о том, что в рамках областного проекта «#Мая_Зямля_Прыдняпроўе» с 20.09.2021 г. по 21.05.2022 г. будет проводиться городской проект «Территория 6 дня: Городской интернет-марафон «CLASSный скетчбук». Городской интернет-марафон проводится дистанционно. Каждый месяц классы участники марафона получают задание, которое должны выполнить и прислать творческий отчёт.

Для участия в интернет-марафоне учреждениям необходимо выбрать от 1 до 5 классов (3–6 параллели) до 20.09.2020 г. до 17.00 отправить на электронный адрес anastasya9@mail.ru, заявку и фотографию класса.

Все задания и творческие отчёты, а также промежуточные результаты интернет-марафона будут размещаться в группе «ВКонтакте» <https://vk.com/club195908365> (ГУДО «МЦ «Юность» г.Могилёва»).

Необходимо довести данную информацию до сведения заинтересованных педагогов учреждений общего среднего образования, классных руководителей, педагогов-организаторов и обеспечить участие в данном проекте.

Телефон для справок +37529 2416236

ПОЛОЖЕНИЕ

городского проекта «Территория 6 дня: Городской интернет-марафон «CLASSный скетчбук»
в рамках областного проекта
«#Мая_Зямля_Прыдняпроўе»

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Городской проект «Территория 6 дня: Городской интернет-марафон «CLASSный скетчбук» (далее – Интернет-марафон) проводится с **целью** создания условий для воспитания патриотизма, развития интеллектуальной, нравственной, коммуникативной культуры учащихся, формирование культуры досуга.

Задачи:

- способствовать формированию гражданской позиции учащихся через активное выполнение творческих заданий, организуемых в рамках проекта;
- развивать медиакультурную среду;
- формировать у учащихся умение применять передовые достижения в области информационных технологий, создавать информационный продукт: скетчбук класса;
- способствовать сплочению классных коллективов, участвующих в проекте, формировать дружеские взаимоотношения между учащимися в классе, развивать коммуникативные навыки, творческие способности через коллективную деятельность;
- организовать взаимодействие учреждений общего среднего и дополнительного образования;
- представить эффективную модель шестого школьного дня с помощью интернет-технологий.

2. ОРГАНИЗАТОРЫ

Организаторы Интернет-марафона – управление по образованию Могилевского горисполкома, государственное учреждение дополнительного образования «Многопрофильный центр по работе с детьми и молодёжью «Юность» г.Могилёва».

3. УЧАСТНИКИ ИНТЕРНЕТ-МАРАФОНА

К участию в городском интернет-марафоне приглашаются творческие классы учреждений общего среднего образования г.Могилева.

4. УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ

Интернет-марафон проводится в течение 2021/2022 учебного года: с 20.09.2021 по 21.05.2022 г. каждый месяц в субботу в открытой группе

«ВКонтакте» <https://vk.com/club195908365> классы получают задания, которые должны выполнить и прислать творческий отчёт на почту anastasya9@mail.ru

Все творческие отчёты классов и промежуточные результаты будут транслироваться в группе «ВКонтакте».

Церемония награждения победителей интернет-марафона «CLASSный скетчбук» пройдёт 21 мая.

Для участия в городском интернет-марафоне необходимо направить до 20 сентября 2021 года заявки, общую фотографию класса вместе с классным руководителем в электронном виде на электронный адрес anastasya9@mail.ru.

Телефон для справок +37529 241-62-36

5. ТРЕБОВАНИЯ К ОФОРМЛЕНИЮ РАБОТ:

На Интернет-марафон предоставляются фотографии или видеоматериалы творческих работ. Работы должны соответствовать заявленной теме месяца.

Тематика заданий

№	Название онлайн-мероприятия	Дата размещения задания в социальных сетях
1.	Конкурс творческих отчётов «По родной улочке пройдем»	25 сентября
2.	Карусель идей «БиблиоМания»	16 октября
3.	Конкурс проектов «Энергия»	6 ноября
4.	Конкурс новогодних кинофильмов «CLASSный Новый год»	18 декабря
5.	Фоточеллендж «Настроение #ЗИМА»	8 января
6.	Конкурс творческих отчетов «Гронкі радасці»	12 февраля
7.	Конкурс семейного творчества «Счастливы вместе»	12 марта
8.	Конкурс творческих отчётов «КосмоСпорт»	9 апреля
9.	Конкурс творческих работ «Память сердца»	7 мая
10.	Церемония награждения победителей интернет-марафона «CLASSный скетчбук»	21 мая

6. КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ:

Оригинальность идеи, актуальность, эстетичность, творческий подход, соответствие отчёта представленной теме, участие всех членов класса.

Количество баллов суммируется. При оценивании по всем критериям класс за конкурс может получить до 10 баллов.

7. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ И НАГРАЖДЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ

Жюри определяет класс победитель интернет-марафона и классы победители в номинациях. Коллективы классов награждаются дипломами управления по образованию Могилевского горисполкома, а классным руководителям вручаются благодарственные письма.

Образец заявки

Заявка

(наименование учреждения образования)
на участие в Городском проекте «Территория 6 дня: Городской интернет-марафон «CLASSный скетчбук»

№ п/п	Фамилия, имя, отчество классного руководителя, тел.	Класс	Количество детей в классе

Руководитель учреждения образования

М.П.

РАЗДЕЛ II

Номинация «В год народного единства идем дорогами добра»

ТВОРЧЕСКИЙ ПРОЕКТ «ДИАЛОГ ПОКОЛЕНИЙ – ТЕРРИТОРИЯ ЕДИНСТВА»

ДИПЛОМ I СТЕПЕНИ

Автор:

Мильман Алла Михайловна, учитель истории государственного учреждения образования «Гимназия № 8 г. Витебска», кандидат педагогических наук, учитель-методист.

1.	Полное название учреждения образования	ГУО «Гимназия № 8 г. Витебска»
2.	Почтовый адрес учреждения образования, контактный телефон, факс, e-mail	210032, Витебск, ул. Чкалова 32-7 Телефон: 683690 E-mail: gimnazium8@tut.by
3.	Ссылка для скачивания электронного варианта конкурсной работы	https://disk.yandex.ru/d/YPQhu0ja2Hx9lw
4.	Стадии проекта:	Действующий
5.	Аннотация проектной работы: <i>цель</i> <i>задачи</i> <i>целевые группы</i> <i>период осуществления</i> <i>результаты</i> <i>краткое содержание</i>	<i>Цель проекта:</i> осознание обучающимися ответственности за судьбу страны, гордости за сопричастность к деяниям своих предков, формирование ценностного отношения к Родине, понимание важности сохранения исторической памяти (особенно о событиях Великой Отечественной войны, жертвах и героизме соотечественников); <i>Задачи:</i> создать условия для формирования гражданско-патриотических чувств и осознания школьниками сопричастности к делам и достижениям старших поколений на основе семейных, исторических ценностей, прежде всего касающихся истории Беларуси 1921–1945 гг.; содействовать формированию позитивного отношения к государственным символам и праздникам; создать условия для формирования опыта социально-преобразующей деятельности.

		<p><i>Целевые группы:</i> 7–11 классы</p> <p><i>Период осуществления:</i> вторая половина 2021–2024 учебный год</p> <p><i>Ожидаемые результаты реализации проекта:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Сознание гимназистами гражданской и ценностно-нравственной личностной позиции, основанной на важнейших духовно-нравственных и социальных ценностях, информационной и экологической культуре, инициативности, деловитости, бережливости; 2. Осознание сопричастности к делам и достижениям старших поколений: исторической памяти и духовного наследия; 3. Готовность к активному участию в различных сферах жизни общества. <p><i>Краткое содержание:</i></p> <p>Содержание проекта имеет гражданско-патриотическую направленность</p> <p>Проект основан на принципах:</p> <ul style="list-style-type: none"> гражданственности; патриотизма; диалогичности; разновозрастной принцип. <p>При создании проекта использованы методы интеграции и моделирования. Для оптимальной реализации модели были разработаны ключевые элементы «Дорожной карты».</p>
--	--	--

Содержание

1. Обоснование проекта
2. Содержание и механизм реализации проекта
3. Субъекты проектной деятельности, элементы взаимодействия и социального партнерства
4. Модель
5. Дорожная карта проекта
6. Сопровождение
7. Заключение
8. Список источников

ОБОСНОВАНИЕ ПРОЕКТА

Миссия проекта: *Традиция – это не сохранение пепла, а передача огня* (Ж. Жорес).

Школа играет особую роль и в процессе правовой социализации, целенаправленно формируя полноценного члена общества, способного ориентироваться в правовой среде и действовать с полным осознанием ответственности за свои решения и действия. Именно в процессе воспитания школьников происходит формирование жизненной самостоятельности, укрепление личностной, общественно-ориентированной позиции.

«Основными направлениями воспитания обучающихся являются:

идеологическое воспитание, которое определяется приоритетами развития белорусского общества, является основой содержания воспитания и направлено на формирование знаний основ идеологии белорусского государства, привитие подрастающему поколению основополагающих ценностей, идей, убеждений, отражающих сущность белорусской государственности, формирование информационной культуры;

гражданское и патриотическое воспитание, направленное на формирование активной гражданской позиции и патриотизма;

духовно-нравственное воспитание, направленное на приобщение к общечеловеческим и национальным ценностям, формирование нравственной культуры» [4].

В постоянно изменяющемся мире необходимо сохранять константы – смыслы, основной из которых является гражданско-патриотическая составляющая. Эта идея нашла отражение в речи Президента... на VI Всебелорусском народном собрании: «Создавая суверенное государство на обломках советской страны, мы возродили эту традицию, чтобы сблечь связь поколений и опыта, без чего невозможно строить будущее... не мы были инициаторами распада той великой империи, которая обеспечивала стабильность в мире, являлась серьезным противовесом соответствующему блоку, и не нашими руками произошло разрушение Советского Союза. Ведь как бы ни менялся мир и мы, есть основы, которые позволяют нам оставаться в истории сильным и независимым государством. Это прежде всего культурное наследие, национальное самосознание, уклад жизни» [1].

Актуальность проекта раскрывается в проблемном комплексе:

- между растущей необходимостью воспитания гражданственности и патриотизма в современных условиях и установками семьи, заниматься воспитанием семейных, а значит, и гражданских ценностей, историей своего рода, что порождает у молодого поколения «манкуртизм», неумение распознавать его и ему противостоять;

- между ускоряющимся процессом глобализации, который ведёт к переплетению культур, и необходимостью, с одной стороны, научить уважению к культуре соседних народов, а с другой – суметь сохранить культурно-исторические традиции Беларуси.

- между расширением объёма **информации** о человеке и мире и необходимостью использования знаний, полученных в школе в условиях неопределенности и быстро изменяющейся социальной реальности, умением распознавать «фэйковые вбросы», противостоять манипулированию сознанием через интернет-ресурс.

События августа 2020 года подтвердили актуальность создания проекта.

Исходя из данных противоречий, ясно определяется проблема: недостаточная разработанность практикоориентированных организационно-педагогических условий, обеспечивающих эффективное взаимодействие учащихся, педагогического коллектива и родителей, при которых гражданско-патриотическое, нравственное и правовое воспитание станет, с одной стороны, продолжением воспитательной составляющей любого урока, а с другой – даст возможность использовать иные формы и методы для развития социально значимых компетенций личности. Данную проблему призван решить проект «Диалог поколений – территория единства». Проект призван достичь следующей **цели:**

«Осознание обучающимися ответственности за судьбу страны, гордости за сопричастность к деяниям своих предков, формирование ценностного отношения к Родине, понимание важности сохранения исторической памяти (особенно о событиях Великой Отечественной войны, жертвах и героизме соотечественников)» [4];

создание и реализация модели шестого школьного дня, результатом которой является воспитание гражданской зрелости через **межпоколенческую консолидацию** учащихся, учителей, родителей, а также социально значимое партнерство.

Воспитание гражданской зрелости означает:

уметь мыслить, принимать решения, результативно и бесконфликтно разрешать жизненные проблемы;

уважать прошлое своей семьи и ответственно относиться к тому, какой след займешь ты в её истории;

знать и беречь историю своей страны, переосмысливать ее, а не судить.

Гражданско-патриотическое воспитание современных школьников требует развития творческого потенциала учащихся, становления духовно-нравственной личности, формирования у подрастающего поколения уважения к таким традиционным ценностям, как семья, родина, национальное самосознание, гражданский долг, национальная культура, уважение к иным национальным культурам. Этой проблемой занимались российские учёные и педагоги: Ш. А. Амонашвили, А. Я. Данилюк, В. А. Караковский, А. М. Кондаков, Д. С. Лихачёв, В. Я. Лыкова, А. С. Макаренко, Н. Д. Никандров, Н. П. Сенченков, И. В. Багнюк, Л. В. Емельянчик, Д. И. Фельдштейн и др.

СОДЕРЖАНИЕ И МЕХАНИЗМ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА

Для более эффективной реализации проектных задач был составлен тезаурус и паспорт проекта:

Тезаурус

Под гражданско-патриотическим воспитанием мы понимаем систему воспитательных действий, направленных на формирование у школьников уважения к общественным нормам, любовь к Родине, знание и бережное отношение к культурному и историческому наследию; собственных установок и представлений, опирающихся на современные нравственные и правовые ценности общества; гражданской культуры; компетенций, достаточных для защиты прав, свобод и интересов личности; позитивного опыта деятельности в социально-правовой сфере.

Идеологическая направленность проекта основана «на осознании обучающимися ответственности за судьбу страны, гордости за сопричастность к деяниям своих предков, формирование ценностного отношения к Родине, понимание важности сохранения исторической памяти (особенно о событиях Великой Отечественной войны, жертвах и героизме соотечественников)» [4].

При создании модели и ее реализации мы опирались на следующие принципы:

- принцип гражданственности;
- принцип патриотизма;
- принцип диалогичности;
- разновозрастной принцип.

Принцип гражданственности и патриотизма обращает нас к исторической памяти. Гражданственность и патриотизм требует развития творческого потенциала, становления духовно-нравственной личности, формирования у подрастающего поколения уважения к таким традиционным ценностям, как семья, родина, национальное самосознание, гражданский долг, национальная культура, уважение к иным национальным культурам. В данном контексте общество вправе потребовать от личности законопослушания как критерия социальной зрелости. Подростковый и юношеский возраст является «особым этапом в развитии

социальной активности ребенка» [5]. Обществу необходимо через семью и систему образования уделять особое внимание формированию гражданских и социальных компетенций, в том числе в сфере нравственно-гражданских и патриотических ценностей, а это значит учить мыслить, принимать решения, результативно и бесконфликтно разрешать жизненные проблемы, что приспособливает учащегося к самостоятельному и автономному существованию после школы. Отсутствие должного внимания к подросткам приводит к созданию в их среде националистических асоциальных групп.

ПАСПОРТ ПРОЕКТА

Наименование проекта	«Диалог поколений - территория единства».
Миссия проекта	<i>Традиция – это не сохранение пепла, а передача огня.</i>
Основание для разработки проекта	1. Кодекс Республики Беларусь об образовании. 2. Приказ Министерства образования Республики Беларусь от 27 мая 2011 г. № 348 «О совершенствовании системы идеологической и воспитательной работы в учреждениях образования». 3. Концепция непрерывного воспитания детей и учащейся молодежи. 4. Инструктивно-методическое письмо «Особенности организации идеологической и воспитательной работы в учреждениях общего среднего образования в 2021/ 2022 учебном году».
Разработчики проекта	Творческая группа учителей – предметников и классных руководителей ГУО «гимназия № 8 г. Витебска» Соболева А. П. Мильман А. М. Мишина Е. В., Яхновец, Г. Л., Красновская И. В., Карташёва С. Г., Лосская Д. А.
Основная идея проекта	«Память человечества – память человеческая. Диалог поколений»
Цель проектирования	Создание системы работы по формированию образовательного пространства шестого школьного дня, направленной на развитие гражданско-патриотической, нравственной и правовой компетентности учащихся.
Цель проекта	Осознание обучающимися ответственности за судьбу страны, гордости за сопричастность к деяниям своих предков, формирование ценностного отношения к Родине, понимание важности сохранения исторической памяти (особенно о событиях Великой Отечественной войны, жертвах и героизме соотечественников);
Задачи проекта	- создать условия для формирования гражданско-патриотических чувств и осознания школьниками сопричастности к делам и достижениям старших поколений на основе семейных, исторических ценностей, прежде всего касающихся истории Беларуси 1921–1945 гг.; - содействовать формированию позитивного отношения к государственным символам и праздникам; - создать условия для формирования опыта социально-преобразующей деятельности.
Исполнители основных мероприятий	Воспитательный центр, классные руководители, учителя-предметники, руководители музея, библиотекари, клубы, спортивные секции, родители.

Участники программы	Учащиеся, учителя, родители ГУО «Гимназия №8 г. Витебска», а также социальные партнеры
Время реализации проекта	Вторая половина 2021–2024 учебный год
Ожидаемые результаты реализации проекта	- осознание гимназистами гражданской и ценностно-нравственной личностной позиции, основанной на важнейших духовно-нравственных и социальных ценностях, информационной и экологической культуре, инициативности, деловитости, бережливости; - осознание сопричастности к делам и достижениям старших поколений: исторической памяти и духовного наследия; - готовность к активному участию в различных сферах жизни общества

Создание модели педагогического пространства шестого школьного дня позволит нам, используя различные эффективные практики и их вариативность, вовлечь в него (пространство) учащихся, учителей, родителей и социальных партнеров на основе **разновозрастного принципа**. Мы сознательно отказываемся от принципа «равный обучает равного». Создавая и реализуя модель активной практической направленности, мы основываем его на принципе «старший помогает младшему», осознавая, что именно так происходит **межпоколенческая консолидация**. На наш взгляд, мы возрождаем межпоколенческую традицию взаимной ответственности. Далее в модели она будет представлена подробнее.

Принцип диалогичности означает равноценное и равнозначное взаимодействие различных людей и культур, в диалоге и посредством диалога творящих себя и одновременно создающих единую и многообразную общечеловеческую культуру. Каждая личность, вовлеченная в диалог, раскрывает для себя многообразные смыслы, становится личностью активной гражданской культуры. Именно диалог или полилог в состоянии переломить катастрофически нарастающие негативные тенденции в духовной сфере общества. Истинная трагедия современного и, вполне возможно, будущего мира связана, прежде всего, с ментальной несовместимостью людей и народов, с их неумением и нежеланием действовать в поле культурного диалога [8, с.167]. Мы считаем, что именно школа диалога, учение и научение культурному взаимодействию может стать одним из путей решения глобальной, ментальной разобщенности.

Для понимания сущности диалога культур особое значение имеют положения М. Бахтина о человеке как уникальном мире культуры, вступающем во взаимодействие с другими личностями – культурами. М.Бахтин понимал культуру как:

- 1) форму общения людей разных культур, форму диалога;
- 2) механизм самодетерминации личности;
- 3) форму обретения, восприятия мира впервые [8, с. 167].

Диалог – это не только вопросно-ответная форма мышления, не только авторский прием, но и само реальное бытие культуры, ее сущность, способ реализации ее функций.

Опираясь на концепцию диалога культур М. М. Бахтина, мы можем утверждать, что такие формы работы, как беседа, ток-шоу, дебаты, соответствуют главным бахтинским принципам диалогичности: открытости, взаимозависимости, процессуальности, а также принципу симметрии. Именно эти принципы заложены в самой структуре нашего проекта.

Таким образом, воспитание на основе проектной деятельности может стать важным формирующим компонентом гражданской ответственности, патриотизма высокой нравственно – правовой культуры.

СУБЪЕКТЫ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ И ЭЛЕМЕНТЫ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ И СОЦИАЛЬНОГО ПАРТНЕРСТВА

Субъектами проектной деятельности будут являться учащиеся ГУО «Гимназия № 8 г. Витебска», объединенные клубы и творческие группы по направлениям:

1. Клуб правовой культуры «Норма»
2. Клуб «Музейное дело»
3. Клуб дискуссионной культуры «Диалог»
4. Клуб «Эколог»
5. Клуб литературной декламации
6. Творческая группа «Поэтический альманах»
7. Творческая группа «Культурно-исторический мост»
8. Творческая группа «Экскурсионное бюро гражданско-патриотического туризма»
9. Школьная газета «Terra incognita»

Элементы взаимодействия и социального партнерства

1. Областной краеведческий музей
2. Музеи города и области (музей Обольского подполья)
3. Музей гимназии №8, «Музей истории школы»
4. Экскурсионные учреждения
5. Театры города
6. Филармония
7. Областной и районный дворцы творчества детей и молодежи
8. Городской центр культуры
9. Эко-выставки, экспозиции

Оригинальность проекта состоит в следующем:

1. При моделировании проекта встала необходимость взаимодействия всех его составляющих, их интеграция и взаимосвязь. Каждое направление представляет собой мини-проект. Именно поэтому в рамках проекта разработана общая «Дорожная карта» и маршрутизация каждого из направлений.

2. Проект носит интегрированный характер. Разнообразные формы работы наполнены близким по смыслу и идее содержанием. Для создания единого механизма управления реализацией проекта в процессе моделирования была создана группа «Координатор» из учителей и родителей гимназии во главе с заместителем директора по воспитательной работе А. П. Соболевой.

3. Для оптимальной реализации модели были разработаны ключевые элементы «Дорожной карты»

Ключевыми элементами «Дорожной карты» являются мини-проекты:

1. Школа активного гражданина «Диалог поколений»
2. Сетевой музей «Память человечества – память человеческая».
3. Синкретическая программа «Весна на клавишах Победы», «Беларусь – состояние души»
4. Форум «Культурно-исторический мост: дорогами дружбы и добра»
5. Живой журнал «Гений места»
6. Экологическая экспедиция «Вместе за будущее планеты»
7. Киноклуб «Смотрим и обсуждаем»
8. Экскурсионное бюро гражданско-патриотического туризма. «Место силы памяти людской».

Карта реализации проекта



1	Информационная	4	Экологическая
2	Историческая	5	Туристическая
3	Героическая	6	Творческая

ДОРОЖНАЯ КАРТА ПРОЕКТА

Маршрут - 1. Информационная
<p>Мини-проект: Школа активного гражданина: «Диалог поколений» (маршрут прокладывается по темам, рекомендованным Министерством Образования Республики Беларусь в системе «Школа Активного Гражданина»)</p> <p>А) Единый день информирования: «Безопасность и порядок», «Дружим с законом», «Информация +», «Правовое колесо», «Семейные традиции».</p> <p>Б) Обсуждение в проекте мастерских: Клуб «Норма», «Диалог», «Эколог».</p> <p>В) Интернет-сайт гимназии.</p> <p>Г) Киноклуб «Смотрим и обсуждаем».</p>
Маршрут - 2. Историческая
<p>Мини-проект: Живой журнал «Гений места»</p> <ul style="list-style-type: none">- 1-я страница посвящена 920 годовщине со дня рождения Евфросинии Полоцкой- 2-я страница посвящена 860-летию со времени создания Креста Е. Полоцкой (2021)- 3-я страница посвящена 505-летию изданию первой книги Ф. Скориной (2022г.)- 4- страница посвящена 135-летию М. Шагала (2022г.)- 5- страница посвящена 100-летию В. Быкова (2024 г.) <p>Форум «Культурно-исторический мост: дорогами дружбы и добра»</p> <p>А) Экспедиция «Дорогами дружбы и добра» (вклад белорусов в мировую культуру).</p> <p>Б) Создание живого журнала о великих земляках «Единство исторической судьбы».</p> <p>В) Поисковая экспедиции «Уроженцы Беларуси – защитники Единой Родины. Одна всех Победа!».</p> <p>Г) Детский международный форум стран СНГ.</p>
Маршрут - 3. Героическая
<p>Мини-проект: Сетевой музей «Память человечества – память человеческая»</p> <p>А) Электронный каталог «Книги семейной памяти».</p> <p>Б) Виртуальная экспозиция «Семейная реликвия».</p> <p>В) Виртуальные экскурсии «Родные лица», «Обольское подполье»,</p>

«Ефросинья Савельевна Зенькова».

Г) Благотворительная акция «Ветеран живет рядом», «Добротой себя измерь».

Маршрут - 4.

Экологическая

Мини-проект: **«Вместе за будущее планеты»**

А) Экологический календарь.

Б) Живой журнал «Экология – наука XXI века».

В) Экологический форум «Экология – основа устойчивого развития Беларуси».

Г) Областной эко-фестиваль «Сохраним планету вместе».

Д) Международный детский экологический форум «Зелёная планета».

Маршрут - 5.

Туристическая

Мини-проект: **Экскурсионное бюро гражданско-патриотического туризма. «Место силы памяти людской».**

А) Марафон «Автопоезд Памяти», «Беларусь непокорна».

Б) «Дорогами Победы»: Витебск – Брест.

- Мемориальный комплекс «Брестская крепость – герой»

- Мемориальный комплекс «Буйничское поле»

- Мемориал «Памятник детям-жертвам Великой Отечественной войны» в деревне Красный Берег Гомельской области

В) Культурно-познавательный проект «Творческий экспресс «Арт-панорама Беларусь»: Витебск – Гомель – Ола – Красный Берег – Витебск.

Г) Культурно-образовательный проект «Путешествуем, творим, познаём мир!», посвящённый единению народов Беларуси и России: Витебск – Смоленск – Витебск.

Д) Туристический слёт «Тропами Беларуси».

Е) Звёздный поход по местам боевой Славы.

Маршрут - 6.

Творческая

Мини-проект: **Синкретическая программа «Весна на клавишах Победы», «Беларусь – состояние души».**

А) Презентация сборника «Поэтический альманах», «Память» (Клуб «Литературная декламация»).

Б) Выпуск школьной газеты:

- «Знай наших!»

- «Выбирая нас – вы выбираете своё будущее»

- «Правнуки Победы».

В) Республиканский конкурс компьютерных разработок патриотической направленности «ПАТРИОТ. by».

Г) Конкурс драматических коллективов «Школьный театр».

Образцовая театральная студия «Взрослые дети».

Д) Областной интернет-проект «Памятные места Победы».

Е) Конкурс творческих проектов «Нет срока давности у Победы».

Для реализации проекта были созданы творческие мобильные разновозрастные группы, включающие учащихся 5–11 классов, в чем проявился разновозрастной принцип. Мобильность должна проявиться не только в том, что творческие группы могут менять свой состав. Это обеспечит наибольший охват школьников проектной деятельностью, поможет в самореализации каждого учащегося. Формы работы, которые планируется реализовать, имеют диалогическую направленность, что следует из маршрутов.

Ожидаемый результат вписан в паспорт проекта.

СОПРОВОЖДЕНИЕ

Мотивы и интересы личности необходимо направить на формирование личной нравственной ответственности — основой гражданской и в целом гуманистической культуры.

Пространство проекта дает нам незаменимую возможность формировать положительную «Я-концепцию». Оно убеждает ребенка в огромных возможностях его личности (*Я могу, Я способен, Я нужен, Я творю, Я свободен, Я выбираю, Я оцениваю*), что, несомненно, приведет учащегося к такой практической деятельности, которая будет основана на гражданской зрелости [9].

Информационное сопровождение позволяет искать резервы повышения уровня нравственно-правовой и гражданско-патриотической культуры заставляет пересмотреть свои жизненные позиции. **Задачей информационного сопровождения** является получение сведений разнопланового характера. Следует иметь в виду, что при отборе информации необходимо обращать внимание на достижения в различных сферах развития своего региона: экономики, культуры, спорта, науки.

Психологическое сопровождение позволяет диагностировать изменение личностных особенностей обучающегося оценивать их эмоциональное состояние, что помогает использованию ситуации успеха своевременно и продуктивно.

Задачи психологического сопровождения – оценка эмоционального состояния старшеклассников при реализации практико-ориентированного обучения, диагностика готовности к творческой деятельности.

Задача методического сопровождения – обеспечение участников проекта информацией о начальном уровне нравственно-правовых и гражданских знаний, об усвоении и навыках практического применения этих знаний, о творческих способностях и возможностях.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Гражданско-правовая компетенция, вовлеченная в диалог, раскрывает заключенные в ней многообразные смыслы, становится гражданско-правовой культурой. Именно диалог в состоянии переломить катастрофически нарастающие негативные тенденции в духовной сфере, проявившиеся прежде всего в правовом нигилизме. Диалогичность, таким образом, является неотъемлемым свойством самой правовой компетенции, сущностной характеристикой правовой культуры. С опорой на принципы диалогичности М. М. Бахтина в гимназии выстраивается система работы клубов и программ.

Гражданско-правовая культура, безусловно, является важнейшей составляющей социальной культуры, а значит, должна включать в себя и умение выстраивать социальное взаимодействие на основе равноправного диалога. Клубное пространство дает незаменимую возможность формировать положительную Я-концепцию, убеждает ребенка в огромных возможностях его личности (*Я могу, Я способен, Я нужен, Я творю, Я свободен, Я выбираю, Я оцениваю*). Все эти форматы полностью вплетены в деятельность клубов «Норма», «Диалог» и «Эколог».

Интегрированный подход дает возможность более глубокого осмысления и постижения, принятия и присвоения каждому учащемуся компетенций гражданско-патриотической культуры, восприятия ее как неотъемлемой составляющей общей нравственной культуры.

Разработанный и реализуемый проект гражданско-патриотического воспитания «**Диалог поколений - территория единства**» служит основанием для построения воспитательной системы в шестой день недели в гимназии. Результаты проектной деятельности составляют основу для решения актуальных задач практики гражданско-патриотического воспитания: создания единого творческого коллектива учителей, учеников и родителей, воспитания культуры межличностных отношений, преемственности в организации воспитательного процесса.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Доклад Президента Беларуси на VI Всебелорусском народном собрании // Официальный интернет-портал Президента Республики Беларусь // <https://president.gov.by/ru/events/shestoe-vsebelorusskoe-narodnoe-sobranie>
2. Кодекс Республики Беларусь об образовании
3. Концепция непрерывного образования детей и учащейся молодёжи в Республике Беларусь // Постановление министерства образования Республики Беларусь 15 июля № 82.
4. Инструктивно-методическое письмо «Особенности организации социальной, воспитательной и идеологической работы в учреждениях общего среднего образования в 2021/2022 учебном году»
5. Постановление Совета Министров Республики Беларусь 29.01.2021 № 57 О Государственной программе «Образование и молодёжная политика» на 2021–2025 годы
6. Багнюк, И. В. Воспитание гражданственности и патриотизма у учащихся в учреждениях профессионального образования: сб. метод. материалов. / И. В. Багнюк. и др.; под ред. О.С. Поповой, Т. А. Сезень. – Мн.: РИПО, 2007. – С. 96.
7. Беларусь у гады Вялікай Айчыннай вайны: Прблемы гістарыяграфіі і крыніцтвазнаўства:Зб. Артыкулау. – Мінск : Бел. навука, 1999. – С. 253
8. Бахтин, М. М. Проблемы творчества Достоевского/ М. М. Бахтин. — М.: Художественная литература, 1963. 167 с.
9. Емельянчик, Л. В. Шестой школьный день: каждый должен найти себе занятие по душе// Веснік адукацыі- 2005. - № 4
10. Фельдштейн, Д. И. Особенности ведущей деятельности детей подросткового возраста. — М., ИПП. 1996. 304 с.

Приложения

Приложение 1

Сценарий-фотоотчет синкретической программы

«Весна на клавишах Победы»

Страница 1. «Довоенная»

«Довоенный вальс»

Вокальная студия «Чистый голос» рук. Карташёва С.Г.

Хореографическая студия «Империя» рук. Новикова В.С.

Образцовая театральная студия «Взрослые дети» рук. Цвики В.А.



Мирное небо над крепостью Бреста,
В тесной квартире счастливые лица,
Вальс, политрук приглашает невесту,
Новенький кубик блестит на петлицах.

Припев:

А за окном, за окном красота новолунья,
Шепчутся с Бугом плакучие ивы.
Год сорок первый, начало июня,
Все ещё живы, все ещё живы, все ещё живы,
Все, все, все.

Смотрит на Невском с афиши Утёсов,
В кинотеатрах идёт «Волга-Волга».
Снова Кронштадт провожает матросов,
Будет учебным поход их недолго.

Припев:

А за кормой, за кормой белой ночи раздумье,
Кружатся чайки над Финским заливом.
Год сорок первый, начало июня,
Все ещё живы, все ещё живы, все ещё живы,



Все, все, все.
Мимо фасада большого театра,
Мчатся на отдых, трезвоня трамваи,
В классах десятых экзамены завтра,
Вечный огонь у Кремля не пылает...
Припев:
Всё впереди, всё пока, всё пока накануне,
Двадцать рассветов осталось счастливых.
Год сорок первый, начало июня,
Все ещё живы, все ещё живы, все ещё живы,
Все, все, все.

*Звучит голос Левитана
Объявление о начале войны.
На экране – плакат «Родина-мать зовет!»*



Страница 2. Геройская
«Баллада о знамени»
Студия литературной декламации
рук. Красновская И. В., Шпаковская О. В.

Плескалось багровое
знамя,
горели багровые звезды,
слепая пурга
накрывала
багровый от крови закат,
и слышалась поступь
дивизий,
великая поступь дивизий,
железная поступь
дивизий,
точеная
поступь солдат!
Навстречу раскатам
ревущего грома
мы в бой поднимались
светло и сурово.
Во имя великой
Отчизны —
Войну мы должны
сокрушить.
И не было гордости выше,
и не было доблести
выше —
ведь кроме
желания выжить
есть еще
мужество жить!
Слушайте! Это было на
свете!
Утром,
ярким, как лубок.
Страшным.
Долгим.
Ратным.
Был разбит
стрелковый полк.
Наш.

В бою неравном.
Сколько полегло парней
в том бою —
не знаю.
Засыхало —
без корней —
полковое знамя.
Облака
печально шли
над затихшей битвой.
И тогда
с родной земли
встал
солдат убитый.
Помолчал.
Погоревал.
И —
назло ожогам —
грудь свою
забинтовал он
багровым шелком.
И подался на восток,
отчим домом
бредя.
По земле
большой,
как вздох.
Медленной,
как время.
Полз
пустым березняком.
Шел
лесным овражком.
Он себя
считал полком
в окруженье вражьем!
Из него он
выходил

грозно и устало.
Сам себе
и командир,
и начальник штаба.
Шел он долго,
нелегко.
Шел
по пояс в росах,
опираясь на древко,
как на вещей
посох.
Ждал он
часа своего,
мстил
врагу
кроваво.
Спал он в поле
и его
знамя
согревало...
Шли дожди.
Кружилась мгла.
Задышалась буря.
Парня
пуля
не брала —
сплющивалась
пуля!
Ну, а ежели
брала
в бешенстве напрасном—
незаметной
кровь была,
красная
на красном...
Слушайте, это было на
свете!



***Песня «Нам нужна одна победа»
Вокальная студия «Чистый голос»
рук. Карташева С. Г.***

Здесь птицы не поют
 Деревья не растут
 И только мы плечом к плечу
 вращаем в землю тут
 Горит и кружится планета
 Над нашей Родиной дым
 И значит нам нужна одна победа
 Одна на всех – мы за ценой не постоим
 Одна на всех – мы за ценой не постоим
 Нас ждёт огонь смертельный
 И всё ж бессилён он
 Сомненья прочь, уходит в ночь
 отдельный
 Десятый наш десантный батальон
 Десятый наш десантный батальон
 Едва огонь угас, звучит другой приказ
 И почтальон сойдет с ума,
 разыскивая нас
 Взлетает красная ракета
 Бьёт пулемёт неутомим
 И значит нам нужна одна победа
 Одна на всех – мы за ценой не постоим
 Одна на всех – мы за ценой не постоим
 Нас ждёт огонь смертельный
 И всё ж бессилён он
 Сомненья прочь, уходит в ночь
 отдельный
 Десятый наш десантный батальон
 Десятый наш десантный батальон



Страница 3. «Дети и война»
Стихотворение «Концерт» Р. Рождественский
Студия литературной декламации младшая группа
рук. Палагом Б. Е.

Сорок трудный год.
Омский госпиталь...
Коридоры сухие и маркие.
Шепчет старая нянечка:
«Господи!
До чего же артисты
маленькие...»
Мы шагаем палатами длинными.
Мы почти растворяемся в них
с балалайками,
с мандолинами
и большими пачками книг.
Что в программе?
В программе – чтение,
пара песен
военных, правильных...
Мы в палату тяжелораненых
входим с трепетом и почтением.
Двое здесь.
Майор артиллерии
с ампутированной ногой,
в сумасшедшем бою
под Ельней
на себя принявший огонь.
На пришельцев глядит
он весело...
И другой –
до бровей забинтован, –
капитан,
таранивший «мессера»
три недели назад
над Ростовом.
Мы вошли.
Мы стоим в молчании.
Вдруг
срывающимся фальцетом
Абрикосов Гришка отчаянно
объявляет начало концерта.
А за ним,
не вполне совершенно,
но вовсю запевале внимая,
о народной поём,
о священной

так,
как мы её понимаем.
В ней Чапаев сражается заново,
краснозвёздные мчатся танки.
В ней шагают наши
в атаки,
а фашисты падают замертво.
В ней чужое железо плавится,
в ней и смерть отступить
должна.
Если честно признаться,
нравится
нам
такая война!
Мы поём.
Только голос лётчика
раздаётся.
А в нём – укор:
– Погодите...
Постойте, хлопчики...
Погодите...
Умер
майор... –
Балалайка всплеснула горестно.
Торопливо,
будто в бреду...
Вот и всё
о концерте в госпитале
в том году.



*Песня «Я ангелом летал»
Вокальная студия «Чистый голос»
Рук. Карташева С. Г.*

Я ангелом летал
И видел дым сражений.
Тогда была война и все хотели жить.
Там дед мой погибал
От множества ранений,
Его накрыл крылом,
Не дал врагам убить.

Я ангелом летал,
Тащил его в траншею,
Позвал сестру, чтоб кровь остановить.
Я пули отклонял, они летели к цели.
Но всех спасти не мог,
А все хотели жить.

Я ангелом летал,
Чтоб смог отец родиться,
Спасал я деда из последних сил.
Врача привел, и он над ним склонился
И, чтоб минула смерть, прикрыл крылом своим.

Я ангелом летал и видел дым сражений.
Я ангелом бы вечно мог прожить.
Но гордо прозвучал мне голос поколений
И наказал их продолженьем быть.



Страница 4. «Кто сказал, что надо бросить песню на войне»

*Инсценировка по отрывку из поэмы «Василий Теркин».
Образцовая театральная студия «Взрослые дети» рук. Цвики В. А.
Хореографическая студия «Империя» рук. Новикова В. С.*

По дороге прифронтной,
Запоясан, как в строю,
Шел боец в шинели новой,
Догонял свой полк стрелковый,
Роту первую свою.

Вдруг – сигнал за поворотом,
Дверцу выбросил шофер,
Тормозит:
– Садись, пехота,
Щеки снегом бы натер.
Далеко ль?
– На фронт обратно,
Руку вылечил.
– Понятно.
Не герой?
– Покамест нет.
– Доставай тогда кисет.

– Вот беда: во всей колонне
Завалившей нет гармони,
А мороз – ни стать, ни сесть...
Снял перчатки, трет ладони,
Слышит вдруг:
– Гармонь-то есть.

– У кого гармонь, ребята?
– Да она-то здесь, браток... –
Оглянулся виновато
На водителя стрелок.
– Так сыграть бы на дорожку?
– Да сыграть – оно не вред.
– В чем же дело? Чья гармошка?
– Чья была, того, брат, нет...
И сказал танкист-водитель
Вместо друга своего:
– Командир наш был любитель...
Схоронили мы его.

Только взял боец трехрядку,
Сразу видно – гармонист.
Для начала, для порядку
Кинул пальцы сверху вниз.

И от той гармошки старой,
Что осталась сиротой,
Как-то вдруг теплее стало
На дороге фронтовой.

И, сменивши пальцы быстро,
Теркин будто на заказ,
Здесь повел о трех танкистах,
Трех товарищах рассказ.



«Три танкиста»

*Вокальная студия «Чистый голос» рук. Карташёва С. Г.
Хореографическая студия «Империя» рук. Новикова В. С.
Образцовая театральная студия «Взрослые дети» рук. Цвики В. А.*

На границе тучи ходят хмуро,
Край суровый тишиной объят.
У высоких берегов амура
Часовые родины стоят.

Там врагу заслон поставлен прочный,
Там стоит, отважен и силен,
У границ земли дальневосточной
Броневой ударный батальон.

Там живут – и песня в том порука –
Нерушимой, крепкою семьей
Три танкиста – три веселых друга –
Экипаж машины боевой.

На траву легла роса густая,
Полегли туманы, широки.

В эту ночь решили самураи
Перейти границу у реки.

Но разведка доложила точно
И пошел, командою взметен,
По родной земле дальневосточной
Броневой ударный батальон.

Мчались танки, ветер подымая,
Наступала грозная броня.
И летели наземь самураи,
Под напором стали и огня.

И добили – песня в том порука –
Всех врагов в атаке огневой
Три танкиста – три веселых друга –
Экипаж машины боевой



Чтец:

Фронт налево, фронт направо,
И в февральской вьюжной мгле
Страшный бой идет, кровавый,
Смертный бой не ради славы,
Ради жизни на земле.

Страница 5. «Лирическая»

*На сцене юноша и девушка (влюбленные, начало войны).
На экране – фотографии довоенного времени : влюбленные,
молодежь, каток, выпускники и т.д.*

Он (в военной форме): – Соня, а помните Новый год?

Она: – Конечно, каток... И елка... Большая, красивая...

Он: – И фонари... И снег так блестит...

Она: – И лед скользкий, скользкий...

Он: – Да, я упал, а Вы меня поднимали.... Соня!

Она: – Что?

Он: – Вы любите стихи?

Она: – Да, Блока... Миша, а немцы вчера Минск взяли...

Он: – Я знаю... Завтра уходим...

«Ноктюрн»

*Вокальная студия «Чистый голос» рук. Картишёва С. Г.
Хореографическая студия «Пируэт» рук. Павленко И. В.*

Между мною и тобою гул небытия,
Звёздные моря, тайные моря.
Как тебе сейчас живётся вешняя моя,
Нежная моя, странная моя
Если хочешь, если можешь,
вспомни обо мне,
Вспомни обо мне,
вспомни обо мне,
Хоть случайно хоть
однажды вспомни обо мне
Долгая любовь моя
А между мною и тобой века
Мгновенья и года, сны и облака
Я им к тебе сейчас лететь велю
Ведь я тебя ещё сильнее люблю
Как тебе сейчас живётся вешняя моя
Нежная моя, странная моя
Я тебе желаю счастья добрая моя
Долгая любовь моя
Я к тебе приду на помощь
только позови
Просто позови
тихо позови

Пусть с тобой всё время будет
свет моей любви
Зов моей любви
боль моей любви
Только ты останься прежней
трепетно живи
Солнечно живи
радостно живи
Что бы ни случилось
ты пожалуйста живи
Счастливо живи всегда



Страница 6. «Последняя»
Студия литературной декламации
рук. Красновская И. В., Шпаковская О. В.

Чтецы:

Слушайте!
Это мы говорим.
Мертвые.
Мы.
Слушайте!
Это мы говорим.
Оттуда.
Из тьмы.
Слушайте! Распахните глаза.
Слушайте до конца.
Это мы говорим,
мертвые.
Стучимся в ваши сердца...
Не пугайтесь!
Однажды мы вас потревожим во
сне.
Над полями свои голоса пронесем в
тишине.
Мы забыли, как пахнут цветы.
Как шумят тополя.
Мы и землю забыли.
Какой она стала, земля?
Как там птицы?
Поют на земле
без нас?
Как черешни?
Цветут на земле

без нас?
Как светлеет река?
И летят облака
над нами?
Без нас.
Мы забыли траву.
Мы забыли деревья давно.
Нам шагать по земле не дано.
Никогда не дано!
Никого не разбудит оркестра печальная
медь...
Только самое страшное,—
даже страшнее, чем смерть:
знать,
что птицы поют на земле
без нас!
Что черешни цветут на земле
без нас!
Что светлеет река.
И летят облака
над нами.
Без нас.
Продолжается жизнь.
И опять начинается день.
Продолжается жизнь.
Приближается время дождей.
Нарастающий ветер колышет большие
хлеба.
Это — ваша судьба.
Это — общая наша судьба...



Песня «Письмо из сорок пятого»
Большой гимназический хор рук. Королева О. В.
Вокальная студия «Чистый голос» рук. Карташева С. Г., Макаров К. А.







Я шлю тебе письмо из сорок пятого...
Взгляни на снимок, сверстник дорогой.
На нем я вместе с нашими ребятами,
Ты посмотри, какой я молодой...
Спецкор газеты фронтовой нас высмотрел
И, щелкнув «лейкой», адрес взял с собой.
А мы ушли туда, где выстрелы...
Ты посмотри, какой я молодой...
А вокруг весна, неба синева,
Солнце бьет в глаза, и нежна листва,
Нам бы жить и жить,
Жить бы да любить
И любовь дарить на земле!

А мы опять ушли туда, где выстрелы,
Где взрывы бомб и мин зловещий вой.
Пошли вперед, чтоб победить, чтоб выстоять,
Пусть даже самой дорогой ценой.
Земля стонала, вся в огне, в пожарищах,
А мы за жизнь вели жестокий бой.
И рядом наземь падали товарищи,
И каждый был такой же молодой...
А вокруг весна, неба синева,
Солнце бьет в глаза, и нежна листва.
Нам бы жить и жить,
Жить бы да любить
И детей растить на земле!
Я не слыхал, как злая пуля свистнула,
Как я упал и стал землей седой,
Как обелиском стал и песней чистою...
Ты посмотри, какой я молодой...
Я говорю с тобой из сорок пятого...
Взгляни на снимок: я на нем живой...
Не допусти же вновь войну проклятую!
Пусть будет небо мирным над тобой!
А вокруг весна, неба синева,
Солнце бьет в глаза, и нежна листва.
Нам бы жить и жить,
Жить бы да любить,
Этот мир беречь на земле!





Звучит мотив песни «День Победы»

Сценарий открытого урока
«Народное единство»

 <p>Год народного единства</p>	<p>Объявление темы урока</p>
<p>Шаг I «Мы узнаём»</p> <p>ПОМНИТЬ</p> <p>МЫСЛИТЬ</p> <p>ОТВЕЧАТЬ ЗА СВОИ ПОСТУПКИ</p> 	<p>Мы сегодня после летнего отдыха будем говорить о смысле, потому что человек отличается от остальных живых существ умением: помнить, мыслить и отвечать за свои поступки. (Представление команды и гостей). И сделаем мы это в три шага</p>
<p>Пока мы едины – мы непобедимы</p>  <p>Единство в многообразии</p>	<p>Ребята, еще раз посмотрите на тему. Девизом к нашему уроку могут слова на слайде: «Пока мы едины – мы непобедимы. Единство в многообразии»</p>
<p>ЕДИНСТВО</p> <p>Сопричастность Сочувствие Сопереживание</p> 	<p>И для меня, например, не пустые слова и как для учителя истории (за этими словами стоят конкретные исторические события) и как для человека, особенно в прошедший год. Единство в сопричастности, сочувствии, в сопереживании. Приставка «со» и означает это единство</p>
<p>КРАСНАЯ ЗОНА</p>  <p>112</p>	<p>По данным минздрава 112 медицинских работников отдали жизнь, борясь с пандемией</p>
<p>1919 год. Образование ССРБ</p> 	<p>Окунемся в историю Рассказ учителя о создании и развитии государственности (можно вставить кинофрагмент, как встречали в Западной Беларуси Красной Армии)</p>

	<p>План.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Зарождение государства 2. Изменение роста территории 3. Воссоединение Западной Беларуси с БССР <p>А) 1938 Б) (Слайд 10) 1939 В) (Слайд 11) киноотрывок Г) 1941–1944</p>
	<p>А потом была война – страшное испытание, но для всех жителей Беларуси воплощением единства исторической судьбы стало высота духовного единства: каждый 3 житель погиб, На белорусской земле немецкие захватчики сожгли, разрушили и разграбили 209 из 270 городов и районных центров (на 80–90 % были разрушены Минск, Гомель, Витебск), 9200 деревень. Каждый третий. В границах современной Беларуси – это 2.5 млн.</p>
	<p>Из общих переживаний, утрат, борьбы за жизнь, независимо от национальности, веры складывается единство исторической судьбы. (рассказ о католических монахинях). 711 человек белорусов признаны праведниками мира за спасение еврейских стариков, женщин и детей и в основном это были женщины. Напоминание об освейской интернациональной бригаде</p>
	<p>Мы та часть русского мира, пусть географически совсем небольшая, но которой уготована быть и фронтирой (театром военных действий) и культурно-историческим мостом</p>
	<p>Но как для каждого народа и у белорусского народа есть своя история, смыслы, ценности. Каковы они? В чем находят воплощение. Конечно, в людях, прославивших эту землю, народ, несших ему мировую славу</p>
	<p>Есть в культуре такое понятие Гений места. Наши гении и их жизнь доказывают, что мы и есть крепкая связь двух цивилизаций. Сказать о том, что они представители многообразной белорусской культуры. Гении места Витебщины</p>

<p>Шаг 3 «Мы действуем»</p> <ul style="list-style-type: none"> • Какие шаги вы можете и готовы предпринять уже сейчас для процветания родной страны? • Насколько актуальна для вас тема сегодняшнего разговора? 	<p>3 шаг «Мы действуем» Как эти традиции, смыслы и ценности сохранить, передать и преумножить? Очень важны не только смыслы, но и действия</p>
	<p>Афиширование проектов</p>
	<p>115 лет назад народный поэт Беларуси, Янка Купала, предвосхитил и создание государства, и единства народа, и его нелегкую единую историческую судьбу, воплотив в своей молитве идею духовного единения. «Молитва» Янки Купалы</p>

Номинация «В год народного единства идем дорогами добра»

ТВОРЧЕСКИЙ ПРОЕКТ “НА СКРЫЖАЛЯХ АГРАГАРДКОЎ”

ДИПЛОМ II СТЕПЕНИ

Авторский коллектив:

Стачук Светлана Ивановна, заведующий сектором воспитательной и социальной работы управления образования Волковысского районного исполнительного комитета;

Коновалова Светлана Александровна, директор государственного учреждения образования «Красносельский районный центр творчества детей и молодёжи»;

Кулак Инна Вацлавовна, директор государственного учреждения образования «Волковысский районный центр туризма и краеведения детей и молодёжи»;

Белуга Екатерина Ивановна, заместитель директора государственного учреждения образования «Красносельский районный центр творчества детей и молодёжи»;

Самардак Татьяна Павловна, методист государственного учреждения образования «Красносельский районный центр творчества детей и молодёжи».

1.	Полное название учреждения образования с обязательным указанием области	Управление образования Волковысского районного исполнительного комитета, государственное учреждение образования «Красносельский районный центр туризма и краеведения детей и молодёжи», государственное учреждение образования «Волковысский районный центр туризма и краеведения детей и молодёжи»
2.	Почтовый адрес учреждения образования, контактный телефон, факс, e-mail	231900, Гродненская область, г. Волковыск, ул. Дзержинского, 3, volk-roo@mail.grodno.by 231911, Гродненская обл., г. п. Красносельский, ул. Школьная, 12, kcvr@yandex.ru , тел. 8(01512)69633 231900, Гродненская обл., г. Волковыск, ул. Победы, 11, turbaza@mail.grodno.by , тел. 8(01512)68023
3.	Ссылка для скачивания электронного варианта конкурсной работы	https://kcvr.schools.by/pages/praeht-na-skryzhaljah-agragaradko
4.	Стадии проекта:	Реализованный
5.	Аннотация проектной работы: цель задачи целевые группы период осуществления	<i>Мэта праекта:</i> фарміраванне ў навучэнцаў патрэбы ў захаванні і папулярызацыі традыцый, культурнай спадчыны малой радзімы, гістарычнай памяці беларускага народа сродкамі сацыяльна значнай дзейнасці у мясцовых супольнасцях, арганізаванай праз гульнівыя лініі “на скрыжалях” аграгарадкоў раёна.

<p><i>результаты краткое содержание</i></p>	<p><i>Задачи:</i></p> <p>прыцягнуць навучэнцаў і педагогаў устаноў агульнай сярэдняй адукацыі г. Ваўкавыска і аграгарадкоў Ваўкавыскага раёна, мясцовыя суполкі, грамадскія арганізацыі да вырашэння праблемы захавання культурнай спадчыны малой радзімы;</p> <p>арганізаваць работу творчых груп (сектароў адказнасці) сярод дзіцячай і педагогічнай грамадскасці, мясцовага насельніцтва па папулярызацыі мясцовых традыцый і асаблівасцей аграгарадкоў Ваўкавыскага раёна, культурнай спадчыны, гістарычнай памяці;</p> <p>садзейнічаць развіццю ў вучняў матывацыі да даследчай, творчай, практычнай дзейнасці, каб сістэматызаваць матэрыял аб гісторыі і традыцыях аграгарадкоў Ваўкавыскага раёна для ажыццяўлення гульнівых ліній праекта;</p> <p>стварыць умовы для развіцця творчых здольнасцей, сацыяльнай кампетэнтнасці, псіхалагічнай культуры;</p> <p>стварыць ва ўстановах адукацыі асяроддзевую прастору для атрымання новых ведаў пра гісторыю і традыцыі аграгарадкоў Ваўкавыскага раёна і сацыяльна-значнага вопыту захавання культурнай спадчыны малой радзімы;</p> <p>забяспечыць шырокае інфармаванне насельніцтва аб ходзе і выніках рэалізацыі праекта.</p> <p><i>Срок рэалізацыі:</i> 2020/2021 навучальны год.</p> <p>Рэалізацыя праекта ажыццяўляецца праз гульнівыя лініі: “АграСкрыжалі”, “АграЗавулкі”, “АграТурысты”, “АграМаршрут” і др.</p> <p><i>Чаканы вынік:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Паўнаважнае супрацоўніцтва дзяцей, педагогаў і грамадскасці ў рамках рэалізацыі праекта; 2. Атрыманне вопыту сацыяльнага ўзаемадзеяння ў вырашэнні праблем захавання культурнай спадчыны малой радзімы; 3. Развіццё пазнавальнай цікавасці да гісторыі і традыцый свайго рэгіёну ў працэсе пошукава-даследчай, творчай дзейнасці навучэнцаў устаноў агульнай сярэдняй адукацыі г. Ваўкавыска і аграгарадкоў Ваўкавыскага раёна; 4. Набыццё ведаў аб гісторыка-культурнай спадчыне, слаўтасцях малой радзімы, аграгарадкоў; 5. Папулярызацыя мясцовых традыцый і асаблівасцей аграгарадкоў Ваўкавыскага раёна, культурнай спадчыны, гістарычнай памяці сярод дзіцячай і педагогічнай грамадскасці, мясцовага насельніцтва;
---	---

		<p>6. Выданне матэрыялаў праекта, іх распаўсюджванне сярод дзіцячай і педагагічнай грамадскасці, мясцовага насельніцтва;</p> <p>7. Буклеты “Майстры-ўмельцы аграгарадка”;</p> <p>8. Прэзентацыя “Каштоўнасці перадачы этнаграфічнага вопыту”; каталог “Музей у чамадане”;</p> <p>9. Калекцыя рэцэптаў беларускіх нацыянальных страў “Смачна есці”;</p> <p>10. Анлайн-віктарына “ТэстАграДрайв”;</p> <p>11. Відэатэка “АграТур”;</p> <p>12. Творчая прэзентацыя праекта “На скрыжальных аграгарадкоў”;</p> <p>13. Пашырэнне кругагляду, практычнае прымяненне ведаў аб гісторыі і традыцыях свайго рэгіёна;</p> <p>14. Інфармаванасць, зацікаўленасць мясцовага насельніцтва Ваўкавыскага раёна ў захаванні традыцый і асаблівасцей, культурнай спадчыны, гістарычнай памяці</p>
--	--	---

Змест

Уводзіны

Праект па арганізацыі шостага школьнага дня “На скрыжальных аграгарадкоў”

Абгрунтаванне актуальнасці

Мэта. Задачы

Прадуктыўна-тэхналагічная мадэль дзейнасці і этапы рэалізацыі

Механізм рэалізацыі праекта

Метады рэалізацыі праекта

План рэалізацыі праекта

Чаканы вынік

Заклучэнне

Літаратура

Дадатак А. А.1. Жэшка С. А. Музей у чамадане “МузЭкспанат”: “У школу!”

А.2. Кудрык Т. Д. Завочная вандроўка па даваеннай Воўпе

Дадатак Б. Пытанні да анлайн-віктарыны “СуперТэстАграДрайв”

Дадатак В. Фотададатак

Уводзіны

2021 год абвешчаны ў Беларусі годам народнага адзінства, годам згуртаванасці, салідарнасці і ўзаемаразумення беларусаў, аб'яднаных гісторыяй, традыцыямі, культурай і агульным духам павагі і роўнасці.

А для таго, каб заўсёды заставацца нацыяй і быць часткай адзінства з іншымі, неабходна з маленства прывіваць падрастучаму пакаленню лепшыя якасці беларусаў: талерантнасць, працавітасць, гасціннасць, самаадданасць. Толькі так яны стануць дастойнымі грамадзянамі нашай дзяржавы і працягнуць лепшыя пачынанні нацыі.

За тры гады, якія прайшлі пад знакам малой радзімы, праведзена значная работа по выхаванню ў падрастаючага пакалення любові і павагі да свайго роднага краю. Вельмі ярка была арганізавана дзейнасць ва ўстановах адукацыі аграгарадкоў рэгіёна.

Беларускае сяло за апошнія гады з неперспектыўнага пераўтварылася ў адно з ключавых крыніц даходу краіны. Аграгарадкі маюць прывабны воблік, тут людзям жывецца не горш, чым у горадзе.

Так, аграгарадкі сталі цэнтрамі ўсяго сельскага жыцця. І ўсё ж яны з'яўляюцца першаснай ячэйкай ў жыцці людзей на сяле. Тут больш кампактна жывуць і працуюць людзі старэйшага пакалення – носьбіты мясцовых традыцый, захавальнікі народнай памяці.

І зараз, у Год народнага адзінства важна, каб на аснове назапашанага стагоддзямі вопыту, маладое пакаленне (асабліва прадстаўнікі якога пераехалі жыць у горад) працягвала шанаваць, старанна захоўваць і прымнажаць традыцыі, сярод якіх, безумоўна, добрыя, прыязныя адносіны адзін да аднаго.

ПРАЕКТ ПА АРГАНІЗАЦЫІ ШОСТАГА ШКОЛЬНАГА ДНЯ “НА СКРЫЖАЛЯХ АГРАГАРАДКОЎ”

Абгрунтаванне актуальнасці

*Маленькая Радзіма ўсё роўна вялікая, бо
яна адзіная.*

Ж. Ренар

Сацыяльна-эканамічная сучаснасць паказвае асаблівую значнасць дзейнасці, накіраванай на фарміраванне ў навучэнцаў стваральнай любові да сваёй малой радзімы, цікавасці і павагі да яе гісторыі і культуры, адказных адносін да сучаснасці і будучыні роднага краю. Вялікі патэнцыял у выхаванні падростаючага пакалення мае арганізацыя работы ў шосты школьны дзень.

Вынікі даследавання па тэме “Што я ведаю пра сваю Радзіму?”, праведзенага сярод падлеткаў 13–14 гадоў Ваўкавыскага раёна ў 2020 годзе, паказалі што:

94 % апытаных ганарацца гісторыяй і мінулым Беларусі;

80 % ведаюць гісторыю сваёй сям’і;

63 % валодаюць ведамі пра гістарычныя падзеі і дасягненні малой радзімы.

Толькі 57 % апытаных маюць патрэбу ў захаванні нацыянальных культурных здабыткаў, папулярнасці і традыцый беларускага народа.

Дарэчы паказчыкі, атрыманыя сярод падлеткаў сельскіх і гарадскіх устаноў адукацыі, маюць некаторыя адрозненні.

Увогуле, эмацыянальны кампанент адносін рэспандэнтаў да вызначанай праблемы дэманструе дастаткова высокія паказчыкі, кагнітыўны – знаходзіцца на адносна невысокім узроўні: веды аб гісторыка-культурнай спадчыне малой радзімы, яе сучасных дасягненнях у маладога пакалення недастатковыя. Дзейнасць кампанент патрабуе пэўнай карэкцыі.

Як вядома, вывучэнне прыроды, культуры роднага краю, яго гістарычнага мінулага эмацыянальна перажываецца, умацоўвае і развівае пачуццё любові да Радзімы, адказнасці за яе незалежнасць, захаванне матэрыяльных і духоўных каштоўнасцей.

Выяўленая неадпаведнасць паміж эмацыйным і кагнітыўным узроўнем успрымання малой радзімы стала нагодай для арганізацыі дзіцяча-педагагічнай канферэнцыі, дзе удзельнікі абмеркавалі праблемы вывучэння гістарычнага мінулага, сацыяльна-эканамічнай, культурнай сучаснасці малой радзімы, а таксама паспрабавалі адказаць на два важныя пытанні: чаму сучасныя дзеці і моладзь так мала ведаюць пра сваю малую радзіму і што мы, аб’яднаўшыся, можам зрабіць, каб павысіць ўзровень гістарычнай і краязнаўчай граматынасці дзяцей і дарослых?

Дзіцяча-педагагічная канферэнцыя дазволіла выявіць існуючы патэнцыял дзіцячай і дарослай суполкі для арганізацыі даследчай, сацыяльна-значымай

дзеінасці, практычнай работы па папулярызацыі дасягненняў і славукасцей сваёй малой радзімы.

Ініцыятыўнай групай удзельнікаў канферэнцыі прапанаваны праект па арганізацыі шостага школьнага дня “На скрыжалях аграгарадкоў”.

Асноўная ідэя праекта: фарміраванню ў навучэнцаў патрэбы ў захаванні і папулярызацыі традыцый, культурнай спадчыны малой радзімы, гістарычнай памяці беларускага народа эфектыўна паспрыяе актыўнае вывучэнне гісторыі і традыцый свайго рэгіёну, сумесна арганізаваная у мясцовай супольнасці сацыяльна значная дзейнасць. Гэта значна паўплывае на павышэнне ўзроўню сфарміраванасці патрыятычнай свядомасці і грамадзянскіх якасцей асобы.

Мэта: фарміраванне ў навучэнцаў патрэбы ў захаванні і папулярызацыі традыцый, культурнай спадчыны малой радзімы, гістарычнай памяці беларускага народа сродкамі сацыяльна значнай дзейнасці у мясцовых супольнасцях, арганізаванай праз гульні лініі “на скрыжалях” аграгарадкоў раёна.

Задачы:

прыцягнуць навучэнцаў і педагогаў устаноў агульнай сярэдняй адукацыі г. Ваўкавыска і аграгарадкоў Ваўкавыскага раёна, мясцовыя суполкі, грамадскія арганізацыі да вырашэння праблемы захавання культурнай спадчыны малой радзімы;

арганізаваць работу творчых груп (сектараў адказнасці) сярод дзіцячай і педагогічнай грамадскасці, мясцовага насельніцтва па папулярызацыі мясцовых традыцый і асаблівасцей аграгарадкоў Ваўкавыскага раёна, культурнай спадчыны, гістарычнай памяці;

садзейнічаць развіццю ў вучняў матывацыі да даследчай, творчай, практычнай дзейнасці, каб сістэматызаваць матэрыял аб гісторыі і традыцыях аграгарадкоў Ваўкавыскага раёна для ажыццяўлення гульні лініі праекта;

стварыць умовы для развіцця творчых здольнасцей, сацыяльнай кампетэнтнасці, псіхалагічнай культуры;

стварыць ва ўстановах адукацыі асяроддзевую прастору для атрымання новых ведаў пра гісторыю і традыцыі аграгарадкоў Ваўкавыскага раёна і сацыяльна-значнага вопыту захавання культурнай спадчыны малой радзімы;

забяспечыць шырокае інфармаванне насельніцтва аб ходзе і выніках рэалізацыі праекта.

Тэрмін рэалізацыі: верасень 2020 – май 2021 года.

Удзельнікі: навучэнцы 13 – 14 гадоў устаноў агульнай сярэдняй адукацыі г. Ваўкавыска і аграгарадкоў Ваўкавыскага раёна, іх бацькі, педагогі.

Партнеры: установы культуры, грамадскія арганізацыі і аб’яднанні, жыхары аграгарадкоў, майстры народных промыслаў і рамёстваў аграгарадкоў.

Каардынатары: упраўленне адукацыі Ваўкавыскага раённага выканаўчага камітэта, дзяржаўная ўстанова адукацыі “Краснасельскі раённы цэнтр творчасці дзяцей і моладзі”, дзяржаўная ўстанова адукацыі “Ваўкавыскі раённы цэнтр турызма і крэаўства дзяцей і моладзі”.

Прадуктыўна-тэхналагічная мадэль дзейнасці і этапы рэалізацыі

Падрыхтоўчы (Верасень 2020 года)

Стварэнне каманды праекта.

Комплексны аналіз існуючай сітуацыі, сацыяльнага заказу, рэсурсных магчымасцей для забеспячэння паспяховасці рэалізацыі праекта.

Распрацоўка тактыкі і стратэгіі дзеянняў.

Вызначэнне механізма ўзаемадзеяння, рэсурсаў, арганізацыйных структур.

Афармленне тэрэтычнай канцэпцыі і праекта дзейнасці.

Размеркаванне абавязкаў, даручэнняў.

Інфармацыйна-рэкламнае забеспячэнне праекта.

Падрыхтоўка матэрыялаў для ажыццяўлення гульнівых ліній.

Навучанне педагогаў, якія прымаюць удзел у рэалізацыі праекта.

Прыцягненне сацыяльных партнёраў да рэалізацыі праекта.

Практыка-рэалізуючы (Кастрычнік 2020 года – красавік 2021 года)

Практычная дзейнасць па рэалізацыі гульнівых ліній, плана мерапрыемстваў, якая прадугледжвае сумесную работу розных катэгорый дарослых і дзяцей, АграЦэнтра, творчых груп (сектараў адказнасці).

Забеспячэнне эфектыўнай і апэратыўнай інфармацыі аб рэалізацыі праекта.

Абагульняючы (Май 2021 года)

Падвядзенне вынікаў.

Рэфлексія.

Аналіз дасягнутых вынікаў.

Планаванне далейшай дзейнасці.

Механізм рэалізацыі праекта

Праект “На скрыжальных аграгарадкоў” рэалізуецца праз гульнівыя лініі: “АграЦэнтр”, “АграСкрыжалі”, “АграЗавулкі”, “Падвор’е”, “АграТурысты”, “АграМаршрут”, “ТэстАграДрайв”, “АграТур”, “АграСувенір”, “СуперТур”.

“АграЦэнтр” – упраўленне адукацыі Ваўкавыскага раённага выканаўчага камітэта, дзяржаўныя ўстановы адукацыі “Краснасельскі раённы цэнтр творчасці дзяцей і моладзі”, “Ваўкавыскі раённы цэнтр турызма і краязнаўства дзяцей і моладзі” – каардынуе дзейнасць па рэалізацыі праекта.

Каманда праекта фарміруецца з прадстаўнікоў сектараў адказнасці “АграСкрыжалі” і “АграЗавулкі”.



Кожны сектар аб’ядноўвае дзяцей і дарослых па інтарэсах, здольнасцях і выконвае пэўныя функцыі.

Для кожнага сектара “АграЦэнтрам” вызначаюцца канкрэтныя творчыя даручэнні і заданні.

У трэцюю суботу кожнага месяца адна з устаноў агульнай сярэдняй адукацыі г. Ваўкавыска становіцца галоўным АграСкрыжалём:

№ п/п	АграСкрыжалі Дзяржаўная ўстанова адукацыі (далей – ДУА)	Дата
1.	ДУА “Гімназія № 1 г. Ваўкавыска”	17 кастрычніка 2020
2.	ДУА “Гімназія № 2 г. Ваўкавыска”	21 лістапада 2020
3.	ДУА “Сярэдняя школа № 4 г. Ваўкавыска”	19 снежня 2020
4.	ДУА “Сярэдняя школа № 5 г. Ваўкавыска”	16 студзеня 2021

5.	ДУА “Сярэдняя школа № 7 г. Ваўкавыска”	20 лютага 2021
6.	ДУА “Сярэдняя школа № 3 г. Ваўкавыска”	20 сакавіка 2021
7.	ДУА “Сярэдняя школа № 2 г. Ваўкавыска”	17 красавіка 2021

На АграСкрыжалі сустрэкаюцца каманды з устаноў адукацыі аграгарадкоў, якія прапануюць праграму АграЗавулкаў: АграРось, АграВярэйкі, АграЮбілейны, АграВоўпа, АграСубачы, АграГнезна, АграПадароск, АграШылавічы, АграРэпля, АграМатвееўцы.

№ п/п	Творчая група навучэнцаў ДУА	АграЗавулак
1.	ДУА “Сярэдняя школа № 1 г.п. Рось”	АграРось
2.	ДУА “Падароскі навучальна-педагагічны комплекс дзіцячы сад – сярэдняя школа”	АграПадароск
3.	ДУА “Матвееўскі навучальна-педагагічны комплекс дзіцячы сад – сярэдняя школа”	АграМатвееўцы
4.	ДУА “Шылавіцкая сярэдняя школа”	АграШылавічы
5.	ДУА “Вярэйкаўская сярэдняя школа”	АграВярэйкі
6.	ДУА “Навучальна-педагагічны комплекс дзіцячы сад – сярэдняя школа п. Юбілейны”	АграЮбілейны
7.	ДУА “Воўпаўская сярэдняя школа”	АграВоўпа
8.	ДУА “Субацкі навучальна-педагагічны комплекс дзіцячы сад – сярэдняя школа”	АграСубачы
9.	ДУА “Гнезнаўскі навучальна-педагагічны комплекс дзіцячы сад – сярэдняя школа”	АграГнезна
10.	ДУА “Рэплеўскі навучальна-педагагічны комплекс дзіцячы сад – сярэдняя школа”	АгроРэпля

АграЗавулкі размяшчаюцца ў асобных кабінетах установы адукацыі, якая ў гэтую суботу выконвае ролю АграСкрыжалі.



На кожным АграЗавулку арганізавана работа творчых Падвор'яў, дзе ў займальнай форме камандай вучняў ажыццяўляецца прэзентацыя малой радзімы – аграгарадка. Работа творчых Падвор'яў уключае: відэасалон “АграТур”, гульнівую майстэрню “АграІгратэхніка”, “Музей у чамадане”.

АграТурьсты – навучэнцы ўстановы агульнай сярэдняй адукацыі г. Ваўкавыска – у складзе груп здзяйсняюць свой тур па рапрацаваным АграМаршруце і наведваюць усе Падвор'і. У АграМаршруце пазначана назва АграЗавулкаў, чарговасць наведвання і час працы творчых Падвор'яў:

Час	АграЗавулак	Падвор'е
10:00 – 10:15	АграРось	Падвор'е ДУА “Сярэдняя школа № 1 г. п. Рось”
10:15 – 10:30	АграПадароск	Падвор'е ДУА “Падароскі навучальна-педагагічны комплекс дзіцячы сад – сярэдняя школа”
11:45 – 12:00	АграСубачы	Падвор'е ДУА “Субацкі навучальна-

		педагогічны комплекс дзіцячы сад – сярэдня школа”
10:30 – 10:45	АграМатвееўцы	Падвор'е ДУА “Матвееўскі навучальна-педагогічны комплекс дзіцячы сад – сярэдня школа”
11:00 – 11:15	АграВярэйкі	Падвор'е ДУА “Вярэйкаўская сярэдня школа”

Такім чынам, за пэўны час навучэнцы гарадскіх ўстаноў агульнай сярэдняй адукацыі (Агратурысты) маюць магчымасць пазнаёміцца з гісторыяй, традыцыямі, славацямі і дасягненнямі ўсіх аграгарадкоў Ваўкавыскага раёна.

Кожны АграТурыст мае падрыхтаваны ім адзін АграСувенір, якім ён пасля ажыццяўлення АграМаршрута павінен узнагародзіць самы крэатыўны, на яго погляд, Падворак. Лепшы АграЗавулак суботы вызначаецца па колькасці атрыманых АграСувеніраў.

Пасля здзяйснення АграМаршрута кожная група Агратурыстаў праходзіць тэставанне “ТэстАграДрайв” (пытанні па гісторыі і традыцыях жыхароў аграгарадкоў Ваўкавыскага раёна).

АграЦэнтр падводзіць вынік. Група АграТурыстаў, якая набрала больш за ўсё балаў па выніках тэставання, становіцца пераможцам і праз тыдзень (у чацвёртую суботу месяца) адпраўляецца ў рэальны АграТур у адзін з аграгарадкоў Ваўкавыскага раёна.

АграТур уключае ў сябе: праезд; экскурсійна-забаўляльную праграму з выкарыстаннем мясцовых народных абрадаў; майстар-клас народных умельцаў аграгарадка; дэгустацыю фірмовых мясцовых страў. Праезд арганізуе дзяржаўная ўстанова адукацыі “Ваўкавыскі раённы цэнтр турызма і крэатыва дзяцей і моладзі”. Мерапрыемствы Агратура рыхтуюць і ажыццяўляюць каманды устаноў адукацыі аграгарадкоў сумесна з бацькамі, мясцовымі жыхарамі, іншымі партнёрамі.

Пасля здзяйснення “гадавога кола” АграМаршрутаў, АграЦэнтр падводзіць вынікі і вызначае лепшых.

Лепшы АграЗавулак выбіраецца па колькасці атрыманых АграСувеніраў. Лепшая група Агратурыстаў вызначаецца па выніках анлайн-тэставання “СуперТэстАграДрайв”.

Лепшы АграЗавулак і лепшая група Агратурыстаў узнагароджваюцца экскурсіяй у г.Гродна (СуперТур), што дае магчымасць навучэнцам установы агульнай сярэдняй адукацыі г. Ваўкавыска і ўстановы агульнай сярэдняй адукацыі аграгарадка не толькі наведаць абласны цэнтр, даведацца пра яго гісторыю і культуру, але і пагутарыць у нефармальнай абстаноўцы.

Заклучным мерапрыемствам праекта з’яўляецца раённы фестываль “Малая радзіма – вялікая любоў”, які аб’ядноўвае каманды ўстаноў адукацыі аграгарадкоў і ўстаноў агульнай сярэдняй адукацыі г. Ваўкавыска, партнёраў праекта і ўключае ў сябе дэманстрацыю найбольш яркавых момантаў сумеснай дзейнасці, узнагароджанне актыўных удзельнікаў і пераможцаў.

Метады рэалізацыі праекта

Збор статыстычных матэрыялаў.

Метады мэтанакіраванага назірання, анкетавання і інтэрв’юіравання ўдзельнікаў праекта.

Правядзенне інструктыўна-метадычных мерапрыемстваў з педагогічнымі кадрамі, якія прымаюць удзел у рэалізацыі праекта.

Арганізацыя пошукава-даследчай, творчай дзейнасці навучэнцаў устаноў агульнай сярэдняй адукацыі г. Ваўкавыска і ўстаноў агульнай сярэдняй адукацыі аграгарадкоў Ваўкавыскага раёна.

Арганізацыя гульнёвых ліній, у рамках якіх магчыма выкарыстанне разнастайных груп метадаў выхавання [1]:

метады, накіраваныя на фарміраванне патрыятычнай свядомасці і грамадзянскіх якасцей, поглядаў, уяўленняў, паняццяў удзельнікаў праекта;

метады, накіраваныя на стварэнне сітуацыі поспеху;

метады ацэнкі і самаацэнкі і інш.

Выкарыстанне інфармацыйных тэхналогій, рэсурсаў і магчымасцей сеткі Інтэрнэт.

Маніторынг прамежкавых і канчатковых вынікаў.

Сістэмны аналіз атрыманых вынікаў для вызначэння шляхоў далейшага развіцця.

Вывучэнне вопыту работы ўстаноў агульнай сярэдняй адукацыі аграгарадкоў Ваўкавыскага раёна па тэме праекта.

План рэалізацыі праекта па арганізацыі шостага школьнага дня “На скрыжальных аграгарадкоў”

Тэрмін	Формы рэалізацыі	Адказныя
I этап – падрыхтоўчы (верасень 2020 года)		
Верасень 2020	Дзіцяча-педагогічная канферэнцыя “Ініцыятыва ў дзеянні”	Ініцыятыўная група
	Ярмарка прапаноў па зместу праекта, вызначэнне тактыкі і	Ініцыятыўная група

	стратэгіі дзеянняў. Распрацоўка плана мерапрыемстваў па рэалізацыі праекта	
	Пасяджэнне ініцыятыўнай групы. Вызначэнне сектараў адказнасці	Ініцыятыўная група
	Інструктыўна-метадычная нарада з педагогамі- арганізатарамі	АграЦэнтр
	Семінар-практыкум для педагогаў, якія прымаюць удзел у рэалізацыі праекта “Планаванне і арганізацыя работы па рэалізацыі праекта”	АграЦэнтр
	Распрацоўка анкет. Анкетаванне навучэнцаў устаноў агульнай сярэдняй адукацыі, педагогаў, мясцовых жыхароў	АграЦэнтр
5 верасня 2020	Флэш-акцыя. Работа творчай майстэрні “Тарачыя навіны” (выпуск рэкламна-агітацыйнай прадукцыі)	Інфармацыйны сектар
12 верасня 2020	Аперацыя “Пошук”	АграЗавулкі (інфармацыйны, пошукава-даследчы сектар)
	Акцыя “Музейны тыдзень”	АграЗавулкі (інфармацыйны, пошукава-даследчы сектар)
19 верасня 2020	Творчая лабараторыя “Афармленне і дызайн”	АграЗавулкі, АграСкрыжалі (сектар дызайна)
	Аперацыя “Сустрэкаем гасцей”	АграСкрыжалі (арганізацыйны сектар, сектар дызайна, інфармацыйны сектар)

26 верасня 2020	Мазгавы штурм “100 ідэй для сумеснага поспеху”	АграЗавулкі (культурна-масавы сектар)
	Відэа-майстэрня “АграТур”	АграЗавулкі (культурна-масавы сектар)

**II этап – практыка-рэалізуючы
(кастрычнік 2020 года – красавік 2021 года)**

10 кастрычніка 2020	Творчая сустрэча с майстрамі народных рамёстваў аграгарадкоў “Жывая спадчына”	АграЗавулкі (пошукава-даследчы сектар, культурна-масавы сектар, інфармацыйны сектар)
17 кастрычніка 2020	Работа АграСкрыжаля на базе ДУА “Гімназія № 1 г. Ваўкавыска”	АграЦэнтр, АграСкрыжаль (ДУА “Гімназія № 1 г. Ваўкавыска”), АграЗавулкі
24 кастрычніка 2020	АграТур	АграЦэнтр, установа агульнай сярэдняй адукацыі аграгарадка
21 лістапада 2020	Работа АграСкрыжаля на базе ДУА “Гімназія № 2 г. Ваўкавыска”	АграЦэнтр, АграСкрыжаль (ДУА “Гімназія № 1 г. Ваўкавыска”), АграЗавулкі
28 лістапада 2020	АграТур	АграЦэнтр, установа агульнай сярэдняй адукацыі аграгарадка
19 снежня 2020	Работа АграСкрыжаля на базе ДУА “Сярэдняя школа № 4 г. Ваўкавыска”	АграЦэнтр, АграСкрыжаль (ДУА “Сярэдняя школа № 4 г. Ваўкавыска”), АграЗавулкі
26 снежня 2020	АграТур	АграЦэнтр, установа агульнай сярэдняй адукацыі аграгарадка
16 студзеня 2021	Работа АграСкрыжаля на базе ДУА “Сярэдняя школа № 5 г. Ваўкавыска”	АграЦэнтр, АграСкрыжаль (ДУА “Сярэдняя школа № 5

		г. Ваўкавыска”), АграЗавулкі
23 студзеня 2021	АграТур	АграЦэнтр, установа агульнай сярэдняй адукацыі аграгарадка
20 лютага 2021	Работа АграСкрыжаля на базе ДУА “Сярэдняя школа № 7 г. Ваўкавыска”	АграЦэнтр, АграСкрыжаль (ДУА “Сярэдняя школа № 7 г. Ваўкавыска”), АграЗавулкі
27 лютага 2021	АграТур	АграЦэнтр, установа агульнай сярэдняй адукацыі аграгарадка
20 сакавіка 2021	Работа АграСкрыжаля на базе ДУА “Сярэдняя школа № 3 г. Ваўкавыска”	АграЦэнтр, АграСкрыжаль (ДУА “Сярэдняя школа № 3 г. Ваўкавыска”), АграЗавулкі
27 сакавіка 2021	АграТур	АграЦэнтр, установа агульнай сярэдняй адукацыі аграгарадка
17 красавіка 2021	Работа АграСкрыжаля на базе ДУА “Сярэдняя школа № 2 г. Ваўкавыска”	АграЦэнтр, АграСкрыжаль (ДУА “Сярэдняя школа № 2 г. Ваўкавыска”), установы агульнай сярэдняй адукацыі аграгарадкоў
24 красавіка 2021	АграТур	АграЦэнтр, установа агульнай сярэдняй адукацыі аграгарадка

ІІІ этап – абагульняючы (май 2021 года)		
15 мая 2021	Анлайн-тэставанне “СуперТэстАграДрайв”	АграЦэнтр
22 мая 2021	СуперТур	АграЦэнтр
29 мая 2021	Фестываль “Малая радзіма – вялікая любоў”	АграЦэнтр, АграСкрыжалі,

		аграЗавулкі
	Выніковае анкетаванне ўдзельнікаў праекта	АграЦэнтр
	Работа камунікатыўнай пляцоўкі “Вынікі і перспектывы праекта”	Інфармацыйны сектар, экспертны сектар

Чаканы вынік

Паўнаўрацаснае супрацоўніцтва дзяцей, педагогаў і грамадскасці ў рамках рэалізацыі праекта.

Атрыманне вопыту сацыяльнага ўзаемадзеяння ў вырашэнні праблем захавання культурнай спадчыны малой радзімы.

Развіццё пазнавальнай цікавасці да гісторыі і традыцый свайго рэгіёну ў працэсе пошукава-даследчай, творчай дзейнасці навучэнцаў устаноў агульнай сярэдняй адукацыі г. Ваўкавыска і аграгарадкоў Ваўкавыскага раёна.

Набыццё ведаў аб гісторыка-культурнай спадчыне, слаўтасцях малой радзімы, аграгарадкоў.

Папулярызацыя мясцовых традыцый і асаблівасцей аграгарадкоў Ваўкавыскага раёна, культурнай спадчыны, гістарычнай памяці сярод дзіцячай і педагогічнай грамадскасці, мясцовага насельніцтва.

Выданне матэрыялаў праекта, іх распаўсюджванне сярод дзіцячай і педагогічнай грамадскасці, мясцовага насельніцтва:

буклеты “Майстры-ўмельцы аграгарадка”;

прэзентацыя “Каштоўнасці перадачы этнаграфічнага вопыту”;

каталог “Музей у чамадане”;

калекцыя рэцэптаў беларускіх нацыянальных страў “Смачна есці”;

анлайн-віктарына “ТэстАграДрайв”;

відэатэка “АграТур”;

творчая прэзентацыя праекта “На скрыжалях аграгарадкоў”.

Пашырэнне кругагляду, практычнае прымяненне ведаў аб гісторыі і традыцыях свайго рэгіёна.

Інфармаванасць, зацікаўленасць мясцовага насельніцтва Ваўкавыскага раёна ў захаванні традыцый і асаблівасцей, культурнай спадчыны, гістарычнай памяці.

Заклучэнне

Праект з’яўляецца завершаным. У ходзе яго рэалізацыі ўдзельнікі актыўна займаліся пазнавальна-даследчай, камунікатыўнай, гульнёвай, музычна-мастацкай дзейнасцю.

Удзел у мерапрыемствах гульнівых ліній (Дадатак В. Фотодадатак) паспрыяў набыццю ведаў аб прыродных і архітэктурных аб'ектах, гісторыка-культурнай спадчыне, традыцыях аграгарадкоў Ваўкавыскага раёна, садзейнічаў атрыманню вопыту сацыяльнага ўзаемадзеяння ў вырашэнні праблем захавання культурнай спадчыны малой радзімы.

У ходзе рэалізацыі праекта праведзены: мерапрыемствы ў рамках гульнівых ліній; анлайн-тэставанне “СуперТэстАграДрайв”, экскурсія ў г. Гродна “СуперТур”, фестываль “Малая радзіма – вялікая любоў”.

Сумесная даследчая дзейнасць, а таксама распаўсюджванне матэрыялаў аб гісторыі і традыцыях аграгарадкоў Ваўкавыскага раёна паспрыяла фарміраванню ў навучэнцаў патрэбы ў захаванні і папулярызацыі традыцый, культурнай спадчыны малой радзімы, гістарычнай памяці беларускага народа; выхаванню ў удзельнікаў праекта патрыятычнай свядомасці і грамадзянскіх якасцей асобы.

Вынікі заключнага анкетавання, праведзенага сярод удзельнікаў праекта паказваюць, што:

98 % ганарацца гісторыяй і мінулым Беларусі (на пачатку – 94 %);

86 % ведаюць гісторыю сваёй сям'і (на пачатку – 80 %);

85 % валодаюць ведамі пра гістарычныя падзеі і дасягненні малой радзімы (на пачатку – 63 %).

У параўнанні з рэзультатамі пачатковай дыягностыкі павялічыліся паказчыкі кагнітыўнага кампанента адносін рэспандэнтаў да вызначанай праблемы, узрос інтарэс і пазнавальная цікавасць удзельнікаў праекта да вывучэння гістарычнай, культурнай спадчыны, сучасных дасягненняў сваёй малой радзімы.

Выдадзены матэрыялы праекта, якія распаўсюджаны сярод дзіцячай і педагогічнай грамадскасці, мясцовага насельніцтва:

буклеты “Майстры-ўмельцы нашага аграгарадка”;

прэзентацыя “Каштоўнасці перадачы этнаграфічнага вопыту”;

каталог выступленняў “Музей у чамадане” (прыклады выступленняў глядзіце ў Дадатку А);

калекцыя рэцэптаў мясцовых страў “Смачна есці”

(<https://drive.google.com/drive/folders/14tVPgIIED4gBrl3wTIEUMoNiNwx5X3gx?usp=sharing>);

анлайн-віктарына “ТэстАграДрайв” (Дадатак Б);

відэатэка “АграТур”

(https://drive.google.com/drive/folders/1MM_fJLHFM0jyb9avq04AUX-JFIUSODUu?usp=sharing);

сцэнарныя распрацоўкі абрадаў

(https://drive.google.com/drive/folders/1EpnMOJY25_9bwBmJlvQ1az91L1Zy-BFY?usp=sharing);

творчая прэзентацыя праекта “На скрыжальных аграгарадкоў”
(https://drive.google.com/drive/folders/1GRH2-Z_LoYq7nL9Hu3G3vGgue9zQ7GqE?usp=sharing).

Высокая папулярнасць праекта сярод навучэнцаў, педагогаў, бацькоўскай грамадскасці, соцыума сведчыць аб жыццяздольнасці праекта. У новым навучальным годзе на падставе вынікаў і набыткаў завершанага праекта плануецца старт раённага пост-кросінга “На скрыжальных аграгарадкоў-PRO”.

Літаратура

1. Следзевский, И. В. Патриотическое воспитание детей и молодежи: проблемы и стратегия / И. В. Следзевский // Преподавание истории в школе. – 2007. – № 7.

А.1. Музей у чамадане “МузЭкспанат”: “У школу!”

Жэшка С. А., настаўнік беларускай мовы і літаратуры ДУА “Падароскі навучальна-педагагічны комплекс дзіцячы сад – сярэдняя школа”; члены савета школьнага музея

Мэта: азнаёміць наведвальнікаў з гісторыяй развіцця адукацыі на тэрыторыі Ваўкавыскага раёна ў 1930-х – 1950-х гадах.

Задачы:

прадставіць этапы развіцця школьнай адукацыі ў нашым краі ў перыяд з 1939-га па 1947 год;

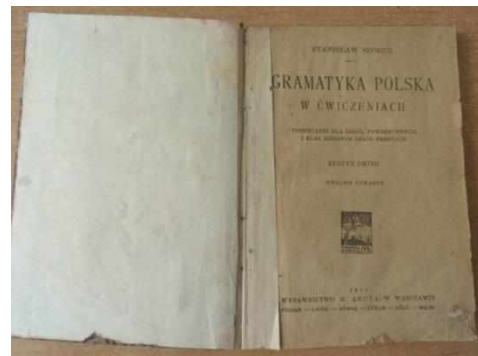
ілюстраваць расказ музейнымі прадметамі адпаведнага гістарычнага перыяда.

Важна: дзеля паўнаты ўражанняў апрагнуць экскурсавода ў вобразе вучня 7-га класа ў 1947-м годзе.

Выкарыстоўваемыя музейныя прадметы:



Пасляваенны самаробны абутак з аўтамабільнай пакрышкі



Падручнік “Gramatyka polska”



Фотаздымак вучняў і настаўнікаў польскай школы ў Падароску 1938 год



Падручнік “Нямецкая мова”, савецкае выданне 1938 года



Падручнік “Геаметрыя”, дзяржаўнае выдавецтва БССР 1945 год



Падручнік “Пішы самадзейна”, выдавецтва ТБШ, Вільня 1929 год



Тэкст экскурсіі

Я іду ў выпускны клас! Хутка закончыцца мая вучоба, атрымаю нарэшце пасведчанне аб тым, што я чалавек адукаваны. Калі будзе магчымасць, то пайду вучыцца далей. У мінулым годзе вярнуўся з вайны тата, жывы і здаровы. Жыццё нялёгкае, але ў параўнанні з часам зэшлым трываць можна. Калі ўспомніць мінулае, то цяперашні час неблагі і ёсць спадзяванне на лепшае...

Упершыню пайшоў я вучыцца ў 1938-м годзе ў школу повшэхну. Паколькі былі мы пад Польшчай, то і школа была польская. Вучылі граматыку, матэматыку, прыродазнаўства, асновы вядзення гаспадаркі. Займаўся музыкай і спевамі, фізічнымі цвічэннямі. Абавязковай была навука рэлігійная і гісторыя Польшчы. Самым першым вучылі верш:

- Хто ты естэсь?
- Поляк малы.
- Які знак твуй?
- Ожал бялы.

Я ведаў, што ніякі не паляк, а беларус. У гэтым мне дапамагла ксёндзя “Вучыся пісаць самадзейна”, па ёй яшчэ мой тата вучыўся. Там вельмі праўдзіва пішацца пра наша тагачаснае жыццё.

Правучыўся я два гады. Калі ж пайшоў у трэці клас пачалася вайна. Фашыстоўская Германія напала на Польшчу. На шчасце прыйшлі Саветы і далучылі нас да беларусаў-усходнікаў. У школу такі ж я пайшоў, у савецкую. Спачатку было складана, бо пачалі нас вучыць па руску. Гэтай мовы ніхто ў нас тады не ведаў амаль. Пачалі вывучаць і нямецкую мову.

Не толькі ў школе, ва ўсім жыцці пачаліся змены. У панскім маёнтку стварылі арцель. Пайшоў у яе і мой тата. Заробак быў там няважны, усяго дзве капейкі грошай, тры кілаграмы збожжа і два кілаграмы гародніны на працадзень. Пазней стала горш, бо пачалася вайна.

Праз некалькі дзён у вёску прыйшлі немцы і стала не да вучобы.

Тату забралі на лесапавал, а потым ён зусім знік. Солтыс сказаў, што тату забралі на працу ў Нямеччыну. Мама пачала паціху насіць з хаты рэчы ў Ружаны або ў Поразава каб памяняць на соль, цукар, запалкі.

Так прайшло тры гады, нацярпеліся людзі ўсякага. А летам 1944-га прыйшла Чырвоная Армія і выгнала з вёскі немцаў. Калі пачаўся бой мы хаваліся ў балоце, было страшна, гримелі выбухі. А пасля настаў мір. Прыйшоў ліст ад таты, ён уцёк з лагера ў Беластоку і цяпер ваяваў на фронце. Восенню адчынілася школа. Пачала яна працаваць у панскім маёнтку. Пайшоў у школу у пяты клас і я. На наступны год у школе з’явіліся новыя парты і нават падручнікі, такія вось як гэта “Геаметрыя”. Сшыткаў няма, таму пішам на чым прыдзецца.

Сёння, першага верасня 1946-га года іду у сёмы, выпускны клас.

Апрануў татаў даваенны піджак і сарочку з гальштукам, старыя латаныя нагавіцы. Абутак дзед зрабіў з шыны ад кінутага ў мінулым годзе нямецкага самахода.

Я давучуся, буду вельмі старацца, бо адкрыецца тады мне шмат дарог у новае, лепшае жыццё.

А.2. Завочная вандроўка па даваеннай Воўпе

Кудрык Т. Д., настаўнік гісторыі ДУА
“Воўпаўская сярэдня школа”

Мэта: фарміраванне ў вучняў цікавасці да гісторыі роднага краю сродкамі музея.

Задачы:

паказаць заняткі яўрэйскага насельніцтва мястэчка Воўпа ў даваенныя гады;

выхоўваць у вучняў талерантныя адносіны да людзей іншых нацыянальнасцей і веравызнанняў;

садзейнічаць захаванню гістарычнай памяці аб ахвярах генацыду насельніцтва Беларусі ў час фашысцкай акупацыі.

Абсталяванне: мультымедычны праектар, камп'ютар.

Узроставая катэгорыя: вучні 7–9 класаў.

Тэкст для “вандроўкі”

Мяне няма сярод жывых ужо даўно,
Згарэла я ў полымі Трэблінкі,
Але душа мая, як у дзяцінстве ўсё адно
Блукае – ходзіць па
Ваўпянскіх вузенькіх сцяжынках.
Я адчуваю, як у салодкі сон
Плыву, пад песню – калыханку мамы
І чую раніцай пад жаўруковы звон:
Мой тата адкрывае дзверы крамы.

Гудзіць мястэчка, гоман навакол,
Смяюцца дзеці, сварацца жанчыны,
У карчме мужчыны абляпілі стол...
А зараз – толькі памяць – успаміны.
Усё прайшло, усё знішчыла вайна,
Асірацела плошча, спапялела сінагога,
Сябры, суседзі, уся мая радня
Адправіліся ў вечнасці дарогу.

Невыпадкова я пачынаю сваю экскурсію гэтым вершам, напісаным Кудрыкам Юрыем Вацлававічам ад імя яўрэйскай дзяўчынкі з Воўпы. Спадзяюся, вам вядома, што да вайны палову насельніцтва Беларусі складалі яўрэі. Наша Воўпа не выключэнне. Каля 300 год тут мірна суіснавалі хрысціяне і іудзеі, а над мястэчкам узвышаліся праваслаўная царква, каталіцкі касцёл яўрэйская сінагога. Але 70 год назад драўляная сінагога згарэла, уся яўрэйская абшчына была знішчана, як быццам і не было яе. Зараз у Воўпе амаль нічога не напамінае аб яўрэях, толькі памяць людзей захоўвае падзеі мінулага. Якая была Воўпа? Давайце пройдземся па вуліцах даваеннага мястэчка, а дапаможа нам у падарожжы мой чароўны куфэрачак:



Фрагмент тытунярэзкі, 30-я гады XX стагоддзя (дрэва, метал)

тытунярэзка.

Мястэчка Воўпа здаўна стаіць на шляху з Ваўкавыска ў Гродна. Такое становішча спрыяе развіццю рамяства і гандлю. Вось і ў Воўпе ёсць 2 гарбарні, якія апрацоўваюць скуры, фарбавальня, часальня, дзе чэшуць воўну. Ёсць свае пякарня і млячарня. А яшчэ каля мястэчка вырошчваюць тытунь. Потым сушаць яго і адпраўляюць на тытунёвую фабрыку ў Гродна. Для нарэзкі тытуню выкарыстоўваецца вось такое прыстасаванне –



Аптэкарскія вагі. 30-я гады XX стагоддзя (метал)



Каталог адзення. 1937 г. (папера)

рыба яшчэ жывая ў бочцы плешчацца – гэта дакладна з Рыбакоў. Прададуць сяляне

яўрэйскія рамеснікі карыстаюцца павагай у ваўпян, бо самыя вядомыя краўцы і шаўцы – гэта Лабзоўскі і Баярскі. Ёсць у мястэчку і аптэка. Ці не такія аптэкарскія вагі адважвалі парашкі ды іншыя лекі?

Дарэчы, аптэка належыць таксама яўрэю. А колькі шуму-тлуму ў мястэчку ў нядзелю! Кірмаш у Воўпе! На плошчы чаго толькі няма – гаршкі і лыжкі, збаны і міскі, спадніцы і абіякі – тавар усялякі! Сяляне з бліжайшых вёсак так шчыльна вазы паставілі, што як праціснуцца. Яйкі і мука – з Гледнявіч, сушаныя баравікі ды суніцы – з Тупічан, а вось

свае прыпасы, у краму абавязкова зойдуць. А крам ні многа, ні мала – аж 25! Амаль усе яны размешчаны ў яўрэйскіх дамах – цагляных, двухпавярховых, альбо на 2 палавіны: у адной палавіне крама, у другой – жылое памяшканне. Крамнік запрашае:

“Заходзьце, паны і паненкі! Для паноў – манаркі, для паняў – сукенкі” – і прапаноўвае тавары з новага каталогу 1937 года.

Глядзяць людзі, дзівяцца на тыя тавары з Гродна ды Беластока. Адзін наведвальнік не ўцярапеў – купіў такі шыкоўную сумачку для жонкі: “Будзе цяпер мая Марыся абноўкаю фарсець!”. “І не толькі фарсець, – кажа крамнік Голдзін – але яшчэ і ручкі не змарозіць, калі схавае іх вось так!” Вось дык абноўка, вось дык сумка – муфта.



Сумка-муфта. 30–40-я гады XX стагоддзя (сукно, футра)

Удала прадаўшы свой тавар, прыкупіўшы таго-сяго ў крамах, можна і да рэстарачыі падацца – так паважна, на гарадскі манер называюць ваўпяне кавярню. Хадзем і мы туды! У невяліччай зале народу многа. Музыкі граюць то яўрэйскія мелодыі, а то местачковую “пясэнку” – “Мястэчка Воўпа, вуліца старая, а ў той вуліцы кавярня стала...” Хто піва п’е, хто ліманад, а гаспадар Янкель для асабліва паважаных гасцей каву гатуе, папярэдне змалоўшы заморскае зерне на дарагой, можа, адзінай у Воўпе кавамолцы.



Кавамолка. 30-я гады
XX стагоддзя (дрэва, метал)

Цікава, каму гэта Янель панёс тую каву? Вой, дык ён жа да пана Вільчэўскага накіроўваецца, нашага настаўніка матэматыкі! Мне прыйдзецца зараз жа выйсці, бо дзецям навучэнцам школы заходзіць сюды катэгарычна забараняецца. А я якраз з'яўляюся навучэнкай 6 класа польскай 7-класнай школы. Дарэчы, вось мой клас.



Воўпе (фотаздымак 1937 г.)

Мы тут разам з панам Файкоўскім, ён наш кіраўнік. Як бачыце, на здымку ёсць яшчэ яўрэйскія дзеткі, акрамя мяне. І клас наш добры, ніхто не б'ецца і не абражае мяне за тое, што я іўдзейка. Увогуле, людзі ў Воўпе дружныя. Мне падабаецца жыць тут. І куды мяне не закіне лёс, я буду любіць сваё дарагое мястэчка – Воўпу.

Вось такую цікавую, спадзяюся, вандроўку магла б зрабіць з вамі яўрэйская дзяўчынка Бася – тая, што на фотаздымку. Але хмурым ранкам 2 лістапада 1942 года яе лёс, як і лёс амаль 900 яўрэяў з Воўпы, пераламала вайна. Дзе загінула Бася – у Трэблінцы ў Польшчы, ці ў Калбасіна пад Гродна – мы дакладна не ведаем. Ведаем толькі, што жыццё 60 асобаў яўрэйскай нацыянальнасці скончылася ў брацкай магіле на ўскрайку могілак. Дзе і стаіць зараз сціплы абеліск, які вучні нашай школы адрамантавалі з дапамогай мясцовых улад. Гэта помнік усёй яўрэйскай абшчыне Воўпы. Гэта помнік яўрэйскай дзяўчынцы па імені Бася.



Абеліск на брацкай
магіле ахвяр фашызму
ў Воўпе
(фотаздымак 2012 г.)

Мяне няма ў жывых ужо даўно,
Згарэла я ў полімі Трэблінкі...

Пытанні да анлайн-віктарыны “СуперТэстАграДрайв”

1. Па адной з версій, ад якога слова паходзіць назва Падароск?
а) Рост; б) Падвал; в) Падарыць.
2. Ад якой культурнай расліны пайшла назва вёскі Рэпля? (Рэпа)
3. Аб якім аграгарадку ідзе размова: “Дарога ад аднаго мястэчка да мястэчка “.....” мела форму шыла (Шылавічы)
4. Які аграгарадок атрымаў сваю назву ў гонар 100-годдзя з дня нараджэння У.І. Леніна? (Юбілейны)
5. Гэта вёска, па легендзе, названа ў гонар каваля Мацвея. Што гэта за вёска? (Мацвееўцы)
6. Калі вы даведаецеся, як называюцца дошкі, або жэрды, якія выконваюць функцыю варот, то адкажаце як называецца вёска, назва якой пайшла менавіта адсюль. (вярэі, Вярэйкі)
7. На якой рацэ стаіць Воўпа? (Ваўпянка)
8. Пад якім годам упершыню ўзгадваецца мястэчка Рось? (1569 г.)
9. Якому роду належыла існуючая сядзіба “Падароск”? (Роду Бохвіцаў)
10. Бацька якога народнага барацьбіта быў родам з Рэплі? (К. Каліноўскі)
11. Хто з беларускіх феодалаў быў першым уладальнікам вёскі Субачы? (Адам Ельскі)
12. Які шляхецкі род быў першым вядомым уладальнікам Шылавіцкіх зямель? (род Крупскіх)
13. Каму належала вёска Вярэйкі ў 1782 г.? (Старадубскаму стольніку Юзафу Біспінгу)
14. Назавіце апошняга ўладальніка Росі. (Адам Браніцкі)
15. Якую мянушку жыхары вёскі Субачы далі апошняму ўладальніку маёнтка, пану Ігнату Храпавіцкаму?
а) панскі сабачарнік б) сабачы пан в) пан сабачнік
16. Які ўладальнік Росі пры жыцці загадаў пабудаваць для сябе ўсыпальніцу? (Стэфан Патоцкі)
17. Самы старажытны помнік архітэктуры аграгарадка Гнезна? (Касцёл Святога Архангела Міхаіла)
18. Пад якім тытулам быў асвечаны касцёл у в.Вярэйкі? (пад тытулам Найсвяцейшай Панны Марыі)
19. Самы вялікі драўляны касцёл Беларусі знаходзіцца ў ... (Воўпе)
20. Што ўпрыгожвае галоўны фасад касцёла аграгарадка Гнезна? (Васьмігранная вежа)
21. Які архітэктурны помнік знаходзіцца на беразе невялікага возера на ўсходзе аграгарадка Гнезна? (Радавая сядзіба Тарасевічаў)

22. Назавіце дату вызвалення Падароска ад нямецка-фашысцкіх захопнікаў?

а) 14 чэрвеня 1944 г. б) 14 ліпеня 1244 г. в) 14 жніўня 1944 г.

23. Як называлася разведвальна-дыверсійная група Чырвонай Арміі ў 1943-1944 гг., база якой знаходзілася на адным з хутароў недалёка ад Субач? (Стойкія)

24. У якой вёсцы ўсталяваны помнік камсамольцам-падпольшчыкам? (в. Нізяны)

25. У якім годзе вёска Рэпля стала аграгарадком?

а) 2008 б) 2010 в) 2012

26. У якім годзе пасёлак Юбілейны набыў статус аграгарадка?

а) 2009 б) 2010 в) 2011

27. Які знакаміты гісторык-краявед Ваўкавышчыны з'яўляецца ўражэнцам Шылавіцкай мясцовасці? (Вітольд Карпыза)

28. Як называецца ансамбль з аграгарадка Юбілейны, якому прысуджана спецыяльная прэмія Прэзідэнта Рэспублікі Беларусь дзеячам культуры і мастацтва 2018 года (народны сямейны ансамбль “Сваякі”)

29. Як завуць вядомую мастачку, паэтку, якая нарадзілася ў вёсцы Мацвееўцы? (Людміла Петруль)

Пераможцы СуперТура. Экскурсія ў г. Гродна



АграТур. Беларускія народныя абрады



Агра Тур. Майстар-класы



Агра Тур. Конкурсна-забаўляльныя праграмы



АграТур. Дэгустацыя страў



АграТур. Экскурсії



Музей у чамадане



Номинация «В год народного единства идем дорогами добра»

РОЛЕВАЯ МАДЭЛЬ АРГАНІЗАЦЫІ ШОСТАГА ШКОЛЬНАГА ДНЯ «ДЗЕЦІ РОДНАЙ БЕЛАРУСІ»

ДЫПЛОМ II СТУПЕНІ

Кіраўнік праекта:

Гузоўская Галіна Мікалаеўна, намеснік дырэктара па выхаваўчай рабоце.

Аўтары:

Новікава Вольга Канстанцінаўна, настаўнік гісторыі і грамадазнаўства;

Сапега Святлана Уладзіміраўна, настаўнік беларускай мовы і літаратуры.

1.	Полное название учреждения образования	Государственное учреждение образования «Средняя школа № 21 имени Н. Ф. Гастелло г. Минска», г. Минск
2.	Почтовый адрес учреждения образования	220029, г. Минск, ул. Куйбышева, 19, тел.: 301-7582 (факс),
3.	Ссылка для скачивания	https://docs.google.com/document/d/1vhXNU4rv5WGL0iLdhcbd6TJSDfFahv-5/edit
4.	Стадии проекта:	Действующий
5.	Аннотация проектной работы: <i>цель</i> <i>задачи</i> <i>целевые группы</i> <i>период</i> <i>осуществления</i> <i>результаты</i> <i>краткое содержание</i>	<p><i>Мэта:</i> развіццё нацыянальнай самасвядомасці навучэнцаў, іх далучэнне да беларускай культурнай спадчыны праз укараненне ролевай мадэлі арганізацыі шостага школьнага дня «Дзеці роднай Беларусі».</p> <p><i>Задачы:</i></p> <p>правесці дыягностыку па выяўленні ўзроўню выхаванасці вучняў, анкетаванне па выяўленні нацыянальнай самасвядомасці і патрыятызму.</p> <p>распрацаваць ролеваю мадэль арганізацыі шостага школьнага дня «Дзеці роднай Беларусі».</p> <p>пашыраць веды навучэнцаў пра гісторыю і культурную спадчыну беларускага народа.</p> <p>развіваць творчыя кампетэнцыі вучняў, медыяграмацкасць, выхоўваць інфармацыйную культуру навучэнцаў.</p> <p>удасканаліць супрацоўніцтва з грамадскімі аб'яднаннямі, сацыякультурнымі ўстановамі, законнымі прадстаўнікамі навучэнцаў па ідэалагічным, грамадзянскім і патрыятычным выхаванні сучаснай моладзі.</p> <p>спрыяць сацыялізацыі і прафесійнаму самавызначэнню навучэнцаў.</p>

		<p>прааналізаваць эфектыўнасць рэалізацыі ролевой мадэлі арганізацыі шостага школьнага дня, унесці карэктывы і абагульніць вопыт дзейнасці.</p> <p><i>Мэтавая аўдыторыя праекта:</i> навучэнцы 1–11 класаў, іх законныя прадстаўнікі, настаўнікі, прадстаўнікі грамадскасці.</p> <p><i>Тэрмін рэалізацыі праекта:</i> верасень 2020 г. – жнівень 2022 г.</p> <p>Ролевая мадэль «Дзеці роднай Беларусі» – пляцоўка для развіцця нацыянальнай самасвядомасці навучэнцаў, іх далучэння да беларускай культурнай спадчыны, пачуцця патрыятызму, гонару за родную краіну.</p> <p><i>Апісанне:</i></p> <p>Структурнымі кампанентамі мадэлі арганізацыі шостага школьнага дня выступаюць зададзеныя сацыяльныя ролі: экскурсаводы (на базе школы дзейнічае музей М. Ф. Гастэлы), этнографы (створаны этнаграфічны куток), журналісты (працуе клуб «Красадзён»), бібліятэкары (рэалізоўваецца сумесны міжнародны праект з дзіцячай бібліятэкай № 8 г. Мінска), спецыялісты па сувязях з грамадскасцю (ГА БРПА, ГА БРСМ, РГА «Белая Русь», МГАВВА «Памяць», Мінскім гарадскім грамадскім аб'яднаннем украінцаў «Заповіт»).</p> <p>Распрацаваная мадэль уключана ў гадавы план выхаваўчай работы школы. На яе аснове класныя кіраўнікі, настаўнікі-прадметнікі плануюць работу шостага школьнага дня. Дзяржаўныя святы, святы народнага абрадавага календара, школьныя знакавыя даты з'яўляюцца ключавымі падзеямі ў жыцці ўстановы адукацыі. Каб зацікавіць да ўдзелу ў іх моладзь, законных прадстаўнікоў, грамадскасць, варта разам з традыцыйнымі формамі выкарыстоўваць інавацыйныя.</p> <p><i>Мяркуемыя вынікі:</i></p> <p>Праз укараненне ролевой мадэлі арганізацыі шостага школьнага дня «Дзеці роднай Беларусі» мы спадзяёмся павысіць эфектыўнасць ідэалагічнага, грамадзянскага і патрыятычнага выхавання, выхавання інфармацыйнай культуры навучэнцаў, стварыць умовы для развіцця іх нацыянальнай самасвядомасці, сацыяльнай актыўнасці, пачуцця адказнасці за школу, малую радзіму і краіну ў цэлым. А менавіта праз нацыянальнае ўсведамляецца і спасцігаецца агульначалавечае.</p>
--	--	---

Змест

1. Уводзіны
2. Апісанне структуры праекта
3. Арганізацыйны этап
4. Асноўны этап
5. Заключны этап
6. Заключэнне
7. Спіс выкарыстаных крыніц
8. Дадаткі

УВОДЗІНЫ

Сённяя назіраецца перанасычэнне свядомасці навучэнцаў з розных сродкаў масавай інфармацыі: інтэрнэт, відэа і аўдыяпрадукцыя, спутнікавае тэлебачанне, гаджэты. Моладзь і падлеткі страчваюць сувязь з культурнай спадчынай народа, а духоўныя каштоўнасці часам падмяняюцца пагоняй за матэрыяльным. Як выхаваць духоўна багатую і ўсебакова развітую асобу, жыццё якой было б цесна звязана з лёсам народа, краіны? Якую эфектыўную мадэль арганізацыі шостага школьнага дня мэтазгодна стварыць?

Сучасныя патрабаванні да выхавання маладога пакалення, свядомых грамадзян сваёй краіны ляжаць у аснове Канцэпцыі і Праграмы бесперапыннага выхавання дзяцей і моладзі ў Рэспубліцы Беларусь, а іх задавальненне патрабуе сістэмнага і якасна новага падыходу ў выхаванні вучняў. На пленарным паседжанні Рэспубліканскага педсавета Прэзідэнт Рэспублікі Беларусь А. Р. Лукашэнка слушна адзначыў: “Не умаляя роль сям’і, мы все с вами хорошо понимаем, что именно воспитатель и учитель стоят у истоков формирования народа как единой нации. Наука это называет национальной идентичностью. По-простому – патриотизм. В этом понятии много смыслов: любовь к Родине, уважение к достижениям прошлого, приверженность традициям, почитание старших поколений, гордость за успехи современников, стремление внести свой вклад в историю страны”.

Згодна з інструктыўна-метадычным пісьмом “Асаблівасці арганізацыі сацыяльнай, выхаваўчай і ідэалагічнай работы ва ўстановах агульнай сярэдняй адукацыі ў 2021/2022 навучальным годзе”, асаблівую ўвагу трэба надаць ідэалагічнаму, грамадзянскаму і патрыятычнаму выхаванню, а таксама выхаванню інфармацыйнай культуры навучэнцаў, арганізацыі і правядзенню мерапрыемстваў у межах Года народнага адзінства [2]. Гэта магчыма пры стварэнні такіх умоў, дзе навучэнцы будуць самі зацікаўлены ў далучэнні да скарбаў нацыянальнай спадчыны. Грамадзянскае і патрыятычнае выхаванне моладзі накіравана на засваенне агульначалавечых каштоўнасцей, культурных і духоўных традыцый беларускага народа і ідэалогіі беларускай дзяржавы, фарміраванне гатоўнасці да выканання грамадзянскага абавязку.

Менавіта таму выхаванне патрыятызму, станаўленне нацыянальнай самасвядомасці і грамадзянскай годнасці магчыма праз мэтанакіраваную сістэмнаю дзейнасць, дзе кожны суб’ект выконвае адпаведную ролю, узаемадзейнічае з іншымі суб’ектамі, у тым ліку і ў шосты школьны дзень [5]. Выхаваўчая атмасфера шостага школьнага дня не толькі забяспечвае занятасць вучняў, але садзейнічае ўзбагачэнню жыццёвага вопыту навучэнцаў, раскрыццю іх талентаў і рэалізацыі

творчага патэнцыялу. Вольная ад вучэбных заняткаў субота дазваляе навучэнцам праявіць грамадзянскую актыўнасць, ініцыятыўнасць, дэманстраваць тых якасці, што на ўроках не заўсёды запатрабаваны.

Мэта: развіццё нацыянальнай самасвядомасці навучэнцаў, іх далучэнне да беларускай культурнай спадчыны праз укараненне ролевой мадэлі арганізацыі шостага школьнага дня “Дзеці роднай Беларусі”.

Аб’ект: арганізацыя дзейнасці навучэнцаў у шосты школьны дзень.

Прадмет: ролевая мадэль “Дзеці роднай Беларусі”.

Задачы:

1. Правесці дыягностыку па выяўленні ўзроўню выхаванасці вучняў, анкетаванне па выяўленні нацыянальнай самасвядомасці і патрыятызму.
2. Распрацаваць ролеваю мадэль арганізацыі шостага школьнага дня “Дзеці роднай Беларусі”.
3. Пашыраць веды навучэнцаў пра гісторыю і культурную спадчыну беларускага народа.
4. Развіваць творчыя кампетэнцыі вучняў, медыяграмацкасць, выхоўваць інфармацыйную культуру навучэнцаў.
5. Удасканаліць супрацоўніцтва з грамадскімі аб’яднаннямі, сацыякультурнымі ўстановамі, законнымі прадстаўнікамі навучэнцаў па ідэалагічным, грамадзянскім і патрыятычным выхаванні сучаснай моладзі.
6. Спрыяць сацыялізацыі і прафесійнаму самавызначэнню навучэнцаў.
7. Прааналізаваць эфектыўнасць рэалізацыі ролевой мадэлі арганізацыі шостага школьнага дня, унесці карэктывы і абагульніць вопыт дзейнасці.

Ролевая мадэль “Дзеці роднай Беларусі” – пляцоўка для развіцця нацыянальнай самасвядомасці навучэнцаў, іх далучэння да беларускай культурнай спадчыны, пачуцця патрыятызму, гонару за родную краіну.

Структурнымі кампанентамі мадэлі арганізацыі шостага школьнага дня выступаюць зададзеныя сацыяльныя ролі: экскурсаводы (на базе школы дзейнічае музей М. Ф. Гастэлы), этнографы (створаны этнаграфічны куток), журналісты (працуе клуб “Красадзён”), бібліятэкары (рэалізоўваецца сумесны міжнародны праект з дзіцячай бібліятэкай № 8 г. Мінска), спецыялісты па сувязях з грамадскасцю (ГА БРПА, ГА БРСМ, РГА “Белая Русь”, МГАВВА “Памяць”, Мінскім гарадскім грамадскім аб’яднаннем украінцаў “Заповіт”).

Распрацаваная мадэль уключана ў гадавы план выхаваўчай работы школы. На яе аснове класныя кіраўнікі, настаўнікі-прадметнікі плануюць работу шостага школьнага дня. Дзяржаўныя святы, святы народнага абрадавага календара, школьныя знакавыя даты з’яўляюцца ключавымі падзеямі ў жыцці ўстановы адукацыі. Каб зацікавіць да ўдзелу ў іх моладзь, законных прадстаўнікоў, грамадскасць, варта разам з традыцыйнымі формамі выкарыстоўваць інавацыйныя.

Мэтавая аўдыторыя праекта: навучэнцы 1–11 класаў, іх законныя прадстаўнікі, настаўнікі, прадстаўнікі грамадскасці.

Праект не патрабуе дадатковага фінансавання. Можа быць рэалізаваны ў іншых установах адукацыі.

Тэрмін рэалізацыі праекта: верасень 2020 г. – жнівень 2022 г.

АПІСАННЕ СТРУКТУРЫ

Праца над праектам пачалася з аналізу і абагульнення вопыту работы школы па ідэалагічным, грамадзянскім і патрыятычным выхаванні навучэнцаў у шосты школьны дзень. Актуальнасць стварэння ролевай мадэлі арганізацыі шостага школьнага дня абумоўлена часам. Сучасныя навучэнцы валодаюць лідарскімі здольнасцямі, гатовыя актыўна ўключыцца ў дзейнасць, выконваць пэўную сацыяльную ролю ў выхаваўчым працэсе. Але неабходна стварыць такую сістэму, дзе адны навучэнцы будуць зацікаўлены падрыхтоўкай і правядзеннем грамадзянска-патрыятычных мерапрыемстваў у шосты школьны дзень, а іншыя з задавальненнем іх наведваць і ўдзельнічаць.

Ролевая мадэль прадугледжвае адказнасць пэўных вучняў у залежнасці ад абранай сацыяльна-прафесійнай ролі (абавязкова ўлічваліся вынікі прафесійнай дыягностыкі) за той ці іншыя накірунак дзейнасці з улікам магчымасцей вучняў і інтарэсаў.

Арганізацыйны этап (верасень 2020 г. – снежань 2020 г.)

На дадзеным этапе вывучана неабходная літаратура, акрэслена нарматыўна-прававая база.

Педагогам-псіхолагам школы Г. І. Кабак разам з класнымі кіраўнікамі была праведзена дыягностыка па выяўленні ўзроўню выхаванасці вучняў у кастрычніку 2020 г. Зафіксавана, што па крытэрыях патрыятызм, палітычная культура, узровень пазнавальнай актыўнасці вучні маюць паказчык “2” з “3” магчымых. Вынікі першаснага анкетавання па выяўленні нацыянальнай самасвядомасці і патрыятызму (па Бутрым С. Р.) у лістападзе 2020 г. паказалі, што 70 % рэспандэнтаў ганарацца сваёй нацыянальнасцю, 61 % лічаць культуру сваёй краіны самабытнай і ўнікальнай, 53 % згодны змяніць месца жыхарства на іншую краіну, толькі 43 % лічаць сябе патрыётамі (Дадатак А).

На арганізацыйным этапе акрэслены ўмовы для стварэння праекта з улікам магчымасцей і рэсурсаў нашай установы адукацыі, распрацаваны суб’екты ролевай мадэлі, падключаны зацікаўленыя. Грунтуючыся на станоўчых выніках дзейнасці клуба юных журналістаў “Красадзён”, патэнцыяле школьнага музея М. Ф. Гастэлы, дзеля дасягнення пастаўленай мэты вызначаны наступныя суб’екты

ролевой мадэлі: экскурсаводы, этнографы, журналісты, бібліятэкары, спецыялісты па сувязях з грамадскасцю. Іх дзейнасць кантралююць настаўнікі-мадэратары.

Асноўны этап (студзень 2021г. – май 2022 г.)

На дадзеным этапе вызначана структура шостага школьнага дня, якая ўключае: спартыўна-масавыя і фізкультурна-аздараўленчыя мерапрыемствы; кансультацыі СППС для навучэнцаў, законных прадстаўнікоў; факультатывы, заняткі аб'яднанняў па інтарэсах; мерапрыемствы класных кіраўнікоў, настаўнікаў-прадметнікаў; культурна-масавыя мерапрыемствы; экскурсіі, наведванне сацыякультурных устаноў, Дні адкрытых дзвярэй і інш.; падрыхтоўка і рэалізацыя мерапрыемстваў згодна з планам рэалізацыі ролевой мадэлі **“Дзеці роднай Беларусі”**.

На асноўным этапе акрэслена дзейнасць суб'ектаў (так званых сацыяльных роляў) ролевой мадэлі ў адпаведнасці з пастаўленымі задачамі, вызначаны ключавыя мерапрыемствы, устаноўлена супрацоўніцтва з зацікаўленымі арганізацыямі і аб'яднаннямі.

Сацыяльная роля “ЭКСКУРСАВОД”

Музей выконвае важную ролю ў выхаванні нацыянальнай свядомасці навучэнцаў. Праз удзел у стварэнні і папаўненні экспазіцыі музея вучні больш дэталёва знаёмяцца з гісторыяй і культурай сваёй краіны, жыццём людзей і далучаюцца да агульнанацыянальных каштоўнасцей народа. Ад любові да малой радзімы – сваёй школы, свайго паселішча – яны пераносяць любоў да радзімы вялікай – Беларусі.

Роля школьнага музея ўзрасла, бо праз яго юныя экскурсаводы даносяць да таварышаў веды па гісторыі і культуры беларускага народа ў больш цікавай, крэатыўнай форме.

Дзейнасці дадзенай ролевой мадэлі папярэднічаў сумесны праект з Беларускім дзяржаўным Музеям гісторыі Вялікай Айчыннай вайны “Мы – помнім, мы – гордзімся!” (Дадатак I). Музей наведалі ўсе класы школы. Акрамя гэтага, навучэнцы прымалі актыўны ўдзел у музейных уроках. 11 “А” клас прысутнічаў на адкрыцці выставы, прысвечанай В. Быкаву, а адна з вучаніц удзельнічала ў зборы фактычнага матэрыялу і адкрыцці экспазіцыі, прысвечанай воінам-інтэрнацыяналістам, паколькі яе дзядуля загінуў у Афганістане. Дарэчы, юныя экскурсаводы ўжо арганізуюць тэматычныя выставы, літаратурна-музычныя кампазіцыі пры падтрымцы Мінскай гарадской арганізацыі ветэранаў вайны ў Афганістане “Памяць”.

Наладжана супрацоўніцтва з *музеем М. Ф. Гастэлы ў г. п. Радашковічы, рэалізавана ўзаемаведванне* (Дадатак Д).

У школе існуе добрая традыцыя: вучні, якія толькі пачалі вучыцца ў школе і якія пакідаюць школу, абавязкова наведваюць музей. Зразумела, што, пабыўшы ў музеі, які створаны рукамі вучняў, дзеці не застаюцца раўнадушнымі і пачынаюць цікавіцца дзейнасцю музея, шукаюць і прыносяць у музей новыя экспанаты, бо гэта памяць пра мінулае. Супрацоўніцтва са школьнымі музеямі ўстаноў адукацыі Цэнтральнага раёна СШ №104, СШ №37 прывяло да сумесных мерапрыемстваў, як, напрыклад *раённы ўрок мужнасці 23 лютага 2021 г.* Традыцыйна школьны музей запрашае таварышаў на Дзень адкрытых дзвярэй у шосты школьны дзень (Дадатак В).

Так, *чэлендж “Гісторыя аднаго экспаната”* стаў масавым святам, бо вучні прыносілі ўзнагароды прадзедаў, пісьмы з сямейных архіваў, фотаздымкі ваенных часоў. Праз асабістыя перажыванні далучаліся да клопатаў усяго народа.

Прыём у піянеры і выдача членскіх білетаў БРСМ таксама праводзяцца ў школьным музеі.

Традыцыйныя сустрэчы ў школьным музеі з ветэранамі, вязнямі Вялікай Айчыннай вайны, жывымі сведкамі даюць магчымасць пастаянна папаўняць фонд музея кнігамі, “жывымі галасамі”, фотаздымкамі, газетнымі артыкуламі. На сайце школы з’явілася *віртуальная экспазіцыя “Сквозь время: история моей школы”* (Дадатак Г).

Нашы экскурсаводы заўсёды рады вітаць гасцей. Экскурсаводамі распрацаваны і праведзены для розных узроставых груп навучэнцаў *тэматычныя экскурсіі па Мінску*: “Мой горад: вулічны стрыт-арт у сталіцы”, “Веладарожка. Што паглядзець на ровары?”, “Патрыятычная сцяжынка Цэнтральнага раёна” і інш.

Распрацоўваюцца новыя формы прыцягнення ўвагі вучняў да ўдзелу ў рабоце школьнага музея. Акрамя аглядавых экскурсій, творчага чэленджу “Музей для дзяцей рукамі дзяцей”, плануецца рэалізаваць міні-праект “Музей у чамадане”.

Сацыяльная роля “ЭТНОГРАФ”

Вывучэнне роднага краю – гэта не толькі пазнанне сваёй мінуўшчыны, але і грамадзянскае выхаванне. Пра гэта ў свой час пісала Т. А. Ільіна: “Выхаванню любові да роднага краю спрыяе школьнае краязнаўства, якое пашырае інтарэс да нацыянальнай культуры, да гістарычна ўсталяваных нацыянальных звычаяў, традыцый, цікавых маляўнічых абрадаў”.

Для вывучэння гісторыі і культуры малой радзімы і папаўнення фонда этнаграфічнага кутка школы была наладжана *этнаграфічная экспедыцыя*, якая ставіла перад сабой мэту: пошук і даследаванне гістарычных, этнаграфічных, фальклорных матэрыялаў і збор экспанатаў. Настаўнікі і навучэнцы атрымалі

магчымасць больш грунтоўна пазнаёміцца з багатай гісторыяй в. Крывошын, Рэпіхоўскага парка, у якім прайшло дзяцінства паэта Я.Чачота, звычаямі і традыцыямі, сучасным жыццём жыхароў. Сабрана шматлікая колькасць прадметаў побыту нашых продкаў, створаны пастаянныя і часовыя экспазіцыі (Дадатак Е), якія могуць расказаць пра тое, як жылі, чым займаліся сяляне: працавалі, адпачывалі, выходзілі дзяцей, на якія традыцыі і звычаі абапіраліся.

Новая форма прыцягнення ўвагі вучняў – *этнаграфічная акцыя “Слова экспанату”*. На трэцім паверсе ў холе выстаўляецца экспанат з этнаграфічнага кутка. Вучні разглядаюць яго, абменьваюцца думкамі, нехта ведае такую рэч. А ў шосты школьны дзень этнографы сумесна з экскурсаводамі паказваюць майстар-класс па выкарыстанні гэтага экспаната, расказваюць гісторыю яго ўзнікнення. Дарэчы, *абмен сацыяльнымі ролямі сярод вучняў* – эфектыўны працэс. Ёсць магчымасць пасправаць сябе у розных амплуа і выбраць тое, што найбольш падабаецца і атрымліваецца.

Наладжана цеснае супрацоўніцтва з *гісторыка-краязнаўчым і літаратурна-этнаграфічным музеямі дзяржаўнай установы адукацыі “Крывошынская сярэдняя школа імя Г. С. Здановіча”* (в. Крывошын, Ляхавіцкага раёна, Брэсцкай вобласці). Праведзена 2 анлайн-экскурсіі і 3 тэлемасты, што дазваляе развіваць маўленчыя навыкі, сацыяльную актыўнасць, крытычнае мысленне навучэнцаў з розных рэгіёнаў краіны.

Фестываль беларускага стала, *тэатралізацыя народных святаў “Гуканне вясны”, “Ой там, вярба”, “Каляды”, “Багач”* і іншыя не менш значныя і цікавыя свята шостага школьнага дня з запрашэннем законных прадстаўнікоў непаўналетніх даюць магчымасць паглыбіцца ў мінулае сваёй краіны, даведацца аб тых цудоўных традыцыях і звычаях нашых продкаў, якія, на шчасце, сёння мы адраджаем (Дадатак Е).

Этнографы ствараюць часовыя экспазіцыі для навучэнцаў: “Прадметы народнага побыту ў паэме Я. Коласа “Новая зямля”, “І тчэ, забыўшыся, рука”, “Прылады працы”, “Посуд”, “Адзенне беларусаў”. Распрацавана некалькі варыянтаў экскурсій па экспазіцыях: “Прадметы быту беларускіх сялян у канцы XIX – пачатку XX стст.”, “Ільняныя вырабы і прадметы ткацтва”, “Беларускае адзенне”, “Традыцыі мінулага ў сучасным мастацтве (вышыўка)”.

Сацыяльная роля “ЖУРНАЛІСТ”

З мэтай павышэння эфектыўнасці грамадзянска-патрыятычнага выхавання, выхавання інфармацыйнай культуры, медыяграматнасці ў школедзейнічаеклуб юных журналістаў “Красадзён”. Навучэнцы атрымліваюць уяўленне аб тым, што такое журналістыка як прафесія, ім дэманструюцца рэальныя прыклады з друкаваных СМІ, каб навучыць арыентавацца ў сучаснай інфармацыйнай прасторы, развіваць творчыя кампетэнцыі і дапамагчы вызначыцца ў выбары прафесіі.

У вучняў сфарміраваны шэраг інфармацыйных і камунікатыўных кампетэнцый: навучыліся правільна шукаць інфармацыю, правяраць у некалькі крыніцах, весці яе крытычны аналіз, вырас узровень пісьмовай культуры, культуры зносін вучняў у сацыяльных сетках.

Супрацоўніцтва з друкаванымі СМІ “Настаўніцкая газета”, “Настаўнік”, “Пераходны ўзрост”, “Раніца”, часопісамі “Арэлі”, “Маладосць”, “Юны выратавальнік”, “Мінская школа”, інтэрнэт-выданнямі – дзейсны спосаб падзяліцца ўражаннямі ад праведзеных мерапрыемстваў, павысіць імідж роднай установы адукацыі (Дадатак К).

У межах праекта вучні 9 “А” класа, удзельнікі клуба “Красадзён”, уключыліся ў сумесны праект Камітэта па адукацыі г. Мінска і БДУШкола журналістыкі “Майстэрня ВУ-RU”. Пасля паспяховага завяршэння курса юныя журналісты атрымалі дыпломы. А зараз распрацоўваецца праграма дзейнасці **раённага клуба журналістаў**, дзе ўжо нашы вучні будуць выступаць мадэратарамі. Для адбору матываваным вучням са школ раёна падрыхтаваны анкетны і першае заданне – напісаць эсэ “Я – журналіст”. Яшчэ адна з новых форм работы: юны журналіст нашай школы можа асвяціць у прэсе любое раённае ці гарадское мерапрыемства па запрашэнні.

Сацыяльная роля “БІБЛІЯТЭКАР”

Нездарма бібліятеку называюць асяродкам нацыянальнай культуры. Школьная бібліятека – магчымасць для вучняў прыняць удзел у стварэнні выстаў у шосты школьны дзень, распрацоўкі сцэнарыяў акцый “Дзень народзінаў кнігі”, “Пісьменнікі-юбіляры” і інш. Гэта асабліва актуальна перад дзяржаўнымі святамі, прадметнымі тыднямі, дэкадамі, месячнікамі. Вучні пад кіраўніцтвам бібліятекара праводзяць інтэрактыўныя гульні, акцыі для чытачоў, аглядавыя экскурсіі ў кніжны храм.

Цеснае супрацоўніцтва з дзіцячай бібліяткай № 8 вылілася ў **міжнародны фармат зносін паміж навучэнцамі нашай школы і сярэдняй школы №63 г. Пярмі Расійскай Федэрацыі**. Так, напрыклад, да Дня яднання народаў Расіі і Беларусі ў 8-й дзіцячай бібліятецы быў наладжаны сумесны тэлемаст навучэнцаў 5 “А” класа нашай школы з навучэнцамі Пярмі (Дадатак Ж). Такіх тэлемастоў за год

адбылося 5. Міжнародны дзень бібліятэк таксама святкуецца разам. Іх асаблівасцю з'яўляецца віртуальнае знаёмства са школамі, адметнымі мерапрыемствамі, анлайн-сустрэчы з паэтамі і пісьменнікамі, якія прэзентуюць кнігі, цытуюць класікаў, расказваюць пра традыцыі брацкіх народаў, культуру і звычаі. Плануецца далучэнне да праекту, як іншых школ, так і бібліятэк.

Сацыяльная роля “СПЕЦЫЯЛІСТ ПА СУВЯЗЯХ З ГРАМАДСКАСЦЮ”

Навучэнцы, адказныя за супрацоўніцтва з грамадскімі аб'яднаннямі, маюць на мэце эфектыўнае ўзаемадзеянне з раённымі БРПА, БРСМ, РГА “Белая Русь”, галіновым прафсаюзам, МЧС, РУВД і інш. і пошук новых сацыяльных партнёраў.

Наладжана супрацоўніцтва школы з Мінскім гарадскім грамадскім аб'яднаннем украінцаў “Заповіт” і таксама Пасольствам Украіны. Педагогі і навучэнцы школы дэкламавалі вершы на *Міжнародным форуме “Паэтэса Леся Українка. Беларускія старонкі жыцця”* і ўскладалі кветкі да мемарыяльнай дошкі Лесі Українкі, за якой даглядаюць па асабістай ініцыятыве (Дадатак 3).

У шосты школьны дзень гасцямі з'яўляюцца грамадскія дзеячы, дэпутаты, гісторыкі, фалькларыстаў, паэты, дзеячы культуры. Мы віталі старшыню РГА “Белая Русь” Генадзя Давыдзьку, старшыню Цэнтральнай раённай арганізацыі РГА “Белая Русь” Н. У. Воранаву, старшыню раённага прафсаюза работнікаў адукацыі І. В. Міронаву, актрысу Алену Унукаву, пісьменніцу М. Латышкевіч, знакамітых выпускнікоў школы і іншых (Дадатак 3).

У лютым 2021 г. была праведзена *дыялогавая пляцоўка сумесна з прадстаўнікамі РГА “Белая Русь”*. Такі фармат зносін, разважанне пра палітычную сітуацыю ў краіне, перспектывы яе развіццяспрыяюць развіццю палітычнай культуры навуэнцаў, фарміраванню лідарскіх якасцей, а таксама прыцягваюць увагу законных прадстаўнікоў да сумесных грамадзянска-патрыятычных акцый і праектаў: “Край, в котором я живу”, “Золотое перо Белой Руси”, “Новый взгляд на роль отца”.

У межах праекта мы ахвотна пераймаем вопыт, адклікаемся на запрашэнні наведальцаў сацыякультурных ўстановаў, удасканальваем навыкі дзелавых зносін і бізнес-этыкету.

Сацыяльная роля “МАДЭРАТАР”

Цяпер, калі на выхаванне моладзі накіраваны ўсе сілы, школа павінна заахваціць вучняў стварыць такую атмасферу, каб яны самі праяўлялі ініцыятыву, уключаліся ў пошукавую дзейнасць і знаходзілі шляхі вырашэння пастаўленых задач. Выхаванне юных патрыётаў стане эфектыўным, калі вучні будуць не толькі выканаўцамі, але і арганізатарамі пошукавай дзейнасці, а настаўнік будзе каардынаваць іх дзеянні.

Таму за кожнай сацыяльнай групай замацаваны мадэратар, з якім узгадняюцца планы шостага школьнага дня, арганізоўваюцца святы, запрашаюцца госці.

На дадзеным этапе ў маі 2021 г. была праведзена другасная дыягностыка ўзроўню выхаванасці навучэнцаў, паводле якой вынікае, што максімальны паказчык (3) дасягнуты па такіх крытэрыях, як палітычная культура і ўзровень пазванальнай актыўнасці. Патрыятызм застаўся на тым жа ўзроўні – 2, а інтэнацыяналізм з 3 панізіўся да 2.

Таму ў план рэалізацыі ролевай мадэлі арганізацыі шостага школьнага дня “Дзеці роднай Беларусі” (кожная трэця субота месяца) у 2021/2022 навучальным годзе ўключаны мерапрыемствы не толькі для развіцця нацыянальнай самасвядомасці навучэнцаў, іх патрыятычнага і ідэалагічнага выхавання, але і полікультурнага.

У лістападзе 2021г. будзе праведзена другаснае анкетаванне па выяўленні нацыянальнай самасвядомасці і патрыятызму навучэнцаў.

**План рэалізацыі ролевай мадэлі арганізацыі
шостага школьнага дня “Дзеці роднай Беларусі”
ў 2021/2022 навучальным годзе**

Шосты школьны дзень (кожная трэця субота месяца)	Назва мерапрыемства	Змест дзейнасці	Адказныя
18.09.2021	“Багач”	Тэатралізацыя народнага свята, гістарычная даведка, часовая экспазіцыя “Земляробчыя прылады працы нашых продкаў”, конкурс творчых вырабаў “Залатая восень”	Этнографы, экскурсаводы журналісты, мадэратары Сапега С. У., Новікава В.К., Гузоўская Г.М.
16.10.2021	“Жанчыны зямлі беларускай”	Літаратурна-музычная кампазіцыя, арганізацыя фотавыставы “Мама, мамачка, матуля”, выстава творчых работ “Галерэя жаночых вобразаў”, майстар-клас “Падарунак для	Бібліятэкары, спецыялісты па сувязях з грамадскасцю, мадэратар Гузоўская Г. М.

		матулі”, флэш-моб “Настаўнік працягваецца ў сваіх вучнях”	
20.11.2021	“Любі сваё, шануй чужое”	Фэстываль культур народаў свету з запрашэннем сацыяльных партнёраў, РГА “Белая Русь” да Сусветнага дня дзіцяці. Пачатак дзейнасці раённага клуба юных журналістаў па асобным плане	Журналісты, экскурсаводы, этнографы, спецыялісты па сувязях з грамадскасцю, бібліятэкары
18.12.2021	“Ой, Калядачкі, бліны- аладачкі”	Конкурс сямейных праектаў “Новогодние традиции моей семьи”, выстаўка навагодніх цацак розных часоў і ёлак, квэст “У пошуках Новага года”. Тэлемаст з Перм’ю	Этнографы, журналісты
15.01.2022	Беларуская навука: учора, сёння і заўтра	Майстар-класы юных навукоўцаў, лекторый, дэманстрацыя вопытаў з запрашэннем прадстаўнікоў Акадэміі навук	Журналісты, спецыялісты па сувязях з грамадскасцю, бібліятэкары
19.02.2022	Раённы ўрок мужнасці	Сустрэча з прадстаўнікамі Узброеных сіл Рэспублікі Беларусь, ветэранскімі арганізацыямі ў межах месячніка грамадзянска- патрыятычнага выхавання. Канцэртная праграма	Спецыялісты па сувязях з грамадскасцю, журналісты
19.03.2022	“Галоўны дакумент маёй краіны”	Дзелавая гульня да Дня Канстытуцыі Рэспублікі Беларусь	Экскурсаводы, бібліятэкары
16.04.2022	“Беларусь літаратурная”	Наведванне літаратурных музеяў, бібліятэкі; тэлемаст з Перм’ю, сустрэчы з пісьменнікамі, рэклама любімай кнігі	Этнографы, журналісты, спецыялісты па сувязях з грамадскасцю

21.05.2022	Дзень адрытых дзвярэй у музеі М.Ф. Гастэлы і этнаграфічным кутку	Узаемнае наведванне школьных музеяў раёна; этнаграфічная акцыя “Слова экспанату”; міні-праект “Музей у чамадане”	Экскурсаводы, этнографы, спецыялісты па сувязях з грамадскасцю
18.06.2022	Эфектыўнасць ролевой мадэлі арганізацыі шостага школьнага дня “Дзеці роднай Беларусі”	Дыялогавая пляцоўка з запрашэннем актыўных удзельнікаў праекта, узнагароджанне	Удзельнікі праекта

Нягледзячы на тое, што асноўны этап праекта яшчэ працягваецца, мы маем ужо пэўныя станоўчыя вынікі (Дадатак Л). За актыўны ўдзел у рэалізацыі дзяржаўнай моладзевай палітыкі кіраўнік праекта Г. М. Гузоўская ўганаравана Граматай Мінскай гарадской арганізацыі ГА БРСМ (4 лютага 2021 г.). Вопыт па развіцці музейнай камунікацыі аўтары дадзенай работы прадставілі на Рэспубліканскай канферэнцыі «Інновацыйная адукацыйная практыка як стратэгія развіцця» 18 снежня 2020 г., семінары па ідэалагічнай рабоце ў Цэнтральным раёне г. Мінска 2 лютага 2021 г. Кіраўнік праекта ў якасці дэлегата прыняла ўдзел у VI-м Усебеларускім народным сходзе, дзе выказала ўласную пазіцыю пра арганізацыю выхаваўчай работы ў школе.

Такім чынам, на асноўным этапе распрацавана ролевая мадэль арганізацыі шостага школьнага дня “**Дзеці роднай Беларусі**”, якая ўключае суб’екты, сацыяльныя ролі, накірункі дзейнасці, супрацоўнікаў і якасці, прытрымліваючыся якіх магчыма эфектыўная праца: сяброўства, узаемадзеянне, патрыятызм, еднасць, самасвядомасць (Дадатак Б). Яе асаблівасць будзе заключацца ў тым, што колькасць сацыяльных роляў будзе павялічвацца (арганізатары, творцы і інш.), таксама як і будзе пашырацца поле дзейнасці кожнай з іх, уключацца новыя партнёры.

Заклучны этап (чэрвень 2022 г. – жнівень 2022 г.)

На заключным этапе адбудзецца апрацоўка і аналіз атрыманых вынікаў у адпаведнасці з мэтай і задачамі праекта, абагульненне вынікаў праекта. Плануецца правесці чарговую дыягностыку ўзроўню выхаванасці навучэнцаў у кастрычніку 2021 г. і маі 2022 г., анкетаванне па выяўленні нацыянальнай свядомасці і патрыятызму. Мяркуюцца, што вучні, задзейнічаныя ў праекце, змогуць правесці аб’ектыўны самааналіз, дзе па розных крытэрыях дасягнуць максімуму.



Мал. 1 Карта самааналізу ўдзельнікаў праекту “Дзеці роднай Беларусі”

Такую карту самааналізу яны будуць запаўняць пасля кожнай трэцяй школьнай суботы, улічваючы ўзровень праяўлення тых ці іншых якасцей. Максимальныя паказчыкі пры іх злучэнні ў выніку пакажуць абрысы роднай Беларусі, а іх аўтары артымаюць званне шчырага патрыёта.

З 2019 г. наша школа з’яўляецца базавай пляцоўкай для правядзення рэспубліканскіх семінараў для слухачоў Акадэміі паслядыпломнай адукацыі – намеснікаў дырэктара па выхаваўчай рабоце. Мяркуем, што ў 2021/2022 навучальным годзе мы прадставім на адным з семінараў вопыт па рэалізацыі ролевай мадэлі арганізацыі шостага школьнага дня “Дзеці роднай Беларусі”. Дадзены вопыттаксама знойдзе адлюстраванне на раённых семінарах па ідэалагічнай рабоце, навукова-практычных канферэнцыях, у публікацыях вучняў і педагогаў у СМІ.

Пры эфектыўнай рэалізацыі праекта плануецца выпусціць практычны дапаможнік “Ролевая мадэль арганізацыі шостага школьнага дня “Дзеці роднай Беларусі”.

ЗАКЛЮЧЭННЕ

Школьны музей М. Ф. Гастэлы, этнаграфічны куток, бібліятэка спалучаюць у сабе функцыі навуковай установы, грамадскага аб'яднання і дзіцячага клуба, валодаюць практычна неабмежаваным патэнцыялам выхаваўчага ўздзеяння на падрастаючае пакаленне, асабліва ў шосты школьны дзень. Выкарыстанне іх магчымасцей мэтазгодна толькі ў сістэме.

Праз укараненне ролевай мадэлі арганізацыі шостага школьнага дня **“Дзеці роднай Беларусі”** мы спадзяёмся павысіць эфектыўнасць ідэалагічнага, грамадзянскага і патрыятычнага выхавання, выхавання інфармацыйнай культуры навучэнцаў, стварыць умовы для развіцця іх нацыянальнай самасвядомасці, сацыяльнай актыўнасці, пачуцця адказнасці за школу, малую радзіму і краіну ў цэлым. А менавіта праз нацыянальнае ўсведамляецца і спасцігаецца агульначалавечае. Кожны, хто працуе ў школе, марыць, каб тут моладзь магла атрымліваць не толькі адукацыю, але і пазнаць, палюбіць краіну, у якой жыве, паспрабаваць сябе ў розных накірунках дзейнасці. Марыць мала, таму мы дзейнічаем. І шосты школьны дзень нам у дапамогу!

СПІС ВЫКАРЫСТАНЫХ КРЫНІЦ

1. Бабарыкина, Т. С. Социальные сети как инструмент PR музея / Т. С. Бабарыкина // Новосибирск: Новосиб. нац. исслед. гос. ун-т, 2018. – С. 67–68.
2. Інструктыўна-метадычнае пісьмо «Асаблівасці арганізацыі сацыяльнай, выхаваўчай і ідэалагічнай работы ва ўстановах агульнай сярэдняй адукацыі ў 2021/2022 навучальным годзе». – Рэжым доступа: <https://adu.by/ru/homepage/obrazovatelnyj-protsess-2021-2022-uchebnyj-god/organizatsiya-vozpitaniya-2021-2022.html> [Электронны ресурс]. – Дата доступа: 02.09.2021.
3. Никончук, А. С. Шестой школьный день: пособие для педагогов учреждений образования / А. С. Никончук и др. // Минск: Нац. ин-т образования, 2011. – 84 с.
4. Пахвалённая, А. К. Сучасныя падыходы да патрыятычнага выхання моладзі / А. К. Пахвалёная // Минская школа сегодня. – 2020. – № 9.– С. 50–53.
5. Программа непрерывного воспитания детей и учащейся молодежи в Республике Беларусь на 2021–2025 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://adu.by/images/2021/03/programma-vozpitaniya-2021-2025.pdf>. – Дата доступа: 30.04.2021.
6. Цимбаленко, С. Б. Подросток в информационном мире: практика социального проектирования / С.Б. Цимбаленко. – Москва: НИИ школьных технологий, 2010. – 256 с.

**Анкетаванне па выяўленні нацыянальнай самасвядомасці і патрыятызму
(С. Р. Бутрым) у лістападзе 2020 г.**

У анкетаванні прынялі ўдзел вучні 5–10 класаў (215 навучэнцаў)

1. К какой национальности вы себя относите?

Варианты ответов	2020 год
Белорусы	87 %
Русские	9 %
Другие	4 %

2. Вы гордитесь своей национальностью?

Варианты ответов	2020 год
Да	70 %
Нет	6 %
Затрудняюсь ответить	24 %

3. Вы гордитесь тем, что Вы гражданин своей страны?

Варианты ответов	2020 год
Да	75 %
Нет	8 %
Затрудняюсь ответить	17 %

4. Какие положительные черты национального характера своего народа Вы можете отметить как основные? (несколько вариантов ответа)

Варианты ответов	2020 год
Грудлюбие	50 %
Сила воли	42 %
Доброта	67 %
Гостеприимство	79 %
Толерантность	18 %
Щедрость	34 %
Отзывчивость	59 %
Религиозность	15 %

5. Считаете ли Вы культуру своей страны самобытной и уникальной?

Варианты ответов	2020 год
Да	61 %
Нет	18 %
Затрудняюсь ответить	21 %

6. Вы бы согласились поменять свое место жительства на другую страну?

Варианты ответов	2020 год
Да	53 %
Нет	12 %
Затрудняюсь ответить	35 %
Другое (напишите, что именно)	0 %

7. Как Вы считаете, национальное самосознание - это:(несколько вариантов ответа)

Варианты ответов	2020 год
Чувство гордости за свою нацию	40 %
Чувство любви к своему отечеству	59 %
Ощущение принадлежности к своей нации, готовность разделить с ней победы и трудности	39 %
Знание родного языка, культуры, традиций и любовь к ним	54 %
Неприязнь к другим нациям и народам	0 %

8. Как Вы считаете, патриотизм - это:

Варианты ответов	2020 год
Любовь к своему Отечеству	26 %
Любовь к своему государству	24 %
Готовность отдать все силы и даже жизнь на благо Отечества	50 %

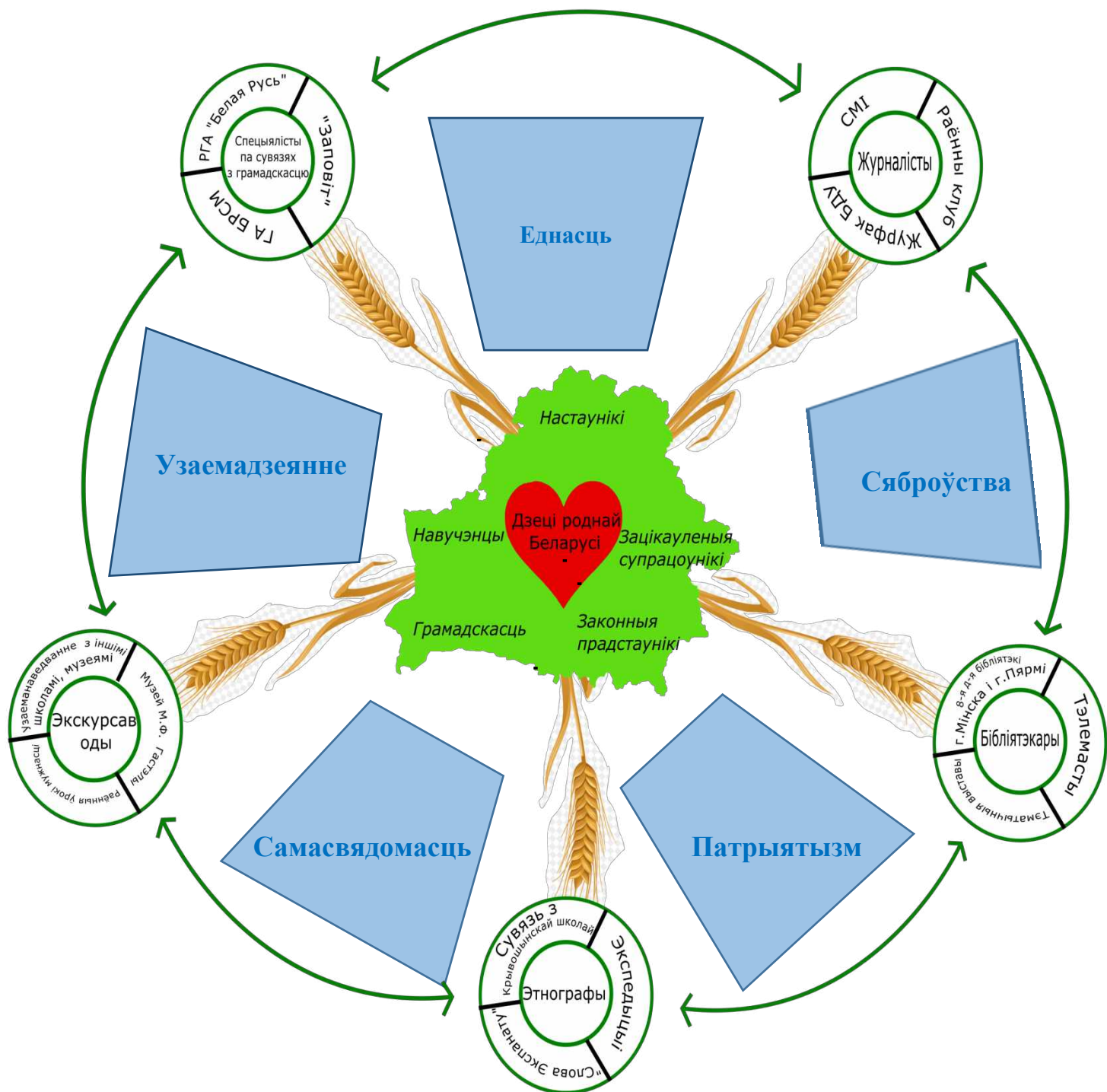
9. Считаете ли Вы себя патриотом?

Варианты ответов	2020 год
Да	43 %
Нет	19 %
Затрудняюсь ответить	38 %

10. Что, на Ваш взгляд, в большей степени повлияло на формирование ваших патриотических качеств? (несколько вариантов ответа)

Варианты ответов	2020 год
Родительское воспитание	37 %
Учреждение образования	44 %
Окружающие люди	12 %
Друзья	28 %
Деятельность органов власти	16 %
СМИ	38 %

Ролевая мадэль арганізацыі шостага школьнага дня “Дзеці роднай Беларусі”



Дзейнасць экскурсаводаў

Экскурсія для паважаных гасцей

У музей завітаў юбілейны выпуск



Удзельнікі семінару з АПА

Канцэрт 9 мая



Прыём у піянеры

Прыём у БРСМ



Віртуальна експазіцыя “Сквозь время: история моей школы”

Государственное учреждение образования
«Средняя школа № 21 имени Н.Ф.Гастелло г. Минска»

ОДНО ОКНО | ОБ УЧРЕЖДЕНИИ | ОБУЧАЮЩИМСЯ | РОДИТЕЛЯМ | УЧИТЕЛЬСКАЯ | СЕРВИСЫ | БЕЗОПАСНОСТЬ
ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ | К НАЧАЛУ 2019/2020 УЧ.ГОДА | КОНТАКТЫ | ШКОЛЬНАЯ ЖИЗНЬ

МЕНЮ РАЗДЕЛА

Главная : Об учреждении : «Сквозь время: история моей школы»

- Условия приема в УО
 - Необходимые документы
 - Наш сайт
- Администрация УО
- Педагогической коллектив
- Социально-психологическая служба
 - Советы психолога
- Важные документы, устав
- Медиацентр
- Библиотека
 - Шестой школьный день
 - Выставки
 - Мероприятия

«Сквозь время: история моей школы» 

БЕЛОРУССКАЯ РЕСПУБЛИКАНСКАЯ ПИОНЕРСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ



Пионерские символы

Общественное объединение «Белорусская республиканская пионерская организация» – одно из самых массовых детских

edu.by/main.aspx?guid=2221

Общественное объединение «Белорусская республиканская пионерская организация» – одно из самых массовых детских объединений в нашей стране. С каждым днем организация пополняется талантливыми ребятами.

Организация была создана 13 сентября 1990 года на X Республиканском съезде пионеров. Девиз и Законы белорусских пионеров. Дату 13 сентября принято считать датой рождения Белорусской республиканской пионерской организации.

Пионерская дружина Средней школы № 21 имени Н.Ф.Гастелло

Количество пионеров -243, октябрят – 98.

Пионерская дружина богата своей историей, были взлеты и падения, но Пионерия жива!

В первый пионерский отряд входило более 20 пионеров. Проводились сборы, вечера, митинги. Пионерская жизнь только начиналась. Многим детям родители запрещали вступать в пионеры, носить красный галстук. Несмотря на это, первый пионерский отряд жил и увеличивался.

Жизнь в школе, так же как и сейчас, была интересной, познавательной. Уже тогда юные пионеры знали, как быть первыми, участвуя в различных конкурсах, слетах и концертах, завоевывая первые места.



Супрацоўніцтва з музеем у Радашковічах



prastora.ng-press.by/adnadumstva-naradzhae-syabroustva/

[AliExpress](#)
[Бронирование оте...](#)
[Яндекс](#)
[Онлайн-гипермар...](#)
[Lamoda](#)
[Facebook](#)
[Яндекс.Переводчи...](#)
[Итоги номинации...](#)
[Школа Активно](#)

Адукацыйная прастора

[Брасцкая](#)
[Віцебская](#)
[Гомельская](#)
[Гродзенская](#)
[Магілёўская](#)
[Мінская](#)

Аднадумства нараджае сяброўства

Мінская, Рэдакцыя

Цёплая, сардэчная, патрэбная. Менавіта такой стала сустрэча педагогаў і навучэнцаў сярэдняй школы № 21 імя М.Ф.Гастэлы Мінска з настаўнікамі і выхаванцамі Радашковіцкай школы-інтэрната. Прадстаўнікі сталічнай школы прыехалі ў госці з яркай канцэртнай праграмай. На сцэне навучэнцы дэманстравалі вакальныя і харэаграфічныя таленты, вртуозна ігралі на музычных інструментах, жартавалі. Фея праводзіла цікавыя конкурсы, у якіх прымалі ўдзел усе прысутныя ў актавай зале. Удалым завяршэннем прывітальнага канцэрта стала ўручэнне падарункаў. Канцылярскія прылады, цацкі, прысмакі заўсёды актуальныя і жаданыя для дзяцей.



Увядзіце тэкст для пошуку і націсніце ENTER

[Папулярнае](#)
[Тэгі](#)
[Каментарыі](#)

Мы ў сацыяльных сетках



Дзейнасць этнографаў



Куток, да якога душой прыраслі

Сягондэ мы перадаем вам выданне Беларускай настаўніцкай газеты «Асветнік» і аднаго з асноўных друкаваных выданняў для настаўнікаў і вучняў у нашай краіне. У гэтым выданні мы перадаем вам асабліва цікавыя і важныя для вас інфармацыю, а таксама і асабліва цікавыя і важныя для вас інфармацыю, а таксама і асабліва цікавыя і важныя для вас інфармацыю...

3 Настаўніцкая газета ў нашым краіне перадае вам асабліва цікавыя і важныя для вас інфармацыю, а таксама і асабліва цікавыя і важныя для вас інфармацыю, а таксама і асабліва цікавыя і важныя для вас інфармацыю...



Учнікі з розных раёнаў рэгіёнаў рэзюмуюць масавым камітам, памерам, тэхнікім, асаблівым: Вучні аказі, што вырабы з Палесса мучаюцца святонасцю, оцю. Тут і радзіны рунек з індыйскай чараню адра- ранага аздаблення, і рунек- ежкі, доўгі, з вышыўкай, острачы дарагіт гасцей і званыя караваі, і багаты, іта афарбаваны васельны к гавулкамі «багаты», што- аздаблены рунек на абра- іра ара расахлых выраба оліі кле-сох, суствака- ірагі гасцей. З рунечку, з г- нывавых сшывак, як ісау радзін, «Шырыцца да Го-

Малой радзімы Альняныя крылы

Малой радзімы Альняныя крылы

Учнікі з розных раёнаў рэгіёнаў рэзюмуюць масавым камітам, памерам, тэхнікім, асаблівым: Вучні аказі, што вырабы з Палесса мучаюцца святонасцю, оцю. Тут і радзіны рунек з індыйскай чараню адра- ранага аздаблення, і рунек- ежкі, доўгі, з вышыўкай, острачы дарагіт гасцей і званыя караваі, і багаты, іта афарбаваны васельны к гавулкамі «багаты», што- аздаблены рунек на абра- іра ара расахлых выраба оліі кле-сох, суствака- ірагі гасцей. З рунечку, з г- нывавых сшывак, як ісау радзін, «Шырыцца да Го-



як даводзіцца аздабляць па- латно спецыяльнай фрэзка са спецыфічным пахам. Там рунек стаяць светлым, выгляду боўна святоніа і прывабля. Па канцах тонкім паўсімчым прышывацца карункі і фрэзды, якія прышываць увагу рэзультат- насці і шматлікасцю, рабіць выаб закончаным. Маё бабця Таўна Антонаўна пратасіваўка (нарадзілася ў Рубі, а жыла на Столінскіх хутарах) адна паставала на мот трох дзвей. Яна шыла і плі- на пазавала, на гамігучых ліс. Таць даводзіцца шыа: асабля і шыа паславаныя гадзі. Але заўсёды ўзнісла і рамятычна бабця гаварыла пра адрагню шыаюню аздаб- лавання катчоніа рунечку, якія расахала на рашчоніа расу неададзёну ад рчы. Хто ведае, можа, у гонар гэтах рашчоніах на бератах аёра і раі іпавых шуды, што становіцца бёлым ад асцягога сонца і пра- дыстай расы, а овіна беражыла захаўваюцца ў шафе кожнай дбайнай гаспады, нашу радзіму і сталі называць Бёлыя Руссоў? Галіна СТРАЛЬЧУК, намесніца дырэктара па вучобнай рабоце сярэдняй школы № 21 імя М. Ф. Гасталы г. Мінска



Мэта: фарміраванне ў вучню актыўнай грамадзянскай пазіцыі, каштоўнасчых адносін да гісторыі і культуры роднага краю, пачуцця дачынення да яго мінулага і сучаснасці, разумення адказнасці за будучыню сваёй краіны.

Удзельнікі: вучні 10—11 класаў. Месяца правядзення: актавая зала, аформлена выставай кніг беларускіх аўтараў «Не цар прыроды чалавек, а сын», прысвечанай беларускім пейзажам, малюнкам вучню; экспазіцыя рунечку з розных раёнаў Беларусі «Бабулін рунек», сабраная педагогічным і вучнёўскім калектывам школы.



Тэатралізацыя народных святаў



Дзейнасць бібліятэкараў

Тэлемасты з навучэнцамі Пярмі



**Супрацоўніцтва спецыялістаў па сувязях з грамадскасцю
з Цэнтральнай раённай арганізацыяй г. Мінска РГА “Белая Русь”**



Адукацыйная праспора

Брэстчына Вярэб'ячына Гомельшчына Гродзеншчына Маладзечына **Міншчына**

Песняры брацкіх народаў

Міншчына

Народ пачынаецца з мовы. У кожнага яна сваё — бліжэй сэрцу, любая, дарагая. У 21-й мінскай школе імя М.Ф.Гастэла штогод арганізуюцца кніжныя і фотавыставы, праводзяцца акцыі “Размаўляй са мной па-беларуску”, “Беларускае — самае маё”, на ўроках і пазакласных мерапрыемствах гучаць вершы беларускіх аўтараў, льюцца шчылівыя песні, захапляюць крэатыўныя квесты, дзе пераможцы ласуюцца цукеркамі.

Свілета адметнай з’явай стала літаратурная імпрэза “Вялікія песняры брацкіх народаў”, краіна ганарыцца імёнамі славетных паэтаў і пісьменнікаў, якія ўспяваюць прыгажосць слова, вучаць па-майстэрску ім валодаць, зберагаць і перадаваць у сладчыну гэты скарб.



Фоташтрых Ушанавалі ўкраінскага класіка

Ускладанне кветак да мемарыяльнай дошкі Лесі Українкі, усталяванай на доме № 10 па вуліцы Куйбышава, праходзіла ў Мінску 25 лютага, у дзень нараджэння класіка ўкраінскай нацыянальнай літаратуры.



Фоташтрых Дробина.

У цырымоніі бралі ўдзел Надзвычайны і Паўнамоцны Пасол у Рэспубліцы Беларусь Ігар Кізім, прадстаўнікі Пасольства ў Рэспубліцы Беларусь, школьнікі.

У гэты ж дзень Мінскае гарадское грамадскае аб’яднанне «Завіт» у супрацьдзейнасці з таварыствам дружбы «Беларусь — Украіна» адзначылі трынаццаці вечар, прысвечаны дню нараджэння Лесі Українкі ў сталічным Доме дружбы Беларускага таварыства і культурнай сувязі з замежнымі краінамі.



ПОДЯКА

Мінскага міського громадського об’єднання українців «Заповіт»

Грузд Ксенія,

учениці 11-А класу

сш № 21 ім. М. Гастэла м. Мінська

за участь у заході, прысвечанаму

видатній україніській поетцы *Лесі Українці* —

вечорі дружбы культур двух братніх народів.



Голова МГОУ «Заповіт»

Засяроджаны працэвік культуры *Г.Ю. Калюжна* Украіны

25 лютаго 2020р.

Будынок Дружбы з закордоннымі краінамі

Удзел у праекце музея ВАВ “Мы – помним, мы – гордимся!”



12

Неўзнаёмы баявы час. З кожным годам мы аддаляемся ад падзей Вялікай Айчыннай вайны. Менавіта застаюцца сведкі таго страшнага дня, аб'ёмнаму вучэбнаму матэрыялу дапамагаюць прапагандыстныя здымкі і фотавідаў, якія з'яўляюцца часткай нашай памяці і гісторыі.

Жыццё пачынае аб'явіць аб сабе ў Беларусі ў канцы 1941 года. У гэты момант у краіне ўсталяваўся вярхоўны саюз партызанскіх і партызанскіх паддзяленняў. У гэты перыяд пачаўся пераход ад партызанскага вайны да вайны ў вайну. У гэты перыяд пачаўся пераход ад партызанскага вайны да вайны ў вайну. У гэты перыяд пачаўся пераход ад партызанскага вайны да вайны ў вайну.



Білет у храм памяці

«Мы – помним, мы – гордимся!» — гэта не проста словы, гэта пачуццё. Гэта пачуццё адказнасці за тое, што адбылося ў нашай краіне ў 1941-1945 гадах. Гэта пачуццё гонару і гордыні за тое, што нашы продкі зрабілі для нашай краіны і свету.



У рамках праекта «Мы – помним, мы – гордимся!» музейная служба і іншыя спецыялісты музея праводзяць экскурсіі і экскурсіі, якія дапамагаюць школьнікам і моладзі лепш зразумець гісторыю вайны і яе значэнне для нашай краіны і свету.





Каханне, народжанае пад кулямі

Здасіцца, найна і каханне — несумяшчальныя рэчы, але гісторыя маея сямі сведчыць аб іншым.

У 1944 годзе сямнаццацігадовая Ніна тратыла на фронт санітаркай. Там ваяваў рускі афіцэр Фёдар Іванавіч Малышкін, пад кіраўніцтвам якога байцы забяспечвалі сувязь на перадавой. Ніна, рызыкуючы жыццём, выносіла з поля бою параненых, знаходзіла словы падтрымкі для тых, каму было невыносна балюча. Каханне паміж Фёдарам і Нінай успыхнула з першага погляду і мацнела на працягу ўсяго жыцця.

Пасля заканчэння Вялікай Айчыннай Фёдар змагаўся ў Савецка-Японскай вайне. А Ніна вярнулася ў родную вёску Вузкае на Віцебшчыне. Там нарадзілася дачка Зіна, мая бабуля. Служба Фёдара Іванавіча працягвалася на Дальнім Усходзе. І толькі праз чатыры гады з дзіцяцей на руках Ніна, не вытрымаўшы доўгай разлукі з каханым, праз увесь Савецкі Саюз здолела прыехаць да мужа.

Зараз мая прабабуля Ніна Ягораўна прыкавана да ложка. Калі слухаю яе апаведы пра вайну, уражае мужнасць той зусім юнай дзяўчыны, якая нароўні з мужчынамі набліжала Перамогу.

Мы клапоцімся пра яе, вельмі любім і паважаем. Яна вучыць нас чуласці і дабрыві, а яе мудрыя парады дапамагаюць нам спраўляцца з цяжкасцямі.

Юк. Арсеній Касцючэнка,
СЛІ № 21 імя М.Ф. Гастэлы г. Мінска.



**Выніковасць удзелу ў патрыятычных мерапрыемствах і святах за 2020/2021
навучальны год**

В городском этапе фестиваля «Лето – пора спортивная!» в номинации «Спортивные тропинки малой Родины»	3-е место
В Республиканском интеллектуальном турнире «Олимпийский урок»	3-е место
В районном конкурсе “Скарбы маёй сям’і”	1-е место
В районном конкурсе «Маленькие граждане большой страны»	1-е место
В районном конкурсе компьютерных разработок «Патриот.by» в рамках недели ТехноСтарт.	3-е место
В районном этапе Республиканского конкурса информационно-методических материалов «Традиции и инновации в деятельности ОО «БРПО»	1-е место
В Международном онлайн-конкурсе (Эстония) чтецов стихотворений белорусского поэта Петра Глебки «Радзіма добрая мая...»	3-е место
Участие в Международной акции чтецов «Книговичок» совместно с детской библиотекой № 8. Телемост с Пермью.	Участие
В районном конкурсе «Паштоўка Вогніку»	3-е место
Районный конкурс юных друзей милиции «Живи достойно» в номинации «Социально-информационный ролик»	1-е место
В районном рейтинге пионерских дружин	1 место
Городской конкурс «Спасатели глазами детей»	Благодарность
В районном конкурсе «Юный клипмейкер»	2-е место
В городском конкурсе «Юные корреспонденты	1-е место
Районный конкурс «Чернобыль: судьбы, события, память»	2-е место
В городском этапе конкурса «Живи достойно» в номинации «Социально-гражданский ролик»	3-е место
Участие в городской выставке-конкурсе инновационных проектов «Гордимся прошлым и работаем для будущего»	Участие
Участие в Международном фестивале педагогических мастерских молодых педагогов «Общайся! Создавай! Применяй»	Участие
В районном этапе городского конкурса на лучший профиль в Инстаграм «Сквозь время: история моей школы»	3-е место

Участие в XIX-й республиканской выставке научно-методической литературы, педагогического опыта и творчества учащейся молодежи, посвящённой Году народного единства	Включение в аннотированный каталог материалов
В районном конкурсе отрядов ЮИД «Зелёная волна»	3-е место
Участие в Республиканском Олимпийском уроке 2021 в Международный день спорта	--
В городских краеведческих чтениях «В единстве сокрыта наша великая сила»	2-е место
Врайоном конкурсе «Пионеры Минска.by»	1-е место
Участие в торжественной церемонии вручения дипломов Школы журналистики «Мастерская ВУ-RU» в БГУ	--
В городском конкурсе юных корреспондентов в номинации «Пионеры Минска.by»	2-е место

Публікації грамадзянска-патрыятычнага накірунку ў СМІ

Стрельчук Г. Н. «Журналістыка ў школе: гульня ці мэтанакіраваная дзейнасць?» // журнал “Мінская школа” № 7, 2020 г.
Стрельчук Г. Н. “Квітнее ў сэрцы Перамога” // «Настаўніцкая газета» 26.09.2020
Стрельчук Г. Н. «Спорт заўсёды ў модзе» в «Настаўніцкай газеце» № 115 от 10.10.2020 и на сайте https://prastora.ng-press.by/sport-zausyody-u-modze/
Стрельчук Г. Н. «Без музеяўусягісторыянямая» // сайт РОО «Белая Русь», 02.12.2020 г.
Стрельчук Г. Н., Сапега С. В. Выхаванне нацыянальнай самасвядомасці навучэнцаў праз развіцце музейнай камунікацыі ў школе // онлайн-сборник «Инновационная образовательная практика как стратегия развития», декабрь, 2020
Стрельчук Г. Н. Святочны, старажытны дух калядны... // сайт РОО «Белая Русь», январь, 2021
Гузовская Г. Н. Незгасальны агонь нашай памяці// сайт РОО «Белая Русь», февраль, 2021
Гузовская Г. Н. «Захаваем бяспеку разам» // сайт РОО «Белая Русь», март, 2021
Гузовская Г. Н. “Дадзена навек ад Бога на дваіх адна дарога...”сайт РОО «Белая Русь», апрель, 2021
Гузовская Г. Н. «Засечка памяці-Чарнобыль» // сайт РОО «Белая Русь», апрель, 2021
Гузовская Г. Н. «Наша моц у адзінстве» // «Настаўніцкая газета», июнь, 2021
Гузовская Г. Н. «Лета у тваіх далонях» // «Настаўніцкая газета», июль, 2021
Гузовская Г. Н. “У сталічнай школе з’явіўся сад для насякомых” // https://ng-press.by , 04.08.2021

Номинация «В год народного единства идем дорогами добра»

ТВОРЧЕСКИЙ ПРОЕКТ «МЫ БЕЛОРУСЫ»

ДИПЛОМ III СТЕПЕНИ

Авторы:

Кухарчик Валентина Ивановна, директор Государственного учреждения образования «Засульская средняя школа» Столбцовского района Минской области;

Чабай Ларича Владимировна, учитель английского языка.

1.	Полное название учреждения образования	ДУА «Засульская сярэдняя школа» Стаўбцоўскага раёна
2.	Почтовый адрес учреждения образования, контактный телефон, факс, e-mail	222662 Мінская вобл., Стаўбцоўскі раён, вул. Школьная, 3 т. 80171736317 факс: 80171736345 e-mail: zasulye@stolbtsy-edu.gov.by
3.	Ссылка для скачивания электронного варианта конкурсной работы	https://zasulie.schools.by/pages/gh
4.	Стадии проекта:	Дзеючы
5.	Аннотация проектной работы: <i>цель</i> <i>задачи</i> <i>целевые группы</i> <i>период осуществления</i> <i>результаты</i> <i>краткое содержание</i>	Праект «Мы – беларусы» прадстаўляе навучэнцам умовы для фарміравання ўяўлення аб беларускай нацыі, яе ўнікальнасці, для раскрыцця адметных якасцей беларусаў. Складаецца праект з 10 блокаў: «Нашы дасягненні», «Наша мова» «Нашы святы», «Наш характар», «Нашы таленты», «Нашы культурныя помнікі», «Наша народная мудрасць», «Нашы хрысціянскія традыцыі», «Нашы народныя майстры», «Наша гістарычная спадчына»

Змест

1. Уводзіны
2. Актуальнасць
3. Асноўныя характарыстыкі праекта
4. Этапы рэалізацыі праекта
5. Механізм рэалізацыі праекта
6. Заключэнне
7. Спіс літаратуры
8. Дадатак А
9. Дадатак Б
10. Дадатак В
11. Дадатак Г
12. Дадатак Д
13. Дадатак Е
14. Дадатак Ж
15. Дадатак З
16. Дадатак І
17. Дадатак К
18. Дадатак Л

УВОДЗІНЫ

*Духоўны скарб не грошы і не мода.
Ён, быццам сонца, ззяе для людзей.
Выхоўваць на традыцыях народа
Павінны змалку мы сваіх дзяцей.*

М. Грудзінскі

Шосты школьны дзень дае найлепшую магчымасць для дапаўнення і развіцця адукацыйнага працэсу. Ключавымі з'яўляюцца мерапрыемствы па станаўленні і ўмацаванні фізічнага, псіхічнага, маральнага здароўя, інтэлектуальнага развіцця навучэнцаў, станаўленню іх актыўнай жыццёвай пазіцыі, удзелу ў грамадска-значнай дзейнасці. Менш развітая ў параўнанні з горадам інфраструктура вёскі абмяжоўвае спектр дасугавай дзейнасці навучэнцаў і абумоўлівае спецыфіку выхаваўчай работы сельскай школы. Важна стварыць умовы для ўсебаковага развіцця навучэнцаў, карыснага баўлення часу.

У сувязі з аб'яўленнем 2021 года годам народнага адзінства ў нашай установе адукацыі прайшло апытанне сярод навучэнцаў, іх законных прадстаўнікоў, педагогаў праз якія мерапрыемствы мы можам акцэнтаваць увагу на тэму народнага адзінства, у чым яно заключаецца, што кожны з нас можа зрабіць, каб выхаваць у сабе пачуццё адзінства, народнай цэласнасці і з годнасцю ганарыцца тым, што мы – беларусы. Як паказалі вынікі анкетавання большасць апытаных (80 %) лічаць, што найбольш адметнымі прыкметамі беларусаў з'яўляюцца наша мова, характар, традыцыі, і амаль кожны (95 %) адзначыў важнасць больш дасканаллага вывучэння сваёй гісторыка-культурнай спадчыны (Дадатак А). У студзені 2021 года на пасяджэнні Савета школы, у склад якога ўваходзяць і настаўнікі і навучэнцы, прынята рашэнне ўключыць у цыклаграму шостага школьнага дня (першая субота месяца) мерапрыемствы, прысвячаныя Году народнага адзінства. Быў дадзены пачатак распрацоўцы праекта “Мы беларусы” і вызначаны тэрмін яго рэалізацыі: студзень 2021 – снежань 2021 года.

АКТУАЛЬНАСЦЬ

Месца, дзе нарадзіліся і раслі, падарыла нам адчуванне еднасці з роднай зямлёй і людзьмі, якія жывуць і працуюць тут, традыцыі і своеасаблівы жыццёвы свет, які нельга пераблытаць з іншым. Што здольна аб’яднаць народ? Нацыянальная ідэя! І яна ў нас ёсць. Яе складальнікі – слаўная шматвяковая гісторыя, самабытныя нацыянальныя традыцыі, мілагучная родная мова, найпрыгажэйшыя ў свеце краявіды і талерантны беларускі народ.

Духоўным багаццем, якое мы атрымалі ў спадчыну ад продкаў і якім можна ганарыцца перад усім светам, з’яўляюцца народныя святы, абрады, звычаі, культурныя помнікі, і, канечне, наша родная мова. І, каб захаваць нам, беларусам, сваю самабытнасць у культурным асяроддзі, неабходна гэта багацце зберагчы і перадаць будучым пакаленням.

Часта чуюм, што беларускі край вельмі прыгожы. Чым жа так прываблівае беларуская зямля? Напэўна, не толькі сваёй сціплай і рамантычнай прыродай, мовай, казкамі і легендамі, але і людзьмі, якія жывуць тут. Гэта пра нашу беларускую зямлю напісаў Уладзімір Караткевіч: “Любіце гэтую сваю святую зямлю аддана і да канца. Іншай вам не дадзена, ды і непатрэбна”. Кожны чалавек павінен ведаць, дзе яго карані, імкнуцца да вывучэння роднай краіны і пачынаць гэта рабіць патрэбна як мага раней [4].

Мэта праекта: стварыць умовы для фарміравання ў вучняў уяўлення аб беларускай нацыі, яе ўнікальнасці, раскрыцця адметных якасцей беларусаў.

Задачы:

стымуляваць цікавасць вучняў да вывучэння гістарычнага мінулага сваёй зямлі, дасягненняў землякоў, культурных помнікаў;

садзейнічаць выхаванню павагі да роднай мовы, беларускіх традыцый, культурна-гістарычнай спадчыны, пачуцця адказнасці за будучыню сваёй краіны;

заахвочваць да згуртавання, узаемаразумення, сумеснай калектыўнай справы.

АСНОЎНЫЯ ХАРАКТАРЫСТЫКІ ПРАЕКТА

Тэрмін рэалізацыі праекта: студзень 2021– снежань 2021 года.

Кіраўнік праекта: дырэктар установы адукацыі.

Каардынатар праекта: намеснік дырэктара па вучэбна-выхаваўчай рабоце.

Удзельнікі праекта: настаўнікі-прадметнікі, законныя прадстаўнікі, вучні 1–10 класаў.

Матэрыяльна-тэхнічнае забеспячэнне праекта: наяўнасць абсталяванага кабінета інфарматыкі, доступу да сеткі Інтэрнэт, мультыборда, даведнікаў.

Рэсурснае забеспячэнне праекта: творчая група з ліку настаўнікаў установы адукацыі.

Крытэрыі і паказчыкі эфектыўнасці праекта:

дынаміка развіцця зацікаўленасці ўдзельнікаў адукацыйнага працэсу да ўдзелу ў праекце;

задаволенасць суб'ектаў адукацыйнага працэсу дасягнутымі вынікамі;

павышэнне адказнасці ўсіх удзельнікаў праекта за свой асабісты рост;

здольнасць навучэнцаў самастойна і адказна спраўляцца з заданнямі;

пашырэнне ўяўлення навучэнцаў аб адметных якасцях беларускага народа;

колькасць праведзеных мерапрыемстваў, экскурсій;

колькасць падрыхтаваных буклетаў, малюнкаў, відэаролікаў, аформленых выстаў;

колькасць задзейнічаных навучэнцаў і іх законных прадстаўнікоў.

Чакаемыя вынікі:

развіццё творчага патэнцыялу асобы кожнага навучэнца праз самавызначэнне;

павышэнне ўзроўню матывацыі, актыўнасці навучэнцаў у шосты школьны дзень;

павышэнне ўзроўня выхаванасці навучэнцаў;

павышэнне актыўнасці ўдзелу бацькоў у выхаваўчых мерапрыемствах у шосты школьны дзень, наладжванне больш цесных кантактаў школы і сям'і.

ЭТАПЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА

Этап	Змест	Тэрмін
Падрыхтоўчы	Распрацоўка структуры праекта, яго тэматычнай накіраванасці, тэрмінаў рэалізацыі, вызначэнне адказных	Да 10 студзеня 2021 года
Асноўны	Паэтапная рэалізацыя структурных блокаў праекта праз правядзенне круглых сталоў, сустрэч, адкрытых дыялогаў, пазнавальных гульняў, майстар-класаў, святаў, экскурсій. Маніторынг эфектыўнасці праекта	Студзень – снежань 2021 года
Заклучны	Правядзенне фінальнай гульні “Мы беларусы”, якая будзе ўключаць пытанні з усіх 10 блокаў праекта (настольная гульня для вучняў 1–4 класаў, камп’ютарная гульня для вучняў 5–8 класаў). Прэзентацыя эсэ “Мы беларусы” для вучняў 9–10 класаў	18 снежня 2021 года

МЕХАНІЗМ РЭАЛІЗАЦЫІ ПРАЕКТА

Праект “Мы беларусы” складаецца з 10 блокаў, кожны з якіх прадугледжвае падрыхтоўчы этап (планаванне, збор інфармацыі, размеркаванне абавязкаў, афармленне кабінета, падрыхтоўка мерапрыемства), этап рэалізацыі (правядзенне адкрытага мерапрыемства з выкарыстаннем прэзентацый, відэаматэрыялаў, майстар-класаў, правядзенне экскурсій), заключны этап (афармленне стэнда, выпуск буклета, стварэнне відэароліка, выпуск альбома дзіцячых малюнкаў).

Блок “Нашы дасягненні” (студзень 2021) прысвечаны дасягненням выпускнікоў і вучняў установы адукацыі. Мэта: акцэнтаваць увагу навучэнцаў на адукаванасць, як адметную рысу беларускага народа.

Падрыхтоўчы этап: збор інфармацыі аб знакамітых выпускніках установы адукацыі, запрашэнне іх на мерапрыемства, афармленне выставы даследчых работ, якія былі прадстаўлены на раённым конкурсе даследчых работ навучэнцамі ўстановы адукацыі.

Этап рэалізацыі прадстаўлены ў форме адкрытага дыялогу і прымеркаваны да Дня беларускай навукі. Адбылася сустрэча з выпускніцай школы Наталляй Вікенцьеўнай Паляшчук, дацэнтам, загадчыкам аддзела гісторыі беларускай мовы Цэнтра даследаванняў беларускай культуры, мовы і літаратуры Нацыянальнай акадэміі навук Беларусі.

Наталля Вікенцьеўна – выпускніца Засульскай сярэдняй школы. Скончыла філалагічны факультэт БДУ і аспірантуру Інстытута мовазнаўства імя Я.Коласа НАН Беларусі. Прымала ўдзел у падрыхтоўцы да выдання Слуцкага Евангелля і працавала над перакладам на беларускую мову Перасопніцкага Евангелля. У 2008 годзе з’яўлялася лаўрэатам стыпендыі Прэзідэнта Рэспублікі Беларусь маладым вучоным. У 2014 годзе была ўзнагароджана медалём Прападобнай Еўфрасінні Полацкай і Граматай Патрыяршага Экзарха.

Падчас мерапрыемства Наталля Вікенцьеўна расказала пра Акадэмію навук Беларусі і яе структуру. Падрабязна спынілася на даследаваннях свайго аддзела, акцэнтавала ўвагу на іх важнасці. Вучні даведаліся пра тое, як пішуць свае даследаванні вучоныя. Гэта было вельмі карысна, бо штогод і малодшыя, і старэйшыя навучэнцы прымаюць удзел у даследчых работах розных накірункаў.

Вучням 8 і 9 класаў, якія стаяць перад выбарам прафесіі, было цікава паслухаць, як выбрала свой прафесійны шлях Наталля Вікенцьеўна. Яна пажадала старшакласнікам настойліvasці ў дасягненні мэты, выбраць прафесію па душы і не баяцца перашкод і цяжкасцей.

Платформа ZOOM дала магчымасць далучыцца да размовы выпускніку школы Зенько Сяргею Іванавічу, кандыдату педагагічных навук, дацэнту кафедры інфарматыкі і методыкі выкладання інфарматыкі Установы адукацыі “Беларускі дзяржаўны педагагічны ўніверсітэт імя Максіма Танка”.

Навучэнцам была прадэманстравана прэзентацыя распрацовак Сяргея Іванавіча, некаторыя практычныя матэрыялы, метадычныя дапаможнікі. Падчас размовы старшакласнікаў цікавілі ўмовы паступлення ў БДПУ, перспектывы дыстанцыйнага навучання.

Ва ўрачыстай абстаноўцы была прадстаўлена каманда юных даследчыкаў, якія прынялі ўдзел у раённым конкурсе даследчых работ і прадэманстравалі выдатны вынік: “3D прынтары ў сучасным свеце і магчымасці іх выкарыстання” (1 месца, секцыя “Інфарматыка”, 9 клас), “Шкода і карысць пустазелля” (2 месца, секцыя “Біялогія”, 9 клас), “Эфектыўнасць выкарыстання тэхнікі хуткага лічэння” (3 месца, секцыя “Матэматыка”, 6 клас), “Адзінкі вымярэння даўжыні” (3 месца, секцыя “Фізіка”, 8 клас). Навучэнцы пачатковых класаў прадставілі даследчую работу “Падарожжа па вясёлцы. Зялёны колер”.

Сустрэча прайшла цікава і прадуктыўна, дазволіла рабятам пазнаёміцца з вучонымі-землякамі і зразумець важнасць беларускай навукі ў сацыяльна-эканамічным развіцці нашай дзяржавы. Безумоўна, сустрэча паслужыць для навучэнцаў штуршком для новых даследаванняў і цікавых ідэй

Заклучны этап: афармленне стэнда “Нашы дасягненні” (Дадатак Б).

Блок “Наша мова” (люты 2021) накіраваны на ўседамленне таго, што мова – адзіная частка нашай культуры, якая аб’ядноўвае ўсіх жыхароў краіны. Таму, калі 2021 год аб’яўлены годам народнага адзінства, то павінны менавіта мову зрабіць тым падмуркам, на якім гэтак адзінства будзе будавацца. Увага навучэнцаў была звернута на тое, што сёння ў свеце шмат цудоўных моў, адны з іх вабяць сваёй прыгажосцю і непаўторнасцю, другія – мілагучнасцю. Але ў кожнага чалавека ёсць толькі адна мова, якая завецца роднай. Родная мова – гэта тое, што нас яднае. Менавіта на гэтай мове ён размаўляе з роднымі, сябрамі, знаёмымі. І вельмі дрэнна, калі чалавек пачынае забывацца на сваю мову, не шануе яе [5].

Падрыхтоўчы этап: падрыхтоўка каманд сярод навучэнцаў 7–9 класаў, выбар назвы, дэвізу, эмблемы, афармленне кабінета. Малодшыя вучні разам з настаўнікамі рыхтавалі касцюмы, дэкарацыі для інсцэніроўкі казкі “Каласок”.

Этап рэалізацыі – інтэлектуальная гульня “Тавары са мной па-беларуску” для вучняў 7–9 класаў. Вучні маглі глыбей спазнаць чароўны свет беларускай мовы, адчуць смак беларускіх слоў, паўдзельнічаць у інтэлектуальных конкурсах “Смак беларускіх слоў”, “Перакладаем сказы”, “Сціпласць – сястра таленту”, “Скажа як звяжа”, “Безэквівалентная лексіка”, “Музычны”. Асабліваю зацікаўленасць выклікаў пераклад рускіх словазлучэнняў на беларускую мову адным словам. Вучні малодшых класаў праінсцэніравалі беларускую казку. Родная мова ў творах вуснай народнай творчасці вабіла сваім мілагучным гучаннем, выклікала зацікаўленасць у дзяцей. Казкі даюць выдатную магчымасць для развіцця маўленчых навыкаў.

Заклучны этап: выпуск закладкі ветлівых беларускіх слоў “Роднай мовы ветлівыя словы”(Дадатак В).

Блок “Нашы святы” (сакавік 2021) прадугледжваў мэту дапамагчы дзецям адчуць каларыт беларускіх святаў, іх своеасаблівасць і непаўторнасць.

Падрыхтоўчы этап: афармленне ілюстрацыі “Гадавое кола святаў беларусаў”, кніжнай выставы “Святы, абрады, звычаі беларусаў”; перасоўнага стэнда “Масленіца ў жывапісе мастакоў: класіка і сучаснасць”, выставы дзіцячай творчасці “Масленіца ідзе, за сабой вясну вядзе”. Фотанацюрморты патрабавалі ад рабят не толькі цікава сфатаграфавачь работу, але і прыгатаваць бліны. І тут, безумоўна, матулі і бабулі прыйшлі на дапамогу. І малодшыя рабяты пастараліся: намалювалі многа масленічных ілюстрацый, на большасці з якіх бліны – сімвал і асноўны пачастунак свята (Дадатак Г).

Шмат папрацавалі і арганізатары свята – выхаванцы аб’яднання па інтарэсах “Жывое слова”. Каб скласці цікавы конкурсны сцэнарый, трэба было падрабязна пазнаёміцца з тым, як святкавалі нашы продкі Масленіцу, падабраць і развучыць масленічныя песні, падрыхтаваць абсталяванне да конкурсаў, прадугледзець касцюмы для вядучых. З кіраўніком аб’яднання па інтарэсах “Ноткі” рабяты развучвалі масленічныя песні. Настаўнік факультатыўных заняткаў “Асновы праваслаўнай культуры” запрасіла рабят на дыялог “Масленіца – паганскае ці праваслаўнае свята?”. З настаўнікам айчыннай і сусветнай мастацкай культуры, кіраўніком гуртка “Жывое слова” рабяты збіралі і вывучалі матэрыял пра звычаі і традыцыі беларусаў у святкаванні Масленіцы, распрацоўвалі сцэнар [1].

Этап рэалізацыі: сапраўднае свята сабрала дзяцей рознага ўзросту, іх бацькоў і педагогаў на школьным падворку, дзе ладзіліся масленічныя забавы і гульні, абрадавыя дзеянні і частаванне. Каманды з такімі смачнымі назвамі “Аладкі” і “Дранікі” спаборнічалі між сабою ў конкурсах “Бой мяшкамі” і “Запляці касу”, “Распілі бярвяно” і “Птушачкі”, “Хто хутчэй на мятле” і “Перацягванне каната”. Удзельнікі так стараліся, што перамагчы адзін аднаго так і не змаглі: перамагло сяброўства і добры настрой. Задавалі тон у абрадах гукання вясны прыгажуні-дзяўчаты ў беларускіх нацыянальных касцюмах. Песнямі яны віталі надыход цёплых дзён і абуджэнне прыроды, правялі ў дачыненні хлопцаў абрадавае дзеянне навешвання калодак і абрад спальвання пудзіла Зімы. Забавы забавамі, але ж галоўнае на Масленіцу – частаванне блінамі і іншымі прысмакамі. Ахвочыя да бліноў мелі магчымасць паласавацца сімвалічнай масленічнай ежай пад захапляльныя песні выхаванцаў аб’яднання па інтарэсах “Ноткі”. Добры вясновы настрой адчуваўся і ў дарослых, і ў дзяцей на школьным падворку, дзе ладзіліся масленічныя забавы (Дадатак Д).

Заклучны этап: стварэнне відэароліка “А у нас сёння Масленіца”, які ўключыў асноўныя моманты свята і быў прадстаўлены на агульнашкольным бацькоўскім сходзе <https://disk.yandex.by/i/A-zMYEirOzYpew>.

Блок “Наш характар” (красавік 2021) прадставіў навучэнцам магчымасць пазнаёміцца з асаблівасцямі характару беларусаў, іх адметнымі рысамі, паразважаць, што такое нацыянальны характар.

Падрыхтоўчы этап: падрыхтоўка паведамленняў пра вядомых гістарычных асоб Беларусі.

Этап рэалізацыі адбыўся ў форме круглага стала для навучэнцаў старэйшых класаў. Удзельнікі размовы засяродзілі ўвагу, што як сведчаць шматлікія гістарычныя факты, падзеі духоўна-культурнага жыцця беларусаў, іх багатая фальклорная спадчына, многія літаратурныя творы, да станоўчых рысаў беларускага нацыянальнага характару можна аднесці талерантнасць, добразычлівасць, гасціннасць, вынослівасць, працавітасць, таленавітасць, акуратнасць, захоўванне традыцый. Пра кожную з гэтых рыс характару вучні разам з настаўнікамі паразважалі падрабязна, падрыхтавалі паведамленні пра вядомых гістарычных асоб, якія праславілі Беларусь. На прыкладзе подзвігу беларускага народа ў гады Вялікай Айчыннай вайны вучні гаварылі пра патрыятычнасць і вынослівасць беларусаў. Аб працавітасці і акуратнасці расказалі на прыкладзе сваіх бацькоў, а таксама нагадалі працоўныя акцыі па добраўпарадкаванні тэрыторыі, у якіх вучні ўдзельнічалі самі. У мерапрыемстве прынялі ўдзел і вучні малодшых класаў, якія падрыхтавалі і прадэманстравалі інсцэніроўку “Прыход гасцей”, у якой паказалі гасціннасць і добразычлівасць беларусаў (Дадатак Е). Падводзячы вынікі размовы, навучэнцы прыйшлі да высновы, што ў беларускім нацыянальным характары існуюць розныя рысы. Беларуская душа надзвычай разнастайная, загадкавая і невычарпальная. У ёй заўсёды будуць існаваць глыбокія таямніцы.

Заклучны этап: складанне крыжаванкі на аснове слоў, якія адлюстроўваюць асноўныя рысы характару беларусаў з ключавым словам “беларусы” (Дадатак Ж).

Блок “Нашы таленты” (май 2021) меў на мэце падкрэсліць, што Беларусь – краіна таленавітых людзей, у нашай нацыянальнай культуры заключаны каласальныя духоўныя багацці і мы, сучасныя беларусы, павінны зрабіць усё для таго, каб зберагчы і прымножыць культурную спадчыну, выхаваць на ёй новыя пакаленні, а таксама асэнсаваць, што ў краіне створаны неабходныя ўмовы для раскрыцця і рэалізацыі творчага патэнцыялу.

Падрыхтоўчы этап: аналіз удзелу навучэнцаў школы ў розных конкурсах, падрыхтоўка граматаў, падзяк.

Этап рэалізацыі – час падвядзення вынікаў удзелу навучэнцаў установы адукацыі ў шматлікіх творчых конкурсах, якія прайшлі на працягу 2020/2021 навучальнага года. Ва ўрачыстай абстаноўцы былі ўручаны граматы, дыпломы, падзякі за перамогі навучэнцаў у алімпіядах па вучэбных прадметах і конкурсах работ даследчага характару, творчых конкурсах і спартыўных спаборніцтвах. (Дадатак З).

Заклучны этап: афармленне выставы конкурсных работ “Наша творчасць” (Дадатак І).

Блок “Нашы культурныя помнікі” (чэрвень 2021) акцэнтаваў увагу дзяцей на тое, што культура вызначае твар нацыі, яна гаворыць пра характар, самасвядомасць і надзеі народа больш за іншыя напрамкі дзейнасці чалавека.

Падрыхтоўчы этап: праведзена гутарка-разважанне з выхаванцамі аздараўленчага лагера з дзённым знаходжаннем “Карусель”, што менавіта ад узроўню культуры, ад увагі да яе ў значнай ступені залежыць будучыня нацыі. Важна ведаць і шанавець нашу культурную спадчыну. Выхаванцам былі прадстаўлены відэаролікі па славутых мясцінах Беларусі, а затым спланаваны свой экскурсійны маршрут.

Этап рэалізацыі меў практычны характар. У чэрвеньскія суботы для дзяцей, бацькоў і педагогаў былі арганізаваны экскурсіі на радзіму Якуба Коласа, гісторыка-культурны комплекс “Лінія Сталіна”, установу “Беларускі дзяржаўны музей гісторыі Вялікай Айчыннай вайны”, у ліпені навучэнцы наведалі фестываль “Вытокі. Крок да Алімпу” у г. Салігорск.

Заклучны этап: фотакалаж “Незабыўныя ўражанні” (Дадатак К).

Блок “Наша народная мудрасць” (верасень 2021) стварыў умовы для ўзбагачэння і насычанасці маўлення навучэнцаў праз шматлікія трапныя выразы, прыказкі, прымаўкі, фразеалагізмы, мудрыя народныя выказванні.

Падрыхтоўчы этап: збор прыказак і прымавак праз гутарку з людзьмі старэйшага пакалення.

Этап рэалізацыі – пазнавальная гульня “Залацінкі народнай мудрасці” для вучняў 5–7 класаў, якая садзейнічала паглыбленню ведаў навучэнцаў пра мудрасць, дасціпнасць, уважанасць, духоўную сілу, здагадлівасць стваральнікаў народных выслоўяў. Знаёмства з гісторыяй узнікнення некаторых фразеалагізмаў, выкананне практычных заданняў, пошук адказаў на пытанні, завучванне прыказак, прымавак, выкарыстанне тлумачальных слоўнікаў, знаходжанне трапных лаканічных выказаў навучальнага характару у творах вядомых пісьменнікаў – асноўныя моманты гульні. Вучні пачатковых класаў адлюстравалі вядомыя прыказкі ў малюнках (Дадатак Л).

Заклучны этап: афармленне альбома дзіцячых малюнкаў “Мудрае слова – жыцця аснова”.

Блок “Нашы хрысціянскія традыцыі” будзе рэалізаваны у кастрычніку 2021 года і прадугледжвае арганізацыю і правядзення свята, прысвечанага Пакрову Прасвятой Багародзіцы. Прыхажан царквы Нараджэння Іаана Прадцечы аг. Засулле чакаюць сувеніры, падрыхтаваныя вучнямі. На свята будуць запрошаны бацькі навучэнцаў.

Блок “Нашы народныя майстры” запланаваны на лістапад 2021 года і будзе ўключаць знаёмства з рамёствамі народных майстроў, сустрэча з народнымі ўмельцамі Стаўбцоўскага раёна, афармленне выставы, удзел у майстар-класах.

Блок “Наша гістарычная спадчына” будзе рэалізаваны ў снежні 2021 года. Прадугледжана складанне сямейных радаводаў, падрыхтоўка матэрыялаў для відэафільма “Гісторыя Засулля: мінулае і сучаснасць”.

Заклучным этапам праекта ў снежні 2021 года стане аднайменная назва праекта інтэлектуальная гульня “Мы беларусы”, якая будзе ўключаць пытанні і заданні кожнага з 10 блокаў. Над яе распрацоўкай працуюць настаўнік інфарматыкі, настаўнік гісторыі, старшакласнікі. Навучэнцы 1–4 класаў прымуць удзел у настольнай гульні, а навучэнцам 5–8 класаў будзе прапанавана камп’ютарная гульня. Навучэнцы 9–10 класаў прэзентуюць эсэ “Мы беларусы”. Матэрыял будзе размешчаны на сайце ўстановы адукацыі ў рубрыцы “Шосты школьны дзень, праект “Мы беларусы”.



ЗАКЛЮЧЭННЕ

Работа ў рамках праекта “Мы беларусы” дала навучэнцам магчымасць асэнсаваць адметнасць, талент, непаўторнасць беларусаў, садзейнічала выхаванню гонару за сваю краіну.

Аналізуючы рэалізацыю праекта, педагогічны калектыў прыйшоў да высновы, што калі стварыць выхаваўчую прастору, у якой праз адукацыйную, творчую, краязнаўчую дзейнасць будуць раскрыты адметныя рысы беларусаў, іх унікальнасць і значнасць, будзе фарміравацца і развівацца асоба вучня, якая гатова да ўмацавання культурнай і гістарычнай ідэнтычнасці беларускага народа; забеспячэння захавання, развіцця, распаўсюджвання і папулярызацыі беларускай нацыянальнай гісторыі, культуры і мовы. Прамежжавы маніторынг паказаў, што навучэнцам падабаецца ўдзел у мерапрыемствах на дадзеную тэматыку, асаблівую зацікаўленасць выклікаюць сустрэчы са знакамітымі людзьмі, экскурсіі па цікавых мясцінах Беларусі, удзел у інтэрактыўных гульнях, арганізацыя і правядзення святаў сумесна з бацькамі.

Праект прадставіў навучэнцам умовы для фарміравання ўяўлення аб беларускай нацыі, яе ўнікальнасці, для раскрыцця адметных якасцей беларусаў.

Настаўнікі змаглі выклікаць цікавасць вучняў да вывучэння гістарычнага мінулага сваёй зямлі, дасягненняў землякоў, культурных помнікаў. Падчас мерапрыемстваў вучні дэманстравалі павагу да роднай мовы, беларускіх традыцый, культурна-гістарычнай спадчыны, разумелі адказнасць за будучыню сваёй краіны. Сумесная праца вучыла згуртаванасці, ўзаемаразуменню і падтрымцы.

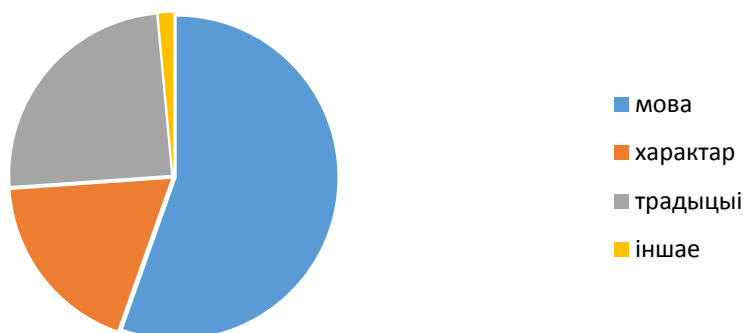
Няхай наказам для ўсіх нас будуць словы беларускага паэта Віктара Шніпа:

Збераглі нашы продкі Айчыну,
Нашу мову для нас збераглі...
Дык няўжо мы пустэчу пакінем
На пакутнай курганнай зямлі?

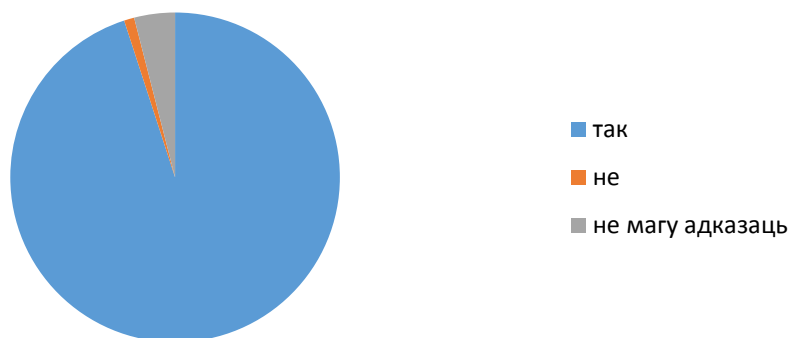
СПІС ЛІТАРАТУРЫ

1. У нас сёння Масленіца // Пачатковая школа. 1992. № 2.
2. Ад Каляд да Пакроваў // Мінск. Красіка-Прынт. 2000.
3. В. А. Мязэвіч “Калі закончыўся ўрок” – Мінск: Аверсэв, 2007.
4. Н. А. Міхновіч “Пазакласная работа па беларускай мове і літаратуры” – Мінск: Аверсэв, 2016.
5. В. В. Кажура “І загучала слова” – Мінск: Бел. асац. “Конкурс”, 2016.

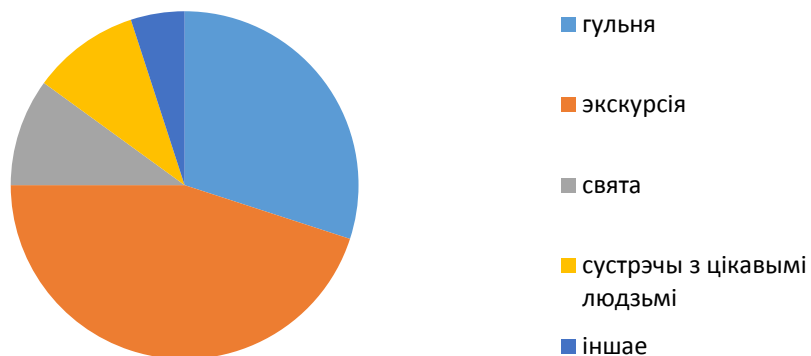
Што аб'ядноўвае народ?



Ці маеце жаданне вывучаць гісторыка-культурную спадчыну?

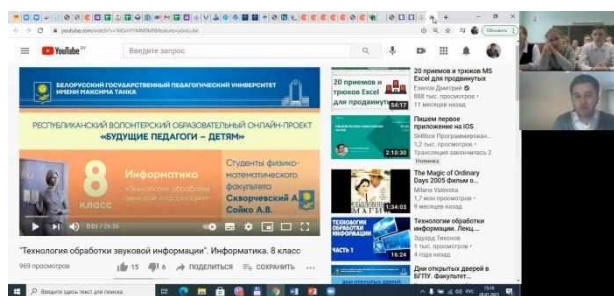
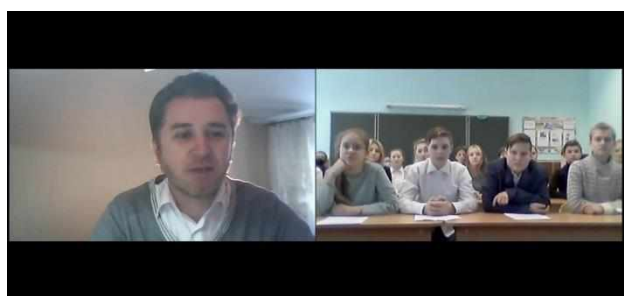


Якія формы суботніх мерапрыемстваў вам больш падабаюцца?





Паляшчук Н. В. на сустрэчы з вучнямі



Зенька С. І. падчас анлайн-сустрэчы



Стэнд "Нашы дасягненні"

Каманда юных навукоўцаў



ІНТЭЛЕКТУАЛЬНАЯ ГУЛЬНЯ “ГАВАРЫ СА МНОЙ ПА-БЕЛАРУСКУ”

Падрыхтавала: настаўнік беларускай мовы і літаратуры Логвін Г. Б.

Удзельнікі: вучні 7–9 класаў.

Мэты:

• развіццё інтэлектуальнага патэнцыялу вучняў, павышэнне агульнага культурнага ўзроўню гаварэння, фарміраванне ў іх спецыяльных камунікатыўных уменняў і навыкаў, выяўленне здольных і лінгвістычна адораных дзяцей, папулярызацыя прафесіі настаўніка.

Выкарыстаныя інтэрнэт-крыніцы: sgptksp.schools.by; school41.mogilev.by...gulnya...sa-mnoj-pa-belarusku/

Ход гульні

I тур “Смак беларускіх слоў”.

У алфавітным парадку ўгадайце назвы прадметаў па-беларуску.

Правільны адказ каманды – 2 балы, з падказкай – 1 бал

А – альяс;	О – охра;
Б – бурштын;	П – пэндзаль;
В – вусень;	Р – рамонак;
Г – глог;	С – студня;
Д – дыван;	Т – тарка;
Е – ельнік;	У – узвар;
Ж – жырандоля;	Ф – фіранкі;
З – зязюля;	Х – хмызняк;
І – імшара;	Ц – Цётка;
К – кузурка;	Ч – чаравікі;
Л – лецішча;	Ш – шалі;
М – мурза;	Ю – юла;
Н – Нёман;	Я – язмін.

II тур “Перакладаем сказы”.

1. Краснокнижный цветок Беларуси венерин башмачок пахнет конфетами.
2. Укрытая мохнатым “мехом”, сон-трава не боится ночных морозов.
3. Рядом с земляничником расцвели капельками кукушкины слезинки.

Чырвонакніжная кветка Беларусі венерын чаравічак пахне цукеркамі.

Прыкрытая пухкай футрай, сон-трава не баіцца начных марозаў.

Побач з сунічнікам расцвілі кропелькамі зязюльчыны слёзкі.

III тур “Сціпласць – сястра таленту”

Перакласці рускамоўныя словазлучэнні на беларускую мову адным словам

Падаючая звезда – знічка.

Доброй ночы – дабранач.

Ботва картофеля – бульбоўнік.

Икра лягушачья – жабурынне.

Обеими руками – аберуч.

Железная дорога – чыгунка.

На босу ногу – басанож.

Парное молоко – сырадой.

Голыми руками – голаруч.

IV тур “Скажа, як звяжа”

Працягніце беларускія прыказкі ў рыфму.

Гусі нізка - ...

Гусі нізка – зіма блізка.

Чаго не ясі, таго...

Чаго не ясі, таго ў рот не нясі.

Няма смачнейшай вадзіцы, як ...

Няма смачнейшай вадзіцы, як з роднай крыніцы.

V тур “Безэквівалентная лексіка”

Выбраць правільны варыянт тлумачэння лексічнага значэння слова.

Імжэць

а) падаць, асядаць дробнымі кроплямі;

б) награватца, станавіцца дробным;

в) мітусіцца, перашкаджаць.

На вуліцы ўвесь дзень імжэла.

Каляны

а) упарты, няўломны;

б) цвёрды навобмацак;

в) рэдкі, нячасты.

З калянай тканіны добрай сукенкі не пашыеш.

Забрымець

а) грымець, стукаць;

б) сапсавацца;

в) зіхацець, пералівацца.

“На Свіслачы забрымела медзь – чырвань неба ў ёй умывалася,” – чытаем у Я.

Коласа.

VI ТУР “Музычны”

Пасля прыпынку працягніце словы песні, назавіце аўтараў слоў і музыкі.

ТЭАТРАЛЬНАЯ ХВІЛІНКА. Інсцэніроўка беларускай народнай казкі “Каласок” у выкананні вучняў пачатковых класаў.



Падчас гульні “Гавары са мной па-беларуску”



Закладка “Роднай мовы ветлівыя словы”



Выстава дзіцячай творчасці “Масленіца ідзе, за сабой вясну вядзе”



Перасоўны стэнд
“Масленіца ў жывапісе
мастакоў: класіка і
сучаснасць”



Кніжная выстава
“Святы, абрады,
звычай беларусаў”

Свята “Масленічныя забавы”

Настаўнікі: Гарановіч Т. М.

(настаўнік мастацтва (айчыннай і сусветнай мастацкай культуры), Кухарчык В. І. (настаўнік беларускай мовы і літаратуры).

Удзельнікі: вучні 1–9 класаў.

Мэты: садзейнічаць

- раскрыццю адметнасці беларускіх святаў мінуўшчыны і сучаснасці;
- развіццю цікавасці да эстэтыкі свята;
- выхаванню любові і павагі да нацыянальных традыцый беларускага народа.

Выкарыстаныя інтэрнэт-крыніцы:
n-asveta.by/dadatki/2019/sauchuk.pdf



Ход мерапрыемства

1В. Гэй, весялей збірайцеся, людзі!
Зараз свята да нас прыбудзе!

2В. Ад усіх дзвярэй, ад усіх варот
Збірайся хутчэй, спяшайся, народ!

1В. Міласці просім
Завітаць да нас у госці!

2В. Будзем песні спяваць,
Весяліцца ды гуляць!

1В. Да нас вясна ідзе,
Сонейка нясе!

2В. Вясну сустракаем, Зіму
адпраўляем! У нас сёння –

Разам. Масленіца!

Гучыць музыка.

З’яўляюцца валачобнікі, якія нясуць пудзіла Масленіцы.

1В. Сустракаем нашых валачобнікаў.

2В. Вітаем усіх, хто часіну знайшоў,
На наша свята пагуляць прыйшоў!



1 валачобнік. Прынеслі вам
Масленіцу,

Сустракаем ластавіцу!
Наша Масленіца гадавая,
Яна госцейка дарагая!

2 валачобнік. Масленіца-
крывашыйка,
Сустракаем цябе харашэнька:
Сырам, маслам, і бліном,
І румяным пірагом!

3 валачобнік. Шырокая Масленіца,
Мы табою хвалімся,
На горках катаемся,
Блінамі аб’ядаемся!

4 валачобнік. А ў нас сёння
Масленіца!

Прыляцела ластавіца!
Села-пала на калу,
Кідала масла па каму.

5 валачобнік. А мы Масленку
чакалі –

Усю нядзельку выглядалі.
А мы думалі Масленка сем нядзелек,
Ажно Масленка сем дзянёчкаў!

6 валачобнік. Нас Масленка
падманула,
На сем нядзелек паста пасадзіла.

Валачобнікі (разам)

Сырна вам! Маслена вам! *Гучыць песня “А ў нас сёння Масленіца”.*

1В. Таццяна, ты толькі паглядзі, колькі народу сабралася! Мы свята пачынаем!

2В. Чакаюць вас гульні вясёлыя і спаборніцтвы забаўныя!

1В. На другіх паглядзіце і сябе пакажыце!

2В. А закон у нас сёння такі: сумным і злым на свята праход забаронены!

1В. Сярод вас няма такіх? Не?

2В. Віка! Прыйшоў час конкурсы пачынаць!

1В. Пакуль будзем гуляць, цеста будзе паспяваць.

2В. Будзем сцюжу выганяць, вясну сустракаць,

1В. Бліны будуць выпякаць, потым вас частаваць.

Гучыць музыка.

1В. Вітаем каманды-удзельніцы - каманда “Аладкі” і каманда “Дранікі”!

2В. Вітаем журы!

Конкурс “Бой мяшкамі”

1В. Першы день Масленкі называлі “Сустрэчай” ці “Стрэчанне”. У гэты дзень Масленку сустракалі і велічалі. Давайце і мы з вамі зробім гэта.

2В. Вам слова, каманды! Хто смялейшы? Пачынайце!

Каманда “Дранікі”:

Не карміце мяне кашай, не паіце малаком!

Дайце дранік лепей смачны

З каўбасой ці халадцом!

Каманда “Аладкі”:

З неба сонейка скацілася,

На талерцы прыпынілася.

А пабачыўшы аладкі,

Ажно ляскала ў ладкі!

1В.: Малайцы, каманды!

2В. Прыйшла Баба Снегавуха,
Мех набіла снежным пухам.

1В. Бой мяшкамі пачынаецца!

Хто смялейшы – не хаваецца!

2В. Конкурс “Бой мяшкамі”.

У руках вы трымаеце торбы з сенам.

Трэба торбай збіць саперніка з лаўкі.

Хто першы саб’е – той перамог.



Конкурс “Запляці касу”

1В. Другі дзень Масленіцы называўся “Зайгрышы” ці “Загвіны”. У гэты дзень каталіся з гор, каб рос доўгі лён. Вось і мы зараз вызначым, у якіх гаспадароў лепшы лён вырасце ў гэтым годзе.

2В. Кожная каманда павінна заплесці як мага даўжэйшую касу.

1В. Пакуль журы падводзіць вынікі, прапануем вам **загадкі**:

2В. Што на двары – гарою, а ў хаце–вадою? (*Снег.*)

1В. Лезе праз акно сівае сукно. Што гэта? (*Мароз.*)

2В. Што зімою камлём угару расце? (*Лядзяш.*)

1В. Усе яго любяць, а як паглядзяць – моршчацца. (*Сонца.*)

2В. Хто двума бадаецца, чатырма ходзіць, адным мух ганяе? (*Карова.*)

1В. Што расцілі, збіралі, тапталі, ткалі і на стол заслалі? (*Льняны абрус.*)

2В. Новая пасудзіна, а ўся ў дзірках. Што гэта? (*Рэшата.*)

1В. Белая кабыла ўвесь лес з’ела. (*Печ.*)

2В. Вадкае, а не вада, белае, а не снег.
(*Малако.*)

1В. Сівая карова праз дарогу прайдзе,
а белая засядзе. (*Сыроватка, цадзілка,
тварог.*)

2В. Без кліноў, без капытоў, само
падыходзіць. Ніхто яго не трывожыць.
(*Цеста.*)

1В. Слова журы.



Конкурс “Распілі бярвяно”

1В. Бліны – галоўны пачастунак на
Масленіцу. У сераду на Масленіцу
цешчы пяклі бліны і чакалі да сябе ў
госці зяцёў, каб пачаставаць іх. І без
дроў тут не абысціся.

2В. Зараз каманды паспрабуюць
рапілаваць бярвёны, каб было як
цешчы бліны пячы.

1В. Наступны конкурс - “Распілі
бярвяно”. Удзельнічае ўся каманда. Па
чарзе вы будзеце распілоўваць
бярвяно. Перамога тая каманда, якая
першая справіцца з гэтай задачай.

Конкурс “Хто далей”

1В. Вось і надышоў чацвёрты дзень
Масленіцы, які называўся “Дзень
святога Уласа”. Лічылася, што ў гэты
дзень павінен першы раз праспяваць
жаваранак.

2В. А яшчэ ўшаноўвалі маладых, якія
ажаніліся ў гэтым годзе, і хадзілі ў
лазню.

1В. А зараз зноў гульня. Кожны з вас
атрымлівае птушчак (*размаляваныя
самалёцікі*). Вам трэба адправіць сваіх
птушчак як мага далей. Чыя даляціць
далей, той і пераможца.

Конкурс.

2В. Слова журы.

1В. Каманда-пераможца можа прайсці
на месца, а вы, хлопцы, пакуль што
застаньцеся. На Масленіцу быў такі
звычай “Калодкі вешаць”. Вешалі
звычайна калодкі тым хлопцам, якія
яшчэ не ажаніліся. А мы вам калодкі
вешаем за тое, што ў нашай гульні
прайгралі. (*На ўдзельнікаў вешаюць
калодкі.*)

2В. Вы, хлопчыкі, можаце, канешне,
адкупіцца, бо калі не адкупіцеся, то
цягаць вам гэтыя калодкі да тае пары,
пакуль вы не выйграеце ці не
знойдзеце сабе нявесту. Зразумелі? А
адкупіцца вы можаце прыпеўкамі.

Прыпеўкі

1. Не хадзіце, дзеўкі, у лазню,
Не хадзіце парыцца.

Ад гарачае прыпаркі
Макіяж адваліцца.

2. Я па беражку бягу –
Бераг асыпаецца.

Я бяззубую люблю –
Яна не кусаецца.

3. Напячы, кума, бліноў,
Ды каб былі пышныя,
Бо на Масленічны тыдзень
Можна з’есці й лішняе!

Конкурс “Ланцужок”

1В. Пакуль хлопцы рыхтуюцца, я
прапаную жадаючым эстафету

“Ланцужок”. Ланцужок будзе паціху апускацца. Пераможа той, хто апошнім пралезе пад ім і не парве яго.



Узнагароджванне пераможцы.

Прыпеўкі

2В. Вернемся да хлопцаў і паслухаем, як яны спяваць умеюць!

Хлопцы спяваюць.

1В. Паглядзіце, дзяўчаты, якія ж малайцы! Апладысменты! Вызвалім нашых малайцоў? Не хадзіць жа ім з калодкамі ўсё жыццё.

Хлопцам здымаюць калодкі.

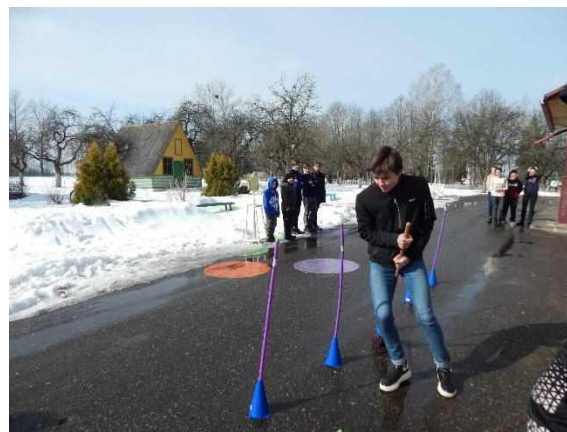
Конкурс “Хто хутчэй на мятле”

1В. Прышоў пяты дзень Масленіцы, які называўся “Цешчыны вячоркі”. У гэты дзень зяці сваіх любімых цешчаў у гасці запрашалі.

2В. Хата ў зяця павінна быць, канешне, вельмі прыбранай. Раней пыласосаў не было, хаты прыбіралі мятлой. І я запрашаю каманды да ўдзелу ў эстафеце “Хто хутчэй на мятле”.

1В. Трэба прабежчы вярхом на мятле змейкай і не збіць кеглі, пастаўленыя ланцужком. Пераможа тая каманда, у якой колькасць збітых кегляў будзе меншай.

Эстафета.



Конкурс “Перацягванне каната”

1В. Мы з вамі добра весяліліся, аж дачакаліся шостага дня Масленіцы. У гэты дзень нявестка збірала да сябе ў гасці ўсю мужаву радню. Вось цяпер мы і паглядзім, чья радня мацнейшая!

2В. Конкурс “Перацягванне каната”. Але члены каманды не ўдзельнічаюць. Кожны член каманды прыводзіць сабе замену – “радню” – з балельшчыкаў. Пераможца вызначаецца за тры разы.

Конкурс.

1В. Пакуль журы падводзіць вынікі, паслухайце песню. (“Біла мяне маці”)

2В. Слова журы.

1В. Апошні дзень Масленіцы ў народзе называўся “Прабачальная бяседа”. У гэты дзень усе родныя прасілі прабачэння адзін у аднаго. Звычайна казалі: “Прабач, калі саграшыў перад табой справай ці языком”. І аказвалі: “Прабачаю. Прабач і ты мяне”.

2В. А цяпер, паколькі ў нас тут сабралася ўся сямейка, і сваты, і браты, і кумы, прыйшла пара прасіць прабачэння адзін у аднаго.

(Дзеючыя асобы просяць адзін у аднаго прабачэння)

1В. і 2В. (Разам) Прабачайце, даражэнькія, калі чым саграшылі перад вамі, справай ці языком. Можа каго засудзілі, ці выбачаеце вы нас? (*Адказы ўдзельнікаў.*)

1. Мы вясну чакаем,
 Мы вясну гукаем:
 — Прыходзь, вясна!
 2. З ручайком бурлівым,
 З рэчкай гаманлівай!
 Прыходзь, вясна!
 З песняй-вяснянкай,
 З сонейкам уранку!
 Прыходзь, вясна!
 4. Гэй, збірайся, народ!
 Занясём гэта пудзіла на агарод!
 Каб урадлівы быў увесь год!



Усе ідуць на стадыён, становяцца ў карагод вакол вогнішча і кажуць:

1. Згары, Зіма, ты нядобрай была.
 2. Адыдзі, Зіма, ты мокрай была.
 3. Згінь, Зіма, ты нямой была.
 Разам: - Пусці Вясну на зямлю маю.

Калі чучала згарыць, валачобнікі гукаюць вясну.

1. Благаславі, Божа, вясну-красну. На ціхае лета, на буйное жыта.
 2. Каб наша жыта ў трубы павілося, У трубы павілося, на бок схілілася.
 3. На полі снапамі, а ў гумне тарпамі.
 На таку ўмалотна, у арудзе прысыпна.

4. А ў млыне прывольна, а ў дзяжы падыходна,
 5. А ў пячы пячыста, а на сталі краіста.
 6. Прыйдзі, вясна, прыйдзі, красна, да нас у таночак,
 7. Прынясі збожжа, прынясі красак, каб звіць вяночак.
 8. Прыйдзі, вясна, да нас з радасцю, з вялікай да нас міласцю!

Усе. Прыйдзі, вясна, прыйдзі, красна, да нас у таночак, прынясі збожжа, прынясі красак, каб звіць вяночак.

1. А цяпер усіх-усіх, хто не ленаваўся,
 2. Добрай справаю займаўся
 3. І не траціў марна час, –
 Разам: – Запрашаем мы да нас!
 4. Мы бліноў даўно не елі.
 5. Мы бліночкаў захацелі.
 6. Будзем есці з тварагом,
 7. Будзем есці з малаком,
 8. Будзем маслам паліваць, а смятанкай заядаць.

Усе. Бывайце здаровы, з Богам жывіце. Масленку адгуляйце ды Вялікадня чакайце.





у выкананні вучняў пачатковых класаў

Крыжаванка "Наш характар"

		Д	О	Б	Р	А	З	Ы	Ч	Л	І	В	А	С	Ц	Ь
Т	А	Л	Е	Н	А	В	І	Т	А	С	Ц	Ь				
	Т	А	Л	Е	Р	А	Н	Т	Н	А	С	Ц	Ь			
П	Р	А	Ц	А	В	І	Т	А	С	Ц	Ь					
	П	А	Т	Р	Ы	Я	Т	Ы	Ч	Н	А	С	Ц	Ь		
		А	К	У	Р	А	Т	Н	А	С	Ц	Ь				
		Г	А	С	Ц	І	Н	Н	А	С	Ц	Ь				
			В	Ы	Н	О	С	Л	І	В	А	С	Ц	Ь		

		Д	Б													Ь
Т			Е											Ь		
	Т		Л												Ь	
П			А									Ь				
	П		Р												Ь	
		А	У										Ь			
		Г	С										Ь			
			В	Ы												Ь



Пераможцы спартыўных конкурсаў



Пераможцы творчых конкурсаў



**Пераможцы
2020/2021
годзе**



**конкурсаў у
навучальным**



Калаж “Нашы ўражання”



Экскурсіі па цікавых мясцінах



Малюнкі навучэнцаў пачатковых класаў
“Мудрае слова – жыцця аснова”



Падчас гульні “Залацінкі народнай мудрасці”



РАЗДЕЛ III

Номинация «Шестой день всегда в тренде!»

ТВОРЧЕСКИЙ ПРОЕКТ «ЗЕЛЕННЫЕ МАРШРУТЫ МОЛОДЕЧЕНЩИНЫ»

ДИПЛОМ I СТЕПЕНИ

Кіраўнік: Міхальцова Алена Уладзіміраўна, намеснік дырэктара па выхаваўчай рабоце Дзяржаўнай ўстановы адукацыі “Палачанская сярэдняя школа Маладзечанскага раёна”.

Аўтар: Мяцельскі Юрый Міхайлавіч, настаўнік геаграфіі.

1.	Полное название учреждения образования	Дзяржаўная ўстанова адукацыі “Палачанская сярэдняя школа Маладзечанскага раёна”
2.	Почтовый адрес учреждения образования, контактный телефон, факс, e-mail	Адрас: 222312, Мінская вобласць Маладзечанскі раён, аг. Палачаны, вул. Савецкая, 71а Тэл. 8 (0176) 72-21-80 E-mail: polo@uomrik.gov.by
3.	Стадии проекта:	рэалізаваны
4.	Аннотация проектной работы: <i>цель</i> <i>задачи</i> <i>целевые группы</i> <i>период</i> <i>осуществления</i> <i>результаты</i> <i>краткое содержание</i>	<i>Мэта:</i> распрацоўка экалага-краязнаўчага даведніка “Зялёныя маршруты Маладзечаншчыны” і яго выкарыстанне ў арганізацыі і правядзенні экалага-краязнаўчых экскурсій у шосты школьны дзень. <i>Задачы:</i> вызначыць узровень экалагічнай культуры вучняў; абгрунтаваць і вылучыць крытэрыі, якія характарызуюць геаграфію размяшчэння і асаблівасці развіцця экалагічнага турызму на ахоўных прыродных тэрыторыях Маладзечанскага раёна; скласці картасхему прыродаахоўных аб’ектаў і распрацаваць маршруты экалага-краязнаўчых экскурсій; стварыць аўдыягід экскурсійнага маршруту ў мабільным дадатку izi.TRAVEL;

		<p>распрацаваць стацыянарныя і віртуальныя квэсты па маршруце экскурсіі, віртуальную гульню “Кола фартуны: “Прыродная спадчына Маладзечаншчыны”;</p> <p>размясціць прадукт даследавання на краязнаўчым сайце polochany.jimdo.com для шырокага кола наведвальнікаў;</p> <p>далучаць вучняў да актыўнай прыродаахоўнай дзейнасці.</p> <p><i>Мэтавая аўдыторыя праекта:</i> усе ўдзельнікі адукацыйнага працэсу – настаўнікі, вучні і іх законныя прадстаўнікі.</p> <p><i>Практычная значнасць праекта:</i></p> <p>Кожны ўдзельнік адукацыйных адносін, будучы экскурсантам на экалага-краязнаўчым маршруце, зможа ўдзельнічаць у яго распрацоўцы і афармленні. Экалага-краязнаўчы маршрут дазваляе вучням непасрэдна размаўляць з аб’ектамі жывой і нежывой прыроды, што ў сваю чаргу дазваляе арганізоўваць і ажыццяўляць актыўную прыродаахоўную дзейнасць. Выкарыстанне краязнаўчага матэрыялу найбольш паўнаўвартасна забяспечвае духоўна-маральнае развіццё дзяцей і падлеткаў, часткай якога з’яўляецца экалагічная культура. Рэалізацыя праекта дазволіць вучням рацыянальна і з карысцю планаваць і праводзіць свой вольны час у шосты школьны дзень. Немалаважнай з’яўляецца і тая акалічнасць, што наш прадукт стане даступным для людзей з абмежаванымі фізічнымі магчымасцямі, якія не ў стане пазнаёміцца з нашымі прыродаахоўнымі аб’ектамі ў рэальным рэжыме. Тут на дапамогу ім прыйдзе наш аўдыягід, які размешчаны на мабільным дадатку izi.TRAVEL.</p>
--	--	--

Галоўнае ўпраўленне па адукацыі
Мінскага абласнога выканаўчага камітэта

Упраўленне па адукацыі Маладзечанскага раённага
выканаўчага камітэта

Дзяржаўная ўстанова адукацыі
“Палачанская сярэдняя школа Маладзечанскага раёна”

**VIII РЭСПУБЛІКАНСКІ КОНКУРС
НА ЛЕПШЫ ПРАЕКТ ПА АРГАНІЗАЦЫІ ШОСТАГА
ШКОЛЬНАГА ДНЯ**

Намінацыя “Шосты дзень заўсёды ў трэндзе!”

**ПРАЕКТ “ЗЯЛЁНЫЯ МАРШРУТЫ
МАЛАДЗЕЧАНШЧЫНЫ”**



Аўтар:
Мяцельскі Юрый Міхайлавіч,
настаўнік географіі

Кіраўнік:
Міхальцова Алена Уладзіміраўна,
намеснік дырэктара
па выхаваўчай рабоце

Адрас: 222312, Мінская вобласць
Маладзечанскі раён,
аг. Палачаны, вул. Савецкая, 71а
Тэл. 8 (0176) 72-21-80
E-mail: polo@uomrik.gov.by

г. Маладзечна
2021

Змест

1. Актуальнасць праекта
2. Мэта і задачы праекта
3. Навізна і практычная значнасць праекта
4. Этапы рэалізацыі праекта
5. Стварэнне творчых груп па накірунках дзейнасці
6. Рэсурснае забеспячэнне праекта
7. Неабходнае абсталяванне для рэалізацыі праекта ў
8. віртуальным рэжыме
9. Механізм рэалізацыі праекта
10. Распрацоўка экалага-краязнаўчых маршрутаў
11. Крытэрыі і паказчыкі ацэньвання якасці рэалізацыі праекта
12. Чакаемыя вынікі
13. Прыродаахоўная дзейнасць па маршруце
14. Прамежкавыя вынікі
15. Інавацыйны патэнцыял праекта
16. Заключэнне
17. Спіс выкарыстаных крыніц
18. Дадаткі

Актуальнасць праекта

Зялёныя маршруты – новы інавацыйны інструмент развіцця турызму, які заснаваны на прынцыпах устойлівага развіцця. Ён дазваляе ствараць прывабныя, інфармацыйныя, даступныя і бяспечныя турыстычныя маршруты на аснове выкарыстання мясцовых рэсурсаў, патэнцыялу прыроднай і гісторыка-культурнай спадчыны, прыцягнення мясцовых ініцыятыў, прапаганды здаровага ладу жыцця і захавання навакольнага асяроддзя. Усё гэта спрыяе ўстойліваму сацыяльна-эканамічнаму і экалагічна бяспечнаму развіццю рэгіёна і росту дабрабыту мясцовай супольнасці [2].

Маладзечанскі раён характарызуецца вялікай ландшафтнай разнастайнасцю. Для захавання як жывёльнай, так і расліннай разнастайнасці тут ствараюцца тэрыторыі, дзе абмежавана дзейнасць чалавека. Да такіх належаць заказнікі, помнікі прыроды і зоны адпачынку мясцовага значэння. Фарміраванне сістэмы ахоўных прыродных тэрыторый Маладзечаншчыны накіравана на захаванне натуральных экалагічных сістэм, біялагічнай і ландшафтнай разнастайнасці, якая мае вялікае сацыяльнае, эканамічнае, навуковае, культурнае значэнне і з'яўляецца асновай для дасягнення ўстойлівага развіцця і забеспячэння дабрабыту чалавека.

Абгрунтаўваючы выбар стварэння праекта ў дадзеным накірунку, можна сцвярджаць, што пытанню экалагічнага выхавання дзяцей і падлеткаў сёння надаецца асабліва ўвага. Фарміраванне экалага-краязнаўчых ведаў, выхаванне экалагічнай культуры вучняў сродкамі экалага-краязнаўчых экскурсій і турыстычных паходаў як нельга лепш можна ажыццявіць у шосты школьны дзень. У гэтым і заключаецца **актуальнасць** нашага праекта [3].

Аб'ект праекта – ахоўваемыя прыродныя тэрыторыі Маладзечанскага раёна.

Прадмет праекта – прынцыпы і геаграфія размяшчэння ахоўных прыродных тэрыторый Маладзечаншчыны.

Мэта і задачы праекта

Мэта: распрацоўка экалага-краязнаўчага даведніка “Зялёныя маршруты Маладзечаншчыны” і яго выкарыстанне ў арганізацыі і правядзенні экалага-краязнаўчых экскурсій у шосты школьны дзень.

Задачи:

- вызначыць узровень экалагічнай культуры вучняў;
- абгрунтаваць і вылучыць крытэрыі, якія характарызуюць геаграфію размяшчэння і асаблівасці развіцця экалагічнага турызму на ахоўных прыродных тэрыторыях Маладзечанскага раёна;
- скласці картасхему прыродаахоўных аб'ектаў і распрацаваць маршруты экалага-краязнаўчых экскурсій;

- стварыць аўдыягід экскурсійнага маршруту ў мабільным дадатку izi.TRAVEL;

- распрацаваць стацыянарныя і віртуальныя квэсты па маршруце экскурсіі, віртуальную гульню “Кола фартуны: “Прыродная спадчына Маладзечаншчыны”;

- размясціць прадукт даследавання на краязнаўчым сайце polochany.jimdo.com для шырокага кола наведвальнікаў;

- далучаць вучняў да актыўнай прыродаахоўнай дзейнасці.

Мэтавая аўдыторыя праекта: усе ўдзельнікі адукацыйнага працэсу – настаўнікі, вучні і іх законныя прадстаўнікі.

Навізна і практычная значнасць праекта

Навуковая навізна праекта заключаецца ў тым, што праца па яго стварэнні ўяўляе сабой першыя спробы глыбокай інтэграцыі галіновых картаграфічных і іншых патокаў у адзіную геаінфармацыйную сістэму на тэму “Зялёныя маршруты Маладзечаншчыны”.

Практычная значнасць праекта. Кожны ўдзельнік адукацыйных адносін, будучы экскурсантам на экалага-краязнаўчым маршруце, зможа ўдзельнічаць у яго распрацоўцы і афармленні. Экалага-краязнаўчы маршрут дазваляе вучням непасрэдна размаўляць з аб'ектамі жывой і нежывой прыроды, што ў сваю чаргу дазваляе арганізоўваць і ажыццяўляць актыўную прыродаахоўную дзейнасць. Выкарыстанне краязнаўчага матэрыялу найбольш паўнаўдасна забяспечвае духоўна-маральнае развіццё дзяцей і падлеткаў, часткай якога з'яўляецца экалагічная культура. Рэалізацыя праекта дазволіць вучням рацыянальна і з карысцю планаваць і праводзіць свой вольны час у шосты школьны дзень. Немалаважнай з'яўляецца і тая акалічнасць, што наш прадукт стане даступным для людзей з абмежаванымі фізічнымі магчымасцямі, якія не ў стане пазнаёміцца з нашымі прыродаахоўнымі аб'ектамі ў рэальным рэжыме. Тут на дапамогу ім прыйдзе наш аўдыягід, які размешчаны на мабільным дадатку izi.TRAVEL.



Этапы рэалізацыі праекта

№ п/п	Назва этапа	Тэрміны рэалізацыі	Змест этапа	Удзельнікі
I	Падрыхтоўчы	Верасень – кастрычнік 2020	<ol style="list-style-type: none"> 1. Вывучэнне літаратуры па тэме праекта. 2. Складанне анкеты "Экалагічны турызм у маім уяўленні". Апрацоўка і аналіз вынікаў анкетавання. 3. Фарміраванне творчых груп па накірунках праекта. 4. Афармленне пашпарта аб'ектаў даведніка. 	Настаўнікі географіі і біялогіі, педагог-арганізатар
II	Асноўны	Лістапад – сакавік 2021	<ol style="list-style-type: none"> 1. Вызначэнне асабліва значных прыродных аб'ектаў і ўключэнне іх ў экскурсійны маршрут. 2. Складанне маршруту з улікам размяшчэння аб'ектаў экалага-краязнаўчага даведніка. 3. Картаграфічнае афармленне маршруту. 4. Стварэнне прэзентацыі экскурсіі, размяшчэнне яе на краязнаўчым сайце "Polochany-City". 5. Стварэнне аўдыягіда па экскурсійным маршруце і размяшчэнне яго ў мабільным дадатку izi.TRAVEL. 	Настаўнікі географіі і біялогіі, педагог-арганізатар класныя кіраўнікі, вучні 9–11 класаў
III	Рэалізацыйны	Красавік – май 2021	<ol style="list-style-type: none"> 1. Арганізацыя і правядзенне экскурсій па распрацаваным экалага-краязнаўчым маршруце ў рэальным і віртуальным рэжыме. 2. Афармленне інфармацыйных матэрыялаў: даведніка, буклетаў. 	Педагог-арганізатар, вучні школы і іх законныя прадстаўнікі, настаўнікі
IV	Заклучны	Чэрвень – жнівень 2021	<ol style="list-style-type: none"> 1. Аналіз вынікаў работы па ўкараненні ў шосты школьны дзень праекта "Зялёныя маршруты Маладзечаншчыны". 2. Папулярызацыя экалага-краязнаўчага маршруту Маладзечаншчыны праз школьны 	Намеснік дырэктара па выхаваўчай рабоце, педагог-арганізатар

Стварэнне творчых груп па накірунках дзейнасці

Для распрацоўкі дадзенага праекта былі створаны творчыя групы з вучняў і настаўнікаў Палачанскай сярэдняй школы.

Група “Эколагі”.

Мэта: збор матэрыялаў аб прыродна-рэсурсным патэнцыяле Маладзечанскага раёна.

Група “Географы”.

Мэта: вызначэнне месцазнаходжання прыродаахоўных аб’ектаў, стварэнне прывязкі да экскурсійных картасхем.

Група “Картографы”.

Мэта: аналіз картаграфічнага матэрыялу, распрацоўка картасхемы зялёных маршрутаў Маладзечаншчыны.

Група “Фатаграфы”.

Мэта: фатаграфаванне прыродаахоўных аб’ектаў, стварэнне мультымедыяных прэзентацый, відэаролікаў пра найбольш яркавыя прыродныя і культурныя аб’екты з наступным уключэннем іх у праект.

Група “Экскурсаводы”.

Мэта: распрацоўка сцэнарыя і маршрутаў экалага-краязнаўчых экскурсій, правядзенне экскурсій у рэальным і віртуальным рэжыме.

Пасільную дапамогу ў распрацоўцы праекта аказваюць бацькі вучняў, прадстаўнікі мясцовай улады, супрацоўнікі раённай інспекцыі аховы прыроды, іншыя жыхары раёна.

Рэсурснае забеспячэнне праекта

Для распрацоўкі экалага-краязнаўчага праекта неабходна было вызначыць яго рэсурснае забеспячэнне, якое выглядае наступным чынам:

1. Творчыя і даследчыя работы па краязнаўстве і экалогіі Маладзечанскага раёна.
2. Выхад у Інтэрнэт.
3. Супрацоўніцтва з раённай інспекцыяй аховы прыроды.
4. Супрацоўніцтва з мясцовымі і раённымі органамі ўлады, сродкамі масавай інфармацыі.
5. Супрацоўніцтва са школьнымі, сельскімі і раённай бібліятэкамі.
6. Супрацоўніцтва з навучэнцамі, настаўнікамі і законнымі прадстаўнікамі навучэнцаў нашага раёна для прадстаўлення на наш e-mail звестак, фотаздымкаў, легенд аб прыродных аб’ектах нашага раёна.

Як бачым, шырокі спектр магчымасцяў, якія патрэбна граматына выкарыстаць для рэалізацыі пастаўленых мэты і задач.

Неабходнае абсталяванне для рэалізацыі праекта ў віртуальным рэжыме

Неабходным абсталяваннем для паўнаwartаснай рэалізацыі праекта ў віртуальным рэжыме з'яўляецца:

- персанальны камп'ютар, падключаны да сеткі Інтэрнэт;
- Microsoft Word, Microsoft PowerPoint;
- плагін Adobe Flash Player;
- мабільны дадатак і Spring Suite;
- графічны рэдактар Pano2VR5;
- праграмныя комплексы Quantum GIS і ArcGIS;
- генератар QR-кодаў;
- праграмы для сканавання і апрацоўкі малюнкаў;
- мультымедычны праектар, экран;
- дыктафон, відэакамера.

Арыгінальнасць нашага праекта ў тым, што дадзены экалага-краязнаўчы даведнік патрабуе мінімум матэрыяльных рэсурсаў; наш прадукт мае тры складнікі: геаграфічную (прывязка да пэўнай мясцовасці), гістарычную (апісанне прыродаахоўных аб'ектаў) і графічную (прадстаўленне лічбавых фатаграфій аб'ектаў) і носіць характар экалагічнай акцыі.

Механізм рэалізацыі праекта

На тэрыторыі Маладзечанскага раёна знаходзіцца 25 аб'ектаў, якія маюць статус прыродаахоўных. Гэта 1 помнік прыроды рэспубліканскага значэння, 4 заказнікі мясцовага значэння, 6 батанічных, 2 гідралагічныя і 5 геалагічных помнікаў прыроды. У спіс таксама ўключаны месцы рассялення рэдкіх відаў раслін і жывёл, занесеных у Чырвоную кнігу Рэспублікі Беларусь. Таксама на тэрыторыі раёна знаходзіцца 5 зон адпачынку мясцовага значэння, якія з'яўляюцца прыродна-рэкрэацыйнымі і ў рэестр прыродаахоўных аб'ектаў не ўключаны [9].

3 прыродаахоўных аб'ектаў на тэрыторыі раёна размешчаны батанічны помнік прыроды рэспубліканскага значэння “Вяз гладкі” (фота 2, с. 24), ландшафтны заказнік “Бортнікі”, біялагічны заказнік “Сасна веймутава”, гідралагічны заказнік “Рака Вязынка”, батанічныя помнікі прыроды “Парк прыроды “Маліноўшчына”, “Парк прыроды “Яхімоўшчына” (фота 5, с. 26), “Парк прыроды “Беразінскае”, гідралагічныя помнікі прыроды мясцовага значэння “Крыніца Лешна”, “Крыніца Багдановіча” (фота 4, с. 25), геалагічныя помнікі

прыроды мясцовага значэння “Гара Капланшчына”, “Гара Маяк”, “Гара Курган”, “Шведская гара”, “Слабодкаўская выдма” (фота 3, с. 25). Больш падрабязная інфармацыя пра прыродаахоўныя аб’екты раёна змешчана на старонках экалага-краязнаўчага даведніка “Зялёныя маршруты Маладзечаншчыны” (<https://clck.ru/Xgmxj>).

Адметнасцю раёна з’яўляецца Купалаўскі мемарыяльны запаведнік “Вязынка”, які ўражае сваімі маляўнічымі прыроднымі краявідамі, этнаграфічнай экспазіцыяй.

У працэсе работы над праектам былі наведаны некаторыя прыродаахоўныя аб’екты (праўда, пакуль яшчэ не ўсе), зроблены іх фотаздымкі і кароткае апісанне. Шмат карыснай інфармацыі мы ўзялі з літаратурных крыніц [4, 5], краязнаўчых веб-сайтаў [7, 8]. Таксама былі вызначаны пад’язныя шляхі да прыродаахоўных аб’ектаў. Не да ўсіх аб’ектаў можна дабрацца на механізаваных транспартных сродках. А вось на веласіпедзе, на кані, пешшу – калі ласка. Ды і калі вы будзе падарожнічаць па зялёным маршруце на аўтамабілі – гэта ўжо будзе не зялёны турызм, а аўтаралі ці штосьці ў гэтым родзе.

Наступным этапам нашай дзейнасці з’явілася стварэнне карты, на якой адлюстравалі наш зялёны маршрут з прыродаахоўнымі аб’ектамі. Для стварэння карты быў выкарыстаны праграмны комплекс QanumGIS. На карту мы нанеслі прыродаахоўныя аб’екты згодна кварталаў іх размяшчэння і праклалі маршруты да іх (мал. 1, с. 14). З дапамогай праграмы Microsoft PowerPoint мы зрабілі прэзентацыю нашага экатурыстычнага прадукта. На слайды прэзентацыі змясцілі карту, фотаздымкі і апісанне прыродаахоўных аб’ектаў. Такая ж карта, толькі ўжо ў інтэрактыўным рэжыме была створана ў праграмным комплексе ArcGIS на Google Map (<https://arcg.is/zuSzS>).

У ходзе даследавання было праведзена анкетаванне па тэме “Экалагічны турызм у маім уяўленні”. У анкетаванні прымала ўдзел 50 рэспандэнтаў, сярод якіх 30 вучняў 7–11 класаў Палачанскай сярэдняй школы, 10 педагогаў і 10 законных прадстаўнікоў вучняў. У выніку анкетавання было выяўлена, што паняццем “экатурызм” валодаюць 40 % рэспандэнтаў. Найбольшую перавагу рэспандэнты аддаюць такім відам турызму, як спартыўна-аздараўленчы, прыгодніцкі, агратурызм, а менш важным стаў экатурызм. Вынікі анкетавання змешчаны ў дадатку Б (мал. 2–7, с. 17–18). Здзіўляе тая акалічнасць, што не ўсе наведвалі такія знакамітыя для Беларусі мясціны, як Белавежская пушча, Нацыянальны парк “Нарачанскі”, Налібоцкі ландшафтны заказнік і інш., не кажучы ўжо пра прыродаахоўныя аб’екты, якія размешчаны на тэрыторыі Маладзечанскага раёна. Некаторыя чулі, што такія аб’екты існуюць, але не надавалі ім патрэбнай увагі і не наведвалі іх. І вось, калі мы распрацавалі зялёныя маршруты па Маладзечаншчыне і змясцілі іх на наш краязнаўчы сайт “Polochany-City”, ды яшчэ з аўдыягідам – справа зрушылася з месца. Зараз кожны жадаючы можа зайсці на наш

сайт па спасылцы і прайсці нашым маршрутам самастойна. Гэта можна зрабіць і з дапамогай сучаснага смартфона з генератарам QR-кодаў. Для гэтага наведвальніку патрэбна па згенераванаму QR-коду зайсці ў мабільны дадатак izi.Travel і перад ім адкрыецца наш зялёны маршрут.



У якасці замацавання і праверкі атрыманых ведаў пра прыродаахоўныя аб'екты Маладзечаншчыны, мы распрацавалі для экскурсантаў інтэрактыўную гульню “Кола фартуны” па тэме: “Прыродная спадчына Маладзечаншчыны”, якую таксама змясцілі на старонку “Віртуальныя экскурсіі” нашага сайта.

Як працаваць з нашым віртуальным даведнікам і пагуляць у віртуальную гульню, можна даведацца з дадатку В (с. 19–20).

У мэтах развіцця пазнавальнай актыўнасці вучняў і стварэння ўмоў для актыўнага адпачынку, мы распрацавалі стацыянарны квэст “Родныя краявіды” (дадатак Г, с. 21–23).

Распрацоўка экалага-краязнаўчых маршрутаў

Для таго каб адчуць поўную гармонію чалавека і прыроды, мы прапануем экскурсантам наступныя формы дзейнасці:

Пешыя паходы выхаднога дня:

- аг. Палачаны (школа) – батанічны помнік прыроды “Парк Яхімоўшчына” – урочышча Дуброўка;

- аг. Палачаны (школа) – батанічны помнік прыроды “Парк Беразінскае” – гара “Курган”;

- аг. Палачаны (школа) – батанічны помнік прыроды “Лістоўніца еўрапейская”;

Пешыя (веласіпедныя) адна- і двухдзённыя паходы:

- аг. Палачаны (школа) – батанічны помнік прыроды “Парк Беразінскае” – гара “Курган” – гара “Маяк” – батанічны помнік прыроды “Польскія культуры лістоўніцы еўрапейскай” – батанічны помнік прыроды “Вяз гладкі”;

- аг. Палачаны (школа) – гідралагічны помнік прыроды “Крыніца Лешна” – батанічны помнік прыроды “Парк Маліноўшчына” – геалагічны помнік прыроды “Слабодкаўская выдма”;

- аг. Палачаны – дэндрапарк “Верадова” – біялагічны заказнік “Сасна Веймутава” – водна-балотны заказнік “Чысць” – гідралагічны помнік прыроды “Крыніца Багдановіча”;

Камбініраваныя паходы, тэматычныя экскурсіі: “Ландшафтны заказнік “Бортнікі”, “Дэндрапарк “Верадова”, “Купалаўскі мемарыяльны запаведнік “Вязынка”.

Крытэрыі і паказчыкі ацэньвання якасці рэалізацыі праекта

1. Запатрабаванасць праекта, уцягнутасць дзяцей і падлеткаў у шосты школьны дзень, прыцягненне грамадскасці.
2. Стан эмацыйна-маральных адносін удзельнікаў праекта.
3. Павышэнне ўзроўню інфармацыйнай культуры ўдзельнікаў праекта.
4. Развіццё арганізатарскіх, творчых, лідэрскіх здольнасцяў і прафесійнай накіраванасці ўдзельнікаў праекта.
5. Анкетаванне настаўнікаў, вучняў і іх бацькоў, суразмоўе з удзельнікамі праекта, дадзеныя маніторынговых даследаванняў.

Чакаемыя вынікі

1. Павышэнне ў вучняў узроўню экалагічнай культуры.
2. Павышэнне крэатыўнасці цікавасці вучняў да прыроды малой радзімы.
3. Актыўнае ўключэнне ў экскурсійны працэс педагогаў і бацькоў.
4. Адроджэнне культуры сямейных выхадаў у прыроду.
5. Асваенне новых форм узаемадзеяння “настаўнік – вучань” у пазаўрочнай дзейнасці.
6. Згуртаванне дзіцячага калектыву, развіццё творчых здольнасцей дзяцей і падлеткаў, самаразвіццё, самавыяўленне асобы на аснове грамадска- карыснай дзейнасці.
7. Фарміраванне працоўных уменняў і навыкаў па ахове прыродных багаццяў.

Прыродаахоўная дзейнасць на маршруце

Акцыя “Чысты бераг”.

Мэта: ачыстка берагоў вадаёмаў ад бытавога смецця падчас экскурсій, турысцкіх паходаў (фота 9, с. 28).

Акцыя “Чысты лес”.

Мэта: ачыстка лясных палян ад бытавога смецця, далучэнне навучэнцаў да прыроды.

Акцыя “Чысты парк”.


Мэта: добраўпарадкаванне паркавай зоны сядзібна-паркавага комплексу “Яхімоўшчына”.

Акцыя “Чыстае паветра”. *Мэта:* прыцягнуць насельніцтва да праблемы захавання чыстага паветра ў населеным пункце, нагадаць правілы паводзін, якія дапамагаюць захаваць чысціню паветра.

Акцыя “Чыстая крыніца”.

Мэта: ачыстка і добраўпарадкаванне тэрыторыі вакол крыніц падчас экскурсіі, турысцкага паходу.

Прамежкавыя вынікі

1. Праведзена анкетаванне удзельнікаў праекта і апрацоўка вынікаў анкетавання.
 2. Складзена картасхема прыродаахоўных аб'ектаў.
 3. Распрацаваны маршруты экалага-краязнаўчых экскурсій.
 4. Створаны аўдыягід экскурсійнага маршруту ў мабільным дадатку izi.TRAVEL.
 5. Распрацавана віртуальная гульня “Кола фартуны” на тэму “Прыродная спадчына Маладзечаншчыны”.
 6. Распрацаваны стацыянарны квэст “Родныя краявіды”.
 7. Створаны экалага-краязнаўчы даведнік “Зялёныя маршруты Маладзечаншчыны”.
- 
8. Створаны буклет “Падарожжа па зялёных маршрутах Маладзечаншчыны”.
 9. Прадукт даследавання размешчаны на краязнаўчым сайце “Polochany-City” (polochany.jimdo.com) для шырокага кола наведвальнікаў.

Інавацыйны патэнцыял праекта

Інавацыйны патэнцыял праекта заключаецца ў распрацоўцы новых форм і метадаў работы ў шосты школьны дзень. Уключэнне вучняў у школьную турысцка-краязнаўчую кампанію дазваляе ім удзельнічаць у рэальных справах, набываць новыя веды, спрыяе самарэалізацыі і сацыяльнай актыўнасці навучэнцаў, набываць працоўных навыкаў, вучыць калектыўнаму ўзаемадзеянню, супрацоўніцтву, дае магчымасць праявіць сябе ў турыстычнай, экалага-асветніцкай і прыродаахоўнай дзейнасці.

Немалаважным аспектам інавацыйнасці нашага праекта з’яўляецца распрацоўка і ўкараненне ў адукацыйны і выхаваўчы працэс віртуальных экскурсій з аўдыягідам. Віртуальная экскурсія дазваляе ўбачыць віртуальную прастору вакол сябе, ажыццявіць перамяшчэнне па віртуальным аб’екце. Яна стварае ў гледача “эфект прысутнасці” – яркія, запамінальныя зрокавыя вобразы. Такім чынам, карыстальнік, не выходзячы з дому і не прыкладваючы ніякіх намаганняў, можа ацаніць дадзены аб’ект. Віртуальныя экскурсіі будуць даступнымі для людзей з абмежаванымі фізічнымі магчымасцямі і змогуць матываваць іх “выйсці з дому” і на некалькі хвілін акунуцца ў гармонію з прыродай.

Заклучэнне

У выніку мэта даследавання дасягнута – створаны экалага-краязнаўчы даведнік «Зялёныя маршруты Маладзечаншчыны», які адлюстроўвае асаблівасці асноўных фактараў і спецыфіку развіцця экатурызму ў Маладзечанскім раёне. Ён паслужыць дапаможнікам для вывучэння абагульненай каардынатна-прывязной інфармацыі на рэгіянальным і лакальным узроўнях.

Дадзеная мэта была рэалізавана праз збор, апрацоўку, сістэматызацыю і ацэнку прасторавых дадзеных, якія характарызуюць сучасны стан экалагічнага турызму ў рэгіёне, а таксама найбольш важныя з пункту гледжання развіцця экалагічнага турызму прыродныя фактары.

Экалагічны турызм з'яўляецца вельмі перспектыўным накірункам у Беларусі і асноўным інструментам устойлівага развіцця рэгіёнаў. Менавіта таму развіццю экалагічнага турызму ў краіне сёння надаецца вельмі пільная ўвага з боку дзяржавы, грамадскіх арганізацый, мясцовага насельніцтва.

Спадзяёмся, што створаны намі экатурыстычны прадукт паслужыць выдатным наглядным дапаможнікам для турыстаў, навучэнцаў устаноў адукацыі, педагогаў і стане добрай падтрымкай для арганізацыі і правядзення экалага-асветніцкай і краязнаўчай работы з навучэнцамі ў шосты школьны дзень.

Перспектывы развіцця праекта:

- распрацоўка і ўкараненне экатурыстычнага прадукту, які зможа задаволіць запыт турыстаў;

- падрыхтоўка, выданне, тыражаванне і распаўсюджванне рэкламна-інфармацыйных матэрыялаў, прысвечаных дадзенай тэматыцы;

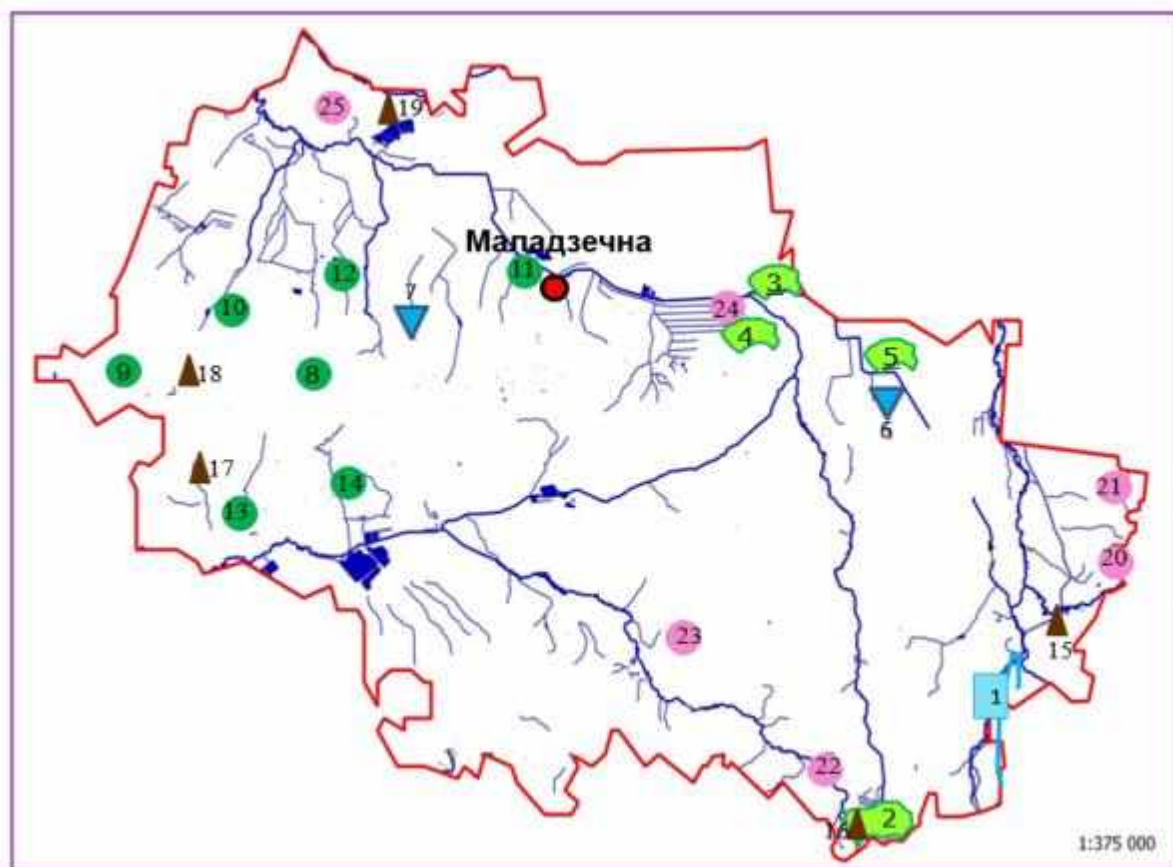
- распрацоўка квэст-віктарыны па маршруце руху ў мабільным дадатку izi.TRAVEL;

- распрацоўка стацыянарных квэстаў да кожнага прыродаахоўнага аб'екта ў мабільным дадатку Fake GPS;

- папулярызацыя экалага-краязнаўчага маршруту Маладзечаншчыны праз сродкі масавай інфармацыі: “Маладзечанская газета”, інфармацыйна-метадычны часопіс “Образование Минщины”.

Спіс выкарыстаных крыніц

1. Клицунова, В. А. [и др.]. Рекомендации по открытию и эксплуатации зеленых маршрутов / В. А. Клицунова, Д. Г. Решетников, Н. В. Гагина, А. Е. Яротков. – Минск : Изд-во «Ковчег», 2010. – 128 с.
2. Клицунова, В. А. [и др.]. Реализация потенциала территории в создании Зеленого маршрута / В. А. Клицунова, Н. М. Борисенко, Я. И. Аношко. – Минск : Изд-во «Тесей», 2010. – 140 с.
3. Комплекс мер по развитию и продвижению экологического туризма на особо охраняемых природных территориях на период до 2025 года, № 06/214-33/94. – Минск, 2017.
4. Маладзечанскі раён: ілюстрацыйнае выданне / укладальнік М. М. Казлоўскі. – Мінск : “Беларусь”, 2015. – 245 с.
5. Пасанен, В. Э. Вертикальная Беларусь : справочник-путеводитель по 125 уникальным и самобытным туристско-экскурсионным объектам Беларуси / В. Э. Пасанен, Е. А. Дикусар, В. Е. Подлиских. – Минск : Право и экономика, 2013. – 164 с.
6. Схема комплексной территориальной организации Молодечненского района. Экологический доклад по стратегической экологической оценке. – Минск, 2017.
7. Экотуризм в Беларуси. Туристический блог. Режим доступа <https://www.holiday.by/blog/35103>.
8. <http://kraj.by/>.
9. <https://www.molodechno.gov.by/region/geografiya>



<p>■ ▼ Гідралагічныя аб’екты</p> <p>1. Гідралагічны заказнік “Рака Вязынка” 6. Помнік прыроды “Максімава крыніца” 7. Помнік прыроды “Крыніца Лешна”</p> <p>🍃 Заказнікі мясцовага значэння</p> <p>2. Ландшафтны заказнік “Бортнікі” 3. Дэндрапарк “Верадова” 4. Біялагічны заказнік “Сасна Веймутава” 5. Водна-балотны заказнік “Чысць”</p> <p>● Біялагічныя помнікі прыроды</p> <p>8. Батанічны помнік прыроды “Лістоўніца еўрапейская” 9. Батанічны помнік прыроды “Польскія культуры лістоўніцы еўрапейскай” 10. Помнік прыроды “Вяз гладкі” 11. Батанічны помнік прыроды “Лясныя культуры з удзелам піхты белай”</p>	<p>▲ Геалагічныя помнікі прыроды</p> <p>15. Шведская гара 16. Гара Капланшчына 17. Гара Курган 18. Гара Маяк 19. Слабодкаўская выдма</p> <p>● Расліны Чырвонай кнігі Беларусі</p> <p>20. Шпажнік чарапітчаты 21. Лілея кучараватая 22. Баранец звычайны 23. Пылкагалоўнік даўгалісты 24. Пярэсна горная 25. Сон-трава</p>
--	--

Мал. 1. Карта-схема “Прыродаахоўныя аб’екты Маладзечаншчыны”

Анкета “Экалагічны турызм у маім уяўленні”

1. Агульныя пытанні

1.1. Ваша імя: _____

1.2. Ваш узрост:

- да 18 гадоў,
 18–25 гадоў,
 25-35 гадоў,
 35-60 гадоў,
 звыш 60 гадоў

1.3. Род вашых заняткаў (выбраць 1 адказ):

- вучань / студэнт;
 спецыяліст;
 кіраўнік;
 адміністрацыйны супрацоўнік;
 іншае (указаць) _____

1.4. Сфера вашых заняткаў:

- вытворчасць;
 дзяржаўнае і мясцовае кіраванне;
 сфера паслуг;
 сфера адукацыі;
 іншае (указаць) _____.

2. Ці ведаеце вы, што такое экалагічны турызм?

- так; не

2.1. Выдзяляюць 5 відаў экатурызму. Якому аддаеце перавагу вы?

- навуковы турызм (назіранні, даследаванні);
 туры гісторыі прыроды (пазнанне навакольнай прыроды і мясцовай культуры);
 прыгодніцкі турызм (актыўныя спосабы перамяшчэння і адпачынку на прыродзе);
 падарожжы ў прыродныя рэзерваты;
 агратурызм (сельскі лад жыцця і азнямленне з нацыянальнымі асаблівасцямі)

2.2. Што вас больш за ўсё можа прывабіць у экатуры (магчымы некалькі адказаў)?

- магчымасць убачыць некранутую прыроду;
 магчымасць убачыць жывёл у прыродным асяроддзі пражывання;
 спрыяльная экалагічная абстаноўка ў месцы правядзення тура;
 магчымасць даведацца штосьці новае ад даследчыкаў-натуралістаў;
 майстар-класы па фатаграфаванні прыроды;
 магчымасць пазнаёміцца з мясцовай культурай;
 іншае _____

2.3. Які від экатура выклікае ў вас найбольшую цікавасць?

- назіранне і вывучэнне прыроды, атрыманне экалагічных ведаў;
- спакойны адпачынак у наваколлі прыроды;
- спартыўныя, прыгодніцкія маршруты;

іншае _____

2.4. Якія з пералічаных прыродаахоўных аб'ектаў Маладзечаншчыны вам вядомыя?

- геалагічны помнік прыроды “Шведская гара”;
- гідралагічны помнік прыроды “Крыніца Багдановіча”;
- батанічны помнік прыроды “Парк “Яхімоўшчына”;
- ландшафтны заказнік “Бортнікі”;
- гатэльны комплекс “Верадова”;
- мемарыяльны Купалаўскі запаведнік “Вязынка”.

2.5. Якія з пералічаных прыродаахоўных аб'ектаў Маладзечаншчыны вы б хацелі наведаць (магчымы некалькі адказаў)?

- геалагічны помнік прыроды “Шведская гара”;
- гідралагічны помнік прыроды “Крыніца Багдановіча”;
- батанічны помнік прыроды “Парк “Яхімоўшчына”;
- ландшафтны заказнік “Бортнікі”;
- паляўнічы комплекс “Верадова”;
- мемарыяльны Купалаўскі запаведнік “Вязынка”;
- месцы пражывання раслін / жывёл “чырвонакніжнікаў”;
- нічога з пералічанага мяне не цікавіць.

2.6. Якія заняткі, па-вашаму, павінны быць уключаны ў экатур?

- экскурсіі ў музеі (прыроды, краязнаўчыя і г.д.);
- экскурсіі па экалагічнай сцежцы;
- наведванне вальераў, дэндрарыеў;
- назіранні за жывёламі;
- актыўныя заняткі (сплавы, велапрагулкі, конныя прагулкі і г.д.);
- лекцыі па экалагічнай праблематыцы;

іншае _____

2.7. Ці згадзіліся б вы падчас экатура аказаць якую-небудзь дапамогу наведваемай тэрыторыі?

- папрацаваць некалькі гадзін па добраўпарадкаванні;
- унесці дабрачынны ўзнос;
- набыць сувенірную прадукцыю;

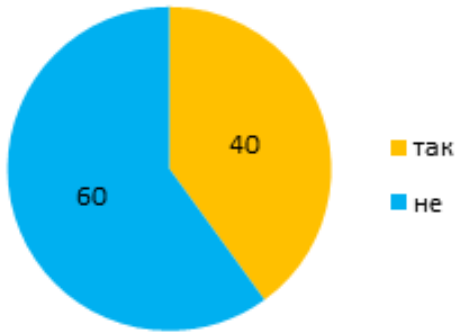
іншае _____

2.8. Ці хацелі б вы азнаёміцца з экатурыстычным прадуктам, які змяшчае поўную інфармацыю пра асаблівасці размяшчэння і развіцця прыродаахоўных тэрыторый Маладзечанскага раёна?

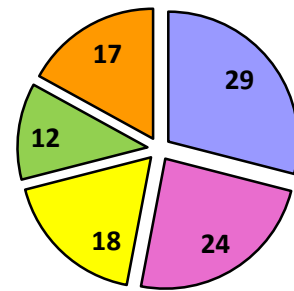
- Так
- Не

Дзякуй за змястоўныя адказы!

Вынікі анкетавання

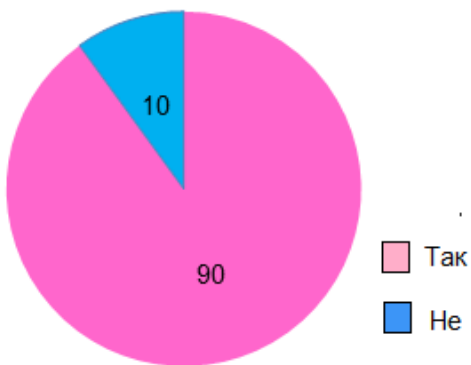


Мал. 2. Ці ведаеце вы, што такое экалагічны турызм? %

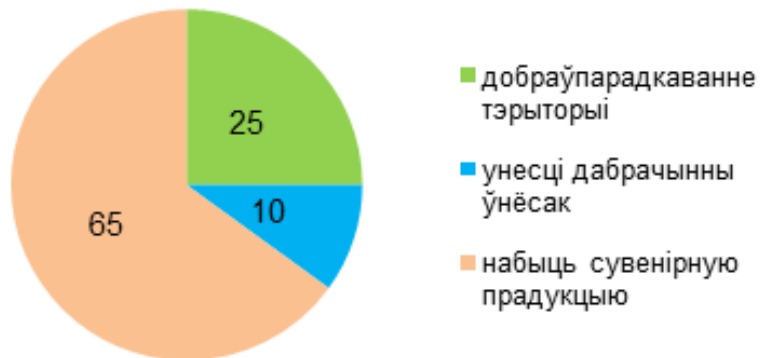


- спартыўна-аздараўленчы
- прыгодніцкі
- агратурызм
- экалагічны
- паломніцкі

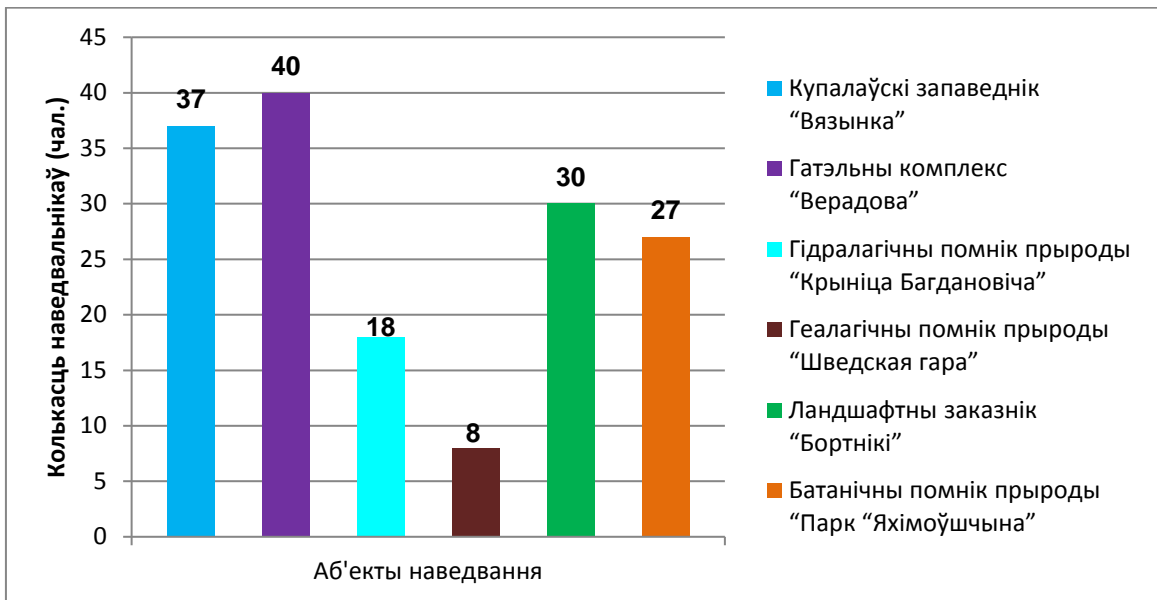
Мал. 3. Пераважаючыя віды турызму сярод рэспандэнтаў, %



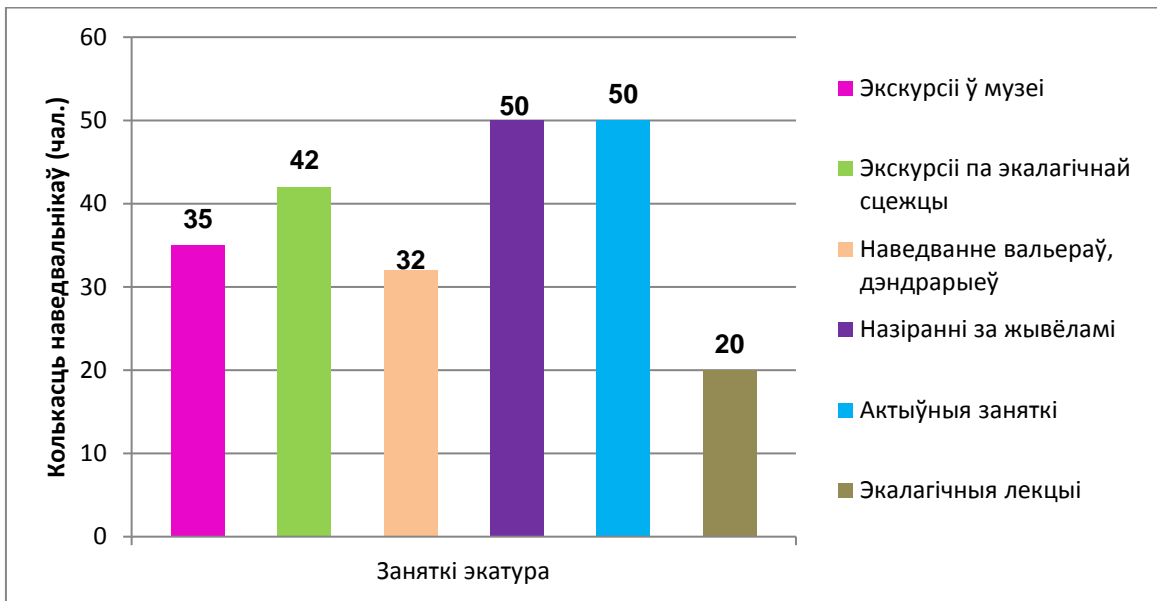
Мал. 4. Ці хацелі б вы азнаёміцца з экатурыстычным прадуктам Маладзечанскага раёна? %



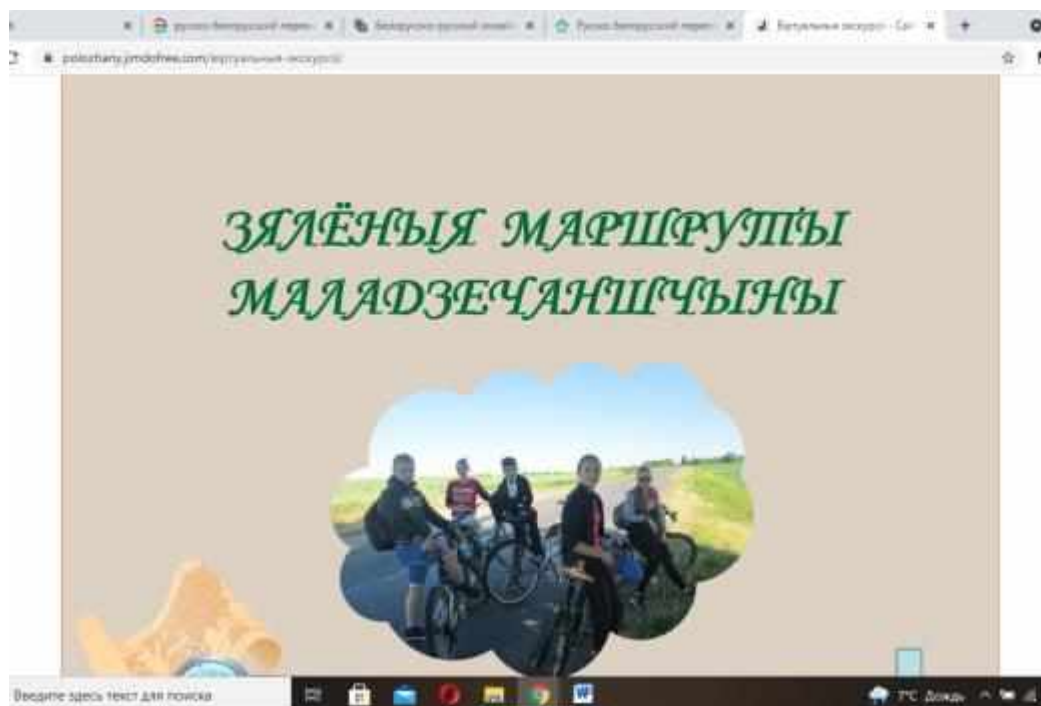
Мал. 5. Якую дапамогу вы б аказалі наведваемай тэрыторыі падчас экатуры? %



Мал. 6. Прыродаахоўныя аб'екты, якія б хацелі наведаць рэспандэнт



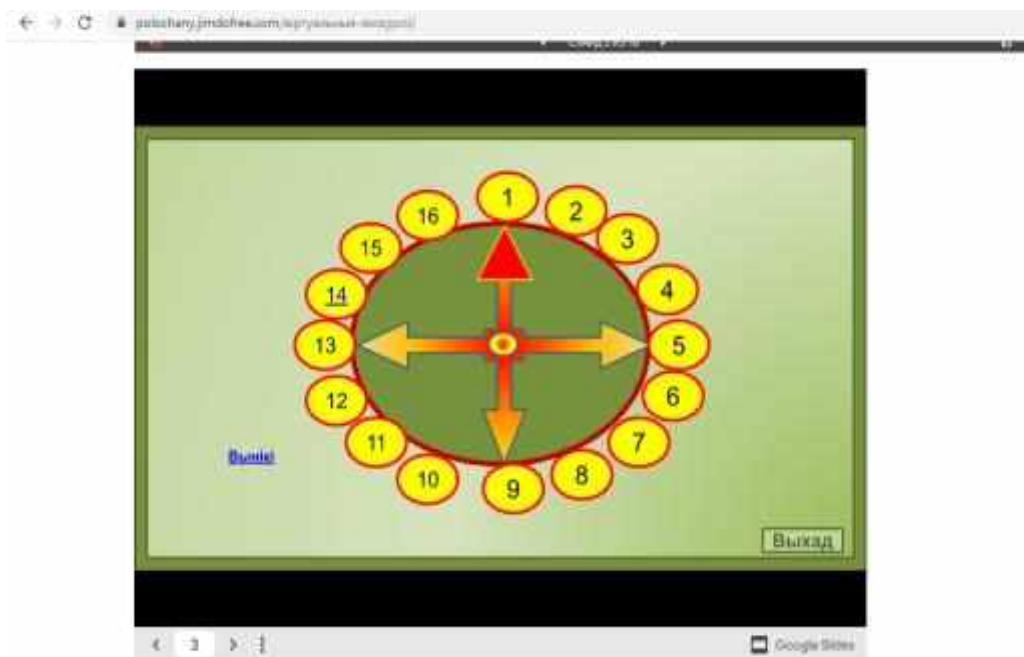
Мал. 7. Заняткі, якія па меркаванні рэспандэнтаў, могуць быць уключаны ў экатур



Мал. 8. Скрыншот слайда прэзентацыі “Зялёныя маршруты Маладзечаншчыны”

Алгарытм працы з інтэрактыўным дадаткам

1. Па спасылцы polochany.jimdo.com заходзім на краязнаўчы сайт “Polochany-City”.
2. У меню выбіраем старонку “Віртуальныя экскурсіі”, клікаем на яе левай кнопкай мышкі і выбіраем прэзентацыю “Зялёныя маршруты Маладзечаншчыны” (для прагляду аб’ектаў у віртуальным рэжыме на камп’ютары павінен быць устаноўлены плагін Adobe Flash Player ці яго замяняльнік).
3. Адкрываем карту (слайд 4), выбіраем любы прыродаахоўны аб’ект, клікаем па ім левай кнопкай мышкі – адкрываецца панарама аб’екта з кароткім яго апісаннем.
4. Клікаем левай кнопкай мышкі на стрэлку і зноў вяртаемся да карты, выбіраем наступны аб’ект і далей у той жа паслядоўнасці.



Мал. 9–10. Скрыншоты інтэрактыўнай гульні “Кола фартуны”

Мэта гульні: абагульненне і сістэматызацыя экалага-краязнаўчых ведаў, атрыманых экскурсантамі падчас рэальнай ці віртуальнай экскурсіі.








Правілы гульні:

1. Клікаем на стрэлку ў правым ніжнім кутку.
2. Клікаем левай кнопкай мышкі на стрэлку і чакаем, пакуль яна спыніцца.
3. Клікаем на кружок з лічбай – адкрываецца фотаздымак аб’екта і пытанне.
4. Адказваем на пытанне і правяраем адказ: для гэтага клікаем на авал “Адказ”.
5. Для працягу гульні клікаем на стрэлку прадоўжыць гульнію.
6. Пасля заканчэння гульні, клікніце на спасылку “Вынікі” на слайдзе 2.

ЭКСКУРСІЙНЫ СТАЦЫЯНАРНЫ КВЭСТ “РОДНЫЯ КРАЯВІДЫ”

Элементы структуры	Распрацоўка квэста
Назва	“Родныя краявіды”
Накірунак	Эколага-краязнаўчы
Мэта, задачы	Мэта: стварэнне ўмоў для вывучэння роднага краю і актыўнага адпачынку. Задачы: – паглыбіць веды па экалагічным краязнаўстве; – развіваць камунікатыўныя і пошукава-даследчыя ўменні, лагічнае мысленне, пазнавальную актыўнасць, уменне працаваць у групе; – садзейнічаць выхаванню экалагічнай культуры вучняў, пачуцця павагі да спадчыны, малой радзімы.
Працягласць	1–1,5 гадзіны
Мэтавая аўдыторыя	Вучні 5–11 класаў
Абсталяванне	Смартфоны або планшэты, маршрутныя лісты, заданні, лісты паперы А4, фламастары.
Рэсурсы	План мясцовасці. Матэрыял экскурсіі (https://clck.ru/XbTpk).
Папярэдняя падрыхтоўка	Удзельнікі знаёмяцца з матэрыялам экскурсіі “Сядзібна-паркавы комплекс “Яхімоўшчына”.
Інструктаж	<u>Інструктаж аб правядзенні квэст-экскурсіі.</u> Навучанне правілам бяспекі пры праходжанні квэста. Падзел на каманды. Выдача маршрутных лістоў. На працягу праходжання квэста можна ўзяць толькі адну падказку (званок сябру). На працягу квэста капітаны адзначаюць на плане мясцовасці тыя аб’екты, якія каманда наведала пры выкананні задання.
Маршрут	<u>Станцыя 1. “ГАЛАВАЛОМКА”.</u> Працягніце асацыятыўны рад, падабраўшы запазычанае слова: цяжкасць, здзіўленне, галаваломка, ... <i>Адказ: пазл.</i> Заданне: Выкарыстоўваючы QR-код, збярыце пазл і назавіце прыродаахоўны аб’ект, які адлюстраваны на фотаздымку. Адказ упішыце ў маршрутны ліст. <i>Адказ: Батанічны помнік прыроды “Парк Яхімоўшчына”.</i>



	<p><u>Станцыя 2. “ЛІТАРАТУРНАЯ”.</u> Заданне: Выкарыстоўваючы QR-код, знайдзіце аб’ект, на якім напісаныя гэтыя радкі. Хто іх аўтар? У гонар каго ўзведзены гэты помнік? Адказ упішыце ў маршрутны ліст і адзначце лічбай 1 на карце маршрута. <i>Адказ: Янка Купала. Помнік у гонар паэта.</i></p>
	<p><u>Станцыя 3. “ГІСТАРЫЧНАЯ”.</u> Заданне: Выкарыстоўваючы QR-код, знайдзіце гістарычны аб’ект. Якую функцыю выконваў гэты будынак да 17 верасня 1939 года? Адказ упішыце ў маршрутны ліст. Адзначце гэтак месца лічбай 2 у кружочку на карце маршрута. <i>Адказ: будынак праўлення ПСУП “Яхімоўшчына-Агра”. Да верасня 1939 г тут была афіцына пана Сулістроўскага.</i></p>
	<p><u>Станцыя 4. “МУЗЕЙНАЯ”.</u> Заданне: Выкарыстоўваючы QR-код, знайдзіце аб’ект. Што ў ім знаходзіцца? Чым быў адметны гэты будынак у пачатку ХХ ст.? Адказ упішыце ў маршрутны ліст. Адзначце гэтак месца лічбай 3 у кружочку на карце маршрута. <i>Адказ: філіял Дзяржаўнага літаратурнага музея Я.Купалы. У 1906-1907 гг у гэтай хаце жыў будучы народны паэт.</i></p>
	<p><u>Станцыя 5. “БАТАНІЧНАЯ”.</u> Заданне: Выкарыстоўваючы QR-код, знайдзіце прыродны аб’ект. Як называецца гэтак дрэва? Вызначце прыкладны ўзрост гэтага дрэва. Адказ упішыце ў маршрутны ліст. Адзначце гэтак месца лічбай 4 у кружочку на карце маршрута. <i>Адказ: сасна веймутава; узрост каля 140 гадоў</i></p>
	<p><u>Станцыя 6. “ЗААЛАГІЧНАЯ”.</u> Заданне: Выкарыстоўваючы QR-код, назавіце птушку. Знайдзіце на тэрыторыі парка дрэва, на якім знаходзіцца гняздо гэтай птушкі. Адказ упішыце ў маршрутны ліст. Адзначце гэтак месца лічбай 5 у кружочку на карце маршрута. <i>Адказ: белы бусел</i></p>
	<p><u>Станцыя 7. “ЭКАЛАГІЧНАЯ”.</u> Заданне: Выкарыстоўваючы QR-код, назавіце гэтую прыгожую птушку. Знайдзіце на тэрыторыі парка месца, дзе яе можна сустрэць. Адказ упішыце ў маршрутны ліст. Адзначце гэтак месца лічбай 6 у кружочку на карце маршрута. <i>Адказ: лебедзь-шытун; занесены ў Чырвоную кнігу Беларусі.</i></p>
	<p><u>Станцыя 8. “ГАСПАДАРЧАЯ”.</u> Заданне: Выкарыстоўваючы QR-код, знайдзіце гэты гаспадарчы аб’ект. Калі ён быў пабудаваны? Адказ упішыце ў маршрутны ліст. Адзначце гэтак месца лічбай 7 у кружочку на карце маршрута. <i>Адказ: бровар; 1889 г.</i></p>

МАРШРУТНЫ ЛІСТ

№	Назва станцыі	Адказ каманды	Адзнака аб выкарыстанні падказкі
1	“Галаваломка”		
2	“Літаратурная”		
3	“Гістарычная”		
4	“Музейная”		
5	“Батанічная”		
6	“Заалагічная”		
7	“Экалагічная”		
8	“Гаспадарчая”		

МАРШРУТНАЯ КАРТА



ФОТАМАТЭРЫЯЛЫ Ё РАМКАХ РЭАЛІЗАЦЫІ ПРАЕКТА



Фота 1. На маршруце юныя экалагі-краязнаўцы



Фота 2. Батанічны помнік прыроды рэспубліканскага значэння “Вяз гладкі”.



Фота 3. Геалагічны помнік прыроды “Слабодкаўская выдма”



Фота. 4. Гідралагічны помнік прыроды “Крыніца Багдановіча”



Фота. 5. Экскурсія ў парку прыроды “Яхімоўшчына”



Фота. 6. Купалаўскія мясціны ў Яхімоўшчыне (стары свіран)



Фота 7–8. Стацыянарны квэст “Родныя краявіды”



Фота. 9. Экалагічная акцыя “Чысты бераг”



Фота 10. Віртуальная экскурсія па экалагічна-краязнаўчым маршруце

Номинация «Шестой день всегда в тренде!»

ТВОРЧЕСКИЙ ПРОЕКТ «УРА ГРОДНО: СУББОТА С ПОЛЬЗОЙ ДЛЯ СЕБЯ, ДЛЯ СТРАНЫ, ДЛЯ ПЛАНЕТЫ»

ДИПЛОМ II СТЕПЕНИ

Руководитель проекта: Колодко Ольга Викторовна, заместитель директора по воспитательной работе ГУО «Средняя школа № 12 г. Гродно».

Автор: Богдан Галина Анатольевна, учитель ОБЖ, координатор проектной деятельности учреждения образования.

1.	Полное название учреждения образования	Государственное учреждение образования «Средняя школа № 12 г. Гродно»
2.	Почтовый адрес учреждения образования, контактный телефон, факс, e-mail	230024 г. Гродно, ул. Поповича, 32, Sh12_oktroo@mail.grodno.by
3.	Ссылка для скачивания электронного варианта конкурсной работы	https://drive.google.com/drive/folders/1mHC-ebh-AmQYa5fB9O0KrGsWabi9a-YY?usp=sharing
4.	Стадии проекта:	Действующий
5.	Аннотация проектной работы: <i>цель</i> <i>задачи</i> <i>целевые группы</i> <i>период осуществления</i> <i>результаты</i> <i>краткое содержание</i>	<i>Цель проекта:</i> формирование экологического грамотного поведения, ценностей устойчивого развития у обучающихся и других членов местного сообщества средствами мини-центров экологического Гродно-12», созданных на базе СШ № 12 г. Гродно <i>Задачи:</i> обеспечить поддержку и продвижение социально значимых детских инициатив, волонтерской деятельности экологической направленности, используя потенциал социального партнерства; активизировать экологически полезную деятельность сообщества в шестой школьный день посредством реализации инициатив мини-центров экологического образования «УРА Гродно-12»; вовлечь в продуктивное взаимодействие не менее 3000 гродненцев. содействовать определению и реализации личной позиции участников проекта в решении задач устойчивого развития через организацию рефлексивного пространства «УРА Гродно: моя

		<p>позиция»;</p> <p>привлечь внимание широкой общественности и самоуправления к актуальности целей устойчивого развития.</p> <p><i>Целевые группы:</i> дети 3–10 лет (учащиеся I–V классов УОСО г. Гродно и области, их младшие братья и сёстры, около 500 человек); в том числе дети с ограниченными возможностями (около 50 человек); подростки 11–18 лет (учащиеся VI–XI классов, УПТО, УССО, около 1700 человек); местные жители (родители учащихся, их дедушки и бабушки, соседи, около 700 человек); педагоги учреждений образования Гродненской области (около 100 человек).</p> <p><i>Период осуществления:</i> 2020–2022 годы.</p> <p><i>Результаты.</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Повышена востребованность и привлекательность мероприятий шестого школьного дня за счёт организации активной работы 5 современно оборудованных мини-центров «УРА Гродно-12». 2. Организованы и проведены серии мероприятий по экологически полезной деятельности более 3000 представителей местного сообщества. 3. Обеспечена поддержка и продвижение более двадцати социально значимых детских инициатив, волонтерской деятельности экологической направленности средствами социального партнёрства в рамках проекта. 4. Вовлечено в продуктивное взаимодействие по изучению и освоению компетенций в сфере устойчивого развития, в экологические практики не менее 3000 гродненцев. 5. Определены и реализованы в ходе мероприятий проекта личные позиции представителей целевой аудитории в решении задач устойчивого развития. 6. Повышена комфортность и экологичность образовательного пространства в шестой школьный день для 80 педагогов, более 1700 обучающихся, 1300 жителей микрорайона. 7. Школьный двор стал привлекательным уютным уголком для отдыха местных жителей (Презентация проекта). 8. Обучено актуальным подходам к организации экологических практик около 100 педагогов
--	--	--

		<p>региона, 40 учащихся-волонтеров.</p> <p>9. Организовано на базе зеленых мастерских производство изделий из дерева, вторичных материалов с участием 40 учащихся. Более 100 семей научились применять рециклинг ресурсов в быту.</p> <p>10. Подготовлено более 20 разработок, публикаций из опыта работы зеленых центров.</p> <p>11. Достигнута экономия электроэнергии на 2%, воды на 2% в школе, более 80% семей учащихся провели энергоэффективные мероприятия в своих домах, достигнута экономия ресурсов не менее 5%.</p> <p>12. Повышен уровень сформированности ценностных ориентаций в сфере устойчивого развития, экологической ответственности практически у всех участников проекта.</p> <p>13. Достигнуто существенное расширение и укрепление партнерских связей с заинтересованными лицами и организациями в области актуализации и развития воспитательного пространства учреждения.</p> <p>14. Привлечено внимание широкой общественности, местного самоуправления, международных организаций к деятельности учреждения по популяризации целей устойчивого развития и взаимодействию с местным сообществом в условиях шестого школьного дня.</p>
--	--	---

Содержание

1. Введение
2. Проект организации шестого школьного дня «УРА Гродно: суббота с пользой для себя, для страны, для планеты» Актуальность проекта
3. Цель проекта
4. Задачи проекта
5. Сроки реализации проекта
6. География проекта
7. Участники проекта
8. Команда проекта
9. Партнёры проекта
10. Механизм проектной деятельности. Содержание проектной деятельности
11. План реализации проекта
12. Ресурсное обеспечение проекта
13. Ожидаемые результаты реализации проекта
14. Суббота «УРА Гродно» с пользой для себя, для страны, для планеты: результаты реализации проекта
15. Заключение
16. Список использованных источников
17. Приложение А. Формы взаимодействия участников проекта
18. Приложение Б. Разработки мероприятий проекта
19. Приложение В. Оборудование и образовательные возможности мини-центров «УРА Гродно-12»
20. Приложение Г. Маршрутная карта открытой инклюзивной мастерской ОУР «Энергоэффективная семья = энергоэффективная планета»
21. Приложение Д. Фотодайджест проекта
22. Приложение Е. Популяризация проекта в СМИ и образовательном пространстве

ВВЕДЕНИЕ

Единство людей не имеет границ. Нас объединяет общая история, культура, искусство. В Год народного единства общество всё чаще обращает внимание на объединяющие нас ценности. Семья. Родина. Школа. Друзья. Здоровье. Мир... Мощным объединительным стимулом являются и ценности устойчивого развития как стратегии жизни, обеспечивающей благополучие человечества в настоящем и будущем.

Семнадцать целей устойчивого развития, разработанных в 2015 году Генеральной ассамблеей ООН в качестве «плана достижения лучшего и более устойчивого будущего для всех» [1, с. 8] сегодня понятны каждому человеку, значимы для каждого сообщества, ибо сориентированы на достижение экологической и экономической стабильности государств, а также социальную справедливость.

Национальная стратегия устойчивого развития Республики Беларусь до 2035 года подчёркивает исключительную роль образования в становлении личности и социализации каждого человека. Качество образования становится основой «успешного жизнеустройства человека, его мировоззренческого стержня и активной гражданской позиции. Качественное развитие человеческого потенциала затрагивает и вопросы укрепления в обществе духовно-нравственных, гуманитарных и экологических ценностей, роста гражданственности, национального самосознания и патриотизма» [2, с. 15].

Одной из приоритетных задач при этом становится повышение безопасности и экологической устойчивости городов и населённых пунктов. Образовательный процесс позволяет обучающимся не только получить и осмыслить информацию о путях решения задач по обеспечению экологической безопасности страны, но и включиться в созидательную практическую деятельность по реализации целей устойчивого развития (далее – ЦУР).

Эффективнее она будет проходить в совместной работе всех представителей местных сообществ. Объединить интересы и усилия учащихся, их родителей, соседей, друзей, педагогов позволяет системно организованная деятельность по сохранению экологического благополучия окружающей среды. Большие возможности активизации потенциала детей и взрослых в социально значимых делах на благо себя, страны, всей планеты имеет шестой школьный день.

1. ПРОЕКТ ОРГАНИЗАЦИИ ШЕСТОГО ШКОЛЬНОГО ДНЯ «УРА ГРОДНО: СУББОТА С ПОЛЬЗОЙ ДЛЯ СЕБЯ, ДЛЯ СТРАНЫ, ДЛЯ ПЛАНЕТЫ»

Актуальность проекта

В средней школе № 12 г. Гродно на протяжении ряда лет формирование у учащихся экологического мировоззрения через содействие реализации ЦУР является одним из приоритетных направлений деятельности детей и взрослых.

Инициатива большинства социально значимых проектов принадлежит интеллектуальному молодёжному объединению «Школа рачительных хозяев», в состав которого входят учащиеся V–XI классов, педагоги, представители родительской общественности.

Успешно реализовано более двадцати проектов, в том числе шесть проектов с международным молодёжным участием.

Однако при реализации проектов не в полной мере использовались возможности школьной субботы. Разовые мероприятия, организуемые в шестой день школьной недели, являлись незначительным вкладом в общее взаимодействие. И все же опыт проектной деятельности показал, что массовость информационно-образовательных кампаний и акций достигалась именно в субботние дни. Родители учащихся неоднократно отмечали, что суббота является наиболее удобным для совместного времяпрепровождения.

Учитывая данные факторы, на очередном школьном форуме детских и молодёжных инициатив в сентябре 2020 г. интеллектуальное объединение «Школа рачительных хозяев» СШ № 12 г. Гродно предложило экологически направленный *проект «УРА Гродно (Устойчивому развитию – активность Гродно): суббота с пользой для себя, для страны, для планеты»* по организации социально значимой деятельности детей и взрослых в шестой школьный день, поскольку экологические проблемы региона вызывают тревогу практически всех членов общества.

Актуальность проекта обусловлена также целесообразностью и востребованностью дополнительного экологического образования и организацией полезного досуга обучающихся в шестой школьный день, позволяющих организовать масштабное взаимодействие детей и взрослых в реализации целей устойчивого развития.

Тематика мероприятий проекта направлена на формирование у учащихся экологического мировоззрения, социальной активности в решении вопросов охраны окружающей среды, экологически грамотного поведения, ценностей устойчивого развития, осознания необходимости ответственного отношения к природе, вовлеченности в природоохранную деятельность не только членов

школьного коллектива, но и других представителей местного сообщества – обучающихся в других учреждениях г. Гродно, членов их семей, соседей, друзей, педагогов. При планировании мероприятий проекта учитывались запросы и мнения педагогов школы, учащихся и их родителей, что позволило уточнить модели работы учреждения образования в шестой школьный день.

Проект предлагает комплекс мероприятий, направленных на укрепление здоровья, творческое и интеллектуальное развитие, социализацию, формирование актуальных компетенций в сфере экологии и устойчивого развития не только учащихся, но и людей из их ближайшего окружения. Активное взаимодействие детей и взрослых положительно влияет на отношения в семье и школе, развитие коммуникативных навыков учащихся, содействует преемственности, непрерывности, инклюзивности и практикоориентированности экологического образования, а также даёт социально значимые результаты.

Чтобы наполнить шестой школьный день яркими интересными событиями – а в проекте «Ура Гродно: суббота с пользой для себя, для страны, для планеты» каждый участник сможет заявить о себе, проявить свои способности, многому научиться и стать настоящим агентом позитивных перемен – к планированию субботних мероприятий, их организации и проведению важно привлечь учащихся, их родителей, представителей партнёрских организаций, поддержать их инициативы.

Формат мероприятий – мастер-классы, творческие лаборатории, инклюзивные квесты, тренинги, диалоговые площадки – содействует включённому участию каждого в процесс планирования, подготовки, организации и анализа всех совместных дел. Интерактивный характер мероприятий способствует проявлению ответственности, активности, творчества участников в реализации целей устойчивого развития. В итоге – повышается мотивация участников на продуктивное взаимодействие, проявление ими ответственности и творчества, что приводит к сплочению сообщества в целом.

Проект обеспечивает системность подходов к формированию экологического мировоззрения у учащихся и представителей их семей, педагогов, других жителей города, социальной активности в решении вопросов охраны окружающей среды, экологически грамотного поведения, ценностей устойчивого развития, осознания учащимися необходимости ответственного отношения к природе, вовлеченности в природоохранную деятельность.

Цель проекта: формирование экологического грамотного поведения, ценностей устойчивого развития у обучающихся и других членов местного сообщества средствами мини-центров экологического образования «УРА Гродно-12», созданных на базе СШ № 12 г. Гродно

Задачи проекта

1. Обеспечить поддержку и продвижение социально значимых детских инициатив, волонтерской деятельности экологической направленности, используя потенциал социального партнерства;

2. Активизировать экологически полезную деятельность местного сообщества в шестой школьный день посредством реализации инициатив мини-центров экологического образования «УРА Гродно-12»; вовлечь в продуктивное взаимодействие не менее 3000 гродненцев.

3. Содействовать определению и реализации личной позиции участников проекта в решении задач устойчивого развития через организацию рефлексивного пространства «УРА Гродно: моя позиция».

4. Привлечь внимание широкой общественности и местного самоуправления к актуальности целей устойчивого развития.

Сроки реализации: сентябрь 2020 г. – май 2022 г.

География проекта

Территория СШ № 12 г. Гродно, микрорайон школы, город Гродно, Гродненский район.

Участники проекта

🌿 Дети 3–10 лет (учащиеся I–V классов УОСО г. Гродно и области, их младшие братья и сестры, около 500 человек);

🌿 В том числе дети с ограниченными возможностями (около 50 человек);

🌿 Подростки 11–18 лет (учащиеся VI – XI классов, УПТО, УССО, около 1700 человек);

🌿 Местные жители (родители учащихся, их дедушки и бабушки, соседи, около 700 человек);

🌿 Педагоги учреждений образования Гродненской области (около 100 человек).

Команда проекта

- ✿ Интеллектуальное молодёжное объединение «Школа рачительных хозяев»;
- ✿ Колодко Ольга Викторовна, руководитель объединения, заместитель директора по воспитательной работе СШ № 12 г. Гродно;
- ✿ Богдан Галина Анатольевна, координатор проектной деятельности СШ № 12 г. Гродно, учитель ОБЖ.

Партнёры проекта

- ✿ Учреждения образования г. Гродно;
- ✿ УО «Гродненский государственный университет им. Я. Купалы»;
- ✿ Управление ГАИ УВД Гродненского облисполкома;
- ✿ Октябрьский районный комитет общественного объединения «Белорусский республиканский Союз Молодёжи»;
- ✿ УО «Гродненский государственный эколого-биологический центр детей и молодёжи».

Механизм реализации проекта. Содержание проектной деятельности

В основу проекта шестого школьного дня заложены представленные на школьном форуме детских и молодёжных инициатив мини-проекты экологической направленности.

Интеллектуальное молодёжное объединение «Школа рачительных хозяев», в состав которого входят педагоги и учащиеся V–XI классов, представители родительской общественности, координирует взаимодействие участников в реализации мероприятий проекта. Массовые мероприятия проводятся в соответствии с тематикой шестого школьного дня и международного экологического календаря, используются продуктивные формы взаимодействия участников проекта (Приложение А).

Тематика, формы и содержание ключевых мероприятий обсуждаются на открытых заседаниях «Школы рачительных хозяев». Временные творческие группы, включающие педагогов и учащихся, занимаются разработкой сценариев (Приложение Б) и маршрутных карт мероприятий (Приложение Г).

Ежеквартально с участием представителей классных коллективов и партнёров проекта проводится коллективное обсуждение результатов и корректировка календарного плана реализации проекта.

Для повышения эффективности ученического самоуправления не реже одного раза в месяц в субботние дни организуется обучение волонтёров, членов

совета дела, координаторов от классных коллективов в форме консультаций, тренингов, практикумов, мастерских ОУР (ОУР – образование в интересах устойчивого развития).

Базой для их проведения является музей-лаборатория по ресурсосбережению и созданные в учреждении за счёт собственных средств и средств проекта ПРООН [3] пять мини-центров экологического образования «УРА Гродно-12», а также школьный двор и природные территории Гродно.

Работа мини-центров по реализации мероприятий проекта организуется по гибкому графику. Здесь имеется необходимое оборудование для организации продуктивной деятельности (Приложение В).

Мини-центр «Зелёное фойе» ориентирован на проведение групповых и массовых мероприятий – тренингов, информационных кампаний, мастерских ОУР, флеш-монов, спектаклей эко-театра, выставок, организации рефлексивного пространства.

В «Зелёных мастерских» проводятся практикумы и семейные мастер-классы по созданию новых вещей из вторичного сырья.

Занятия на свежем воздухе проходят в мини-центре «Зелёный класс», что позволяет организовать наблюдение за природой, экологический мониторинг.

Центры «Вода» и «Энергия» оборудованы уникальными интерактивными стендами, дающими представление о расходовании ресурсов и режимах их экономии. Наиболее востребованными здесь являются лабораторные практикумы, исследовательские проекты, тренинги.

Определению и реализации личной позиции участников проекта в решении задач устойчивого развития способствует организация рефлексивного пространства «УРА Гродно: моя позиция». На протяжении акций и информационно-образовательных кампаний отводится время и место для обозначения своей позиции каждым участником. Предусмотрен развёрнутый рефлексивный этап в ходе тренингов и практикумов. У специально оформленных стендов волонтеры мотивируют участников на визуализацию личных позиций и намерений через заполнение рефлексивных карт, таблиц, схем. Практикуется их заполнение семьями учащихся, инициативными группами, гостями мероприятий.

Информационное сопровождение проекта осуществляется в ходе информационных кампаний с использованием возможностей школьной агитбригады, сайта учреждения образования, информационных сервисов школьных сетевых сообществ «ВКонтакте» [5] и «Фейсбук» [4]. Организуется серия публикаций в СМИ (Приложение Е).

План реализации проекта

№ п/п	Мероприятия	Сроки проведения	Ответственный
Подготовительный этап (сентябрь 2020 г.)			
1.	Форум школьных инициатив. Встреча с представителями руководства местной экологической инициативы «УРА Гродно!»	05.09.2020	Школьный парламент, заместитель директора по воспитательной работе
2.	Открытое заседание интеллектуального объединения (далее – ИО) «Школа рачительных хозяев» по вопросам разработки и планирования проекта	19.09.2020	Актив ИО «Школа рачительных хозяев»
3.	Изучение запросов и пожеланий учащихся, родителей, педагогов по содержательному наполнению шестого школьного дня	Сентябрь	Школьный парламент, педагог-организатор
4.	Открытое заседание интеллектуального объединения «Школа рачительных хозяев» по вопросам разработки и планирования проекта. Анализ запросов и пожеланий участников проекта. Коллективное планирование мероприятий проекта	26.09.2020	Актив ИО «Школа рачительных хозяев», руководители проекта
5.	Информационная кампания «УРА Гродно: шестой день с пользой для себя, для страны, для планеты» в школе, микрорайоне, социальных сетях	19 – 30 сентября	Школьный медиациентр
6.	Формирование актива проекта. Организация обучения координаторов от классных коллективов	Сентябрь, 2-я, 4-я суббота	Актив ИО «Школа рачительных хозяев»
7.	Проведение консультаций для участников проекта	Сентябрь, далее – ежемесячно, 3-я суббота	ИО «Школа рачительных хозяев», руководители проекта
8.	Планирование и организация шестого дня в мини-центрах «Зелёный класс», «Зелёное фойе», «Энергия», «Вода», «Зелёные мастерские»	Сентябрь 2020, далее – постоянно, в течение учебного года	Актив ИО «Школа рачительных хозяев»

Основной этап (сентябрь 2020 – май 2022, в период учебного года)			
1.	Подготовка и проведение Марафона полезных для планеты дел к Часу Земли	Ежегодно, март, 4-я суббота	Ресурсный центр комплексной поддержки энергоэффективного образа жизни
2.	Участие в республиканской акции «Неделя леса»	Ежегодно, апрель, 2-я суббота	Актив ИО «Школа рачительных хозяев»
3.	Эко-челлендж «Сделаем Гродно чистым!»	В течение 2020/2021, 2021/2022 уч. гг., по субботам	Актив ИО «Школа рачительных хозяев»
4.	Организация семейных эко-уик-эндов «Здоровая планета – здоровая семья»	Ежегодно, апрель, октябрь, 2-я суббота	Координаторы от классных коллективов
5.	Участие в региональном форуме организаторов практик в интересах устойчивого развития	Май 2021	Руководители проекта
6.	Проведение практикумов открытой лаборатории «Драгоценная вода»	В течение 2020 – 2022, 3-я суббота месяца	Руководитель музея-лаборатории
7.	Инклюзивный вело-эко-квест «Подари планете час!» (Приложение Д.3).	Ежегодно, сентябрь, 3-я суббота; апрель, 3-я суббота	Актив ИО «Школа рачительных хозяев», заместитель директора по воспитательной работе
8.	Участие в работе экомастерских областного эколого-биологического центра	В течение 2020 – 2022 года, по субботам, по согласованию с ГУО «ОЭБЦ»	Координаторы от классных коллективов
9.	Мастерские ОУР «Энергоэффективная семья = энергоэффективная планета» мастер-классы: - открытые лабораторные практикумы, выставки информационные кампании - LED-шоу (Приложение Г.4, Д.1).	Ноябрь 2020, 2021, 2-я суббота	ИО «Школа рачительных хозяев», руководители проекта
10.	Проведение практикумов открытой лаборатории «Откуда берётся и куда девается электричество»	В течение 2020 – 2022 года, каждая вторая суббота месяца	Руководитель музея-лаборатории

11.	Информационно-просветительская акция «Чистое дело» (Приложение Д.2): мастер-классы открытые лабораторные практикумы интерактивные выставки информационные кампании представление экотеатра	Декабрь 2020, 2021, 2-я суббота	ИО «Школа рачительных хозяев», руководители проекта
12.	Шоу-подиум «Сэконд-Арт» (Приложение Д.2).	Декабрь 2020, 2021, 3-я суббота	ИО «Школа рачительных хозяев», педагог-организатор
13.	Детско-родительские тренинги «Цели устойчивого развития – стратегия выживания»	Октябрь 2020, 2021, 1-я суббота	Руководители проекта
14.	Конкурс экологических миниатюр «Вместе за спасение планеты!»	Февраль 2021, 2022, 2-я и 3-я суббота	Актив ИО «Школа рачительных хозяев»
15.	Благотворительная акция «Вторая жизнь»	В течение 2020 – 2022, каждая первая суббота месяца	ИО «Школа рачительных хозяев», педагог-организатор
16.	Праздник микрорайона «Экососеди»: интерактивные выставки; агитпрограммы; фримаркет; мастер-классы; конкурсы; флешмоб; челлендж и др.	Апрель 2022, 4-я суббота	ИО «Школа рачительных хозяев», руководители проекта
17.	Организация интерактивной выставки и рефлексивного пространства «ЦУР: определи свою позицию»	Сентябрь 2020, 2021, май 2022, в течение месяца	Актив ИО «Школа рачительных хозяев»
18.	Организация сотрудничества с учреждениями образования г. Гродно	На протяжении проекта	Руководители проекта
Заключительный этап (апрель – май 2022 г.)			
1.	Проведение и обработка итогового социального опроса участников проекта	Апрель 2022	Актив ИО «Школа рачительных хозяев»
2.	Подведение итогов реализации проекта. Награждение активных участников	Май 2022, 3-я суббота	Руководители проекта, актив ИО «Школа рачительных хозяев»
3.	Форум детских и молодёжных инициатив «УРА Гродно! Продолжение следует»	Май 2022, 4-я суббота	Руководители проекта, школьный парламент

Ресурсное обеспечение

Кадровое обеспечение: руководитель ресурсного центра, руководитель музея-лаборатории «Школа рачительных хозяев», руководители волонтерских отрядов «Доверие», «Безопасный вектор»; интеллектуальное объединение «Школа рачительных хозяев» (педагоги и волонтеры из числа подготовленных учащихся); подготовленные координаторы проекта в классных коллективах; представители школьного молодежного парламента; инициативная группа; преподаватели и студенты факультета биологии и экологии Гродненского государственного университета им. Я. Купалы.

Информационное обеспечение: сайты учреждения образования и партнеров проекта, школьные сетевые сообщества в сетях «ВКонтакте» и «Фейсбук», Instagram-аккаунт СШ № 12; информационные стенды, рекламная печатная продукция; медиатека проекта; публикации в СМИ.

Материально-техническое оснащение: мини-центры «Зелёный класс», «Зелёное фойе», «Зелёные мастерские», «Вода», «Энергия», музей-лаборатория «Школа рачительных хозяев», лаборатория экомониторинга ГрГУ (Приложение В).

Финансовое обеспечение: собственные средства ГУО «СШ № 12 г. Гродно» и участников проекта; средства проекта «Вовлечение общественности в экологический мониторинг и улучшение управления охраной окружающей среды на местном уровне», финансируемого Европейским Союзом и реализуемого ПРООН в партнерстве с Минприроды.

Ожидаемые результаты

🌿 Повышена востребованность и привлекательность мероприятий шестого школьного дня за счёт организации активной работы 5 современно оборудованных мини-центров «УРА Гродно-12».

🌿 Организованы и проведены серии мероприятий по экологически полезной деятельности более 3000 представителей местного сообщества.

🌿 Обеспечена поддержка и продвижение более двадцати социально значимых детских инициатив, волонтерской деятельности экологической направленности средствами социального партнёрства в рамках проекта.

🌿 Вовлечено в продуктивное взаимодействие по изучению и освоению компетенций в сфере устойчивого развития, в экологические практики не менее 3000 гродненцев.

🌿 Определены и реализованы в ходе мероприятий проекта личные позиции представителей целевой аудитории в решении задач устойчивого развития.

🌿 Повышена комфортность и экологичность образовательного пространства в шестой школьный день для 80 педагогов, более 1700 обучающихся, 1300 жителей микрорайона.

🌿 Школьный двор стал привлекательным уютным уголком для отдыха местных жителей (Презентация проекта).

🌿 Обучено актуальным подходам к организации экологических практик около 100 педагогов региона, 40 учащихся-волонтеров.

🌿 Организовано на базе зелёных мастерских производство изделий из дерева, вторичных материалов с участием 40 учащихся. Более 100 семей научились применять рециклинг ресурсов в быту.

🌿 Подготовлено более 20 разработок, публикаций из опыта работы зелёных центров.

🌿 Достигнута экономия электроэнергии на 2 %, воды на 2 % в школе, более 80 % семей учащихся провели энергоэффективные мероприятия в своих домах, достигнута экономия ресурсов не менее 5 %.

🌿 Повышен уровень сформированности ценностных ориентаций в сфере устойчивого развития, экологической ответственности практически у всех участников проекта.

🌿 Достигнуто существенное расширение и укрепление партнёрских связей с заинтересованными лицами и организациями в области актуализации и развития воспитательного пространства учреждения.

🌿 Привлечено внимание широкой общественности, местного самоуправления, международных организаций к деятельности учреждения по популяризации целей устойчивого развития и взаимодействию с местным сообществом в условиях шестого школьного дня.

🌿 Внесён значительный вклад в реализацию проекта «Вовлечение общественности в экологический мониторинг и улучшение управления охраной окружающей среды на местном уровне», который финансируется Европейским Союзом и исполняется ПРООН в партнёрстве с Минприроды.

2. СУББОТА «УРА ГРОДНО» С ПОЛЬЗОЙ ДЛЯ СЕБЯ, ДЛЯ СТРАНЫ, ДЛЯ ПЛАНЕТЫ: РЕЗУЛЬТАТЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА

Результаты проекта «УРА Гродно: суббота с пользой для себя, для страны, для планеты» по организации образовательных практик в интересах устойчивого развития (далее – практик ОУР) в местном сообществе в шестой школьный день, высокая степень заинтересованности и активности участников являются подтверждением возможностей шестого дня как важной составляющей воспитательного процесса.

Проводимые в школе субботние мероприятия экологической стали значимой частью местной экологической инициативы «УРА Гродно!» (Устойчивому развитию – активность Гродно) проекта ПРООН «Вовлечение общественности в экологический мониторинг и улучшение управления храной окружающей среды на местном уровне» [3]. В 2019–2020 гг. средняя школа № 12 г. Гродно являлась партнёром и активным участником её реализации.

Благодаря своей эффективности и востребованности, единичные экологические акции стали организовываться на системной основе в рамках проекта шестого школьного дня, который практически сразу вышел за рамки инициативы и стал ярким, очень значимым Событием жизни не только СШ № 12, но и целого микрорайона. Включение в проект части мероприятий инициативы позволило школе успешно продемонстрировать воспитательный потенциал шестого школьного дня и представить лучший опыт организации экологических практик на республиканских и международных форумах: III международного фестиваля инклюзивных практик «Преодолевая границы – 2021» (сентябрь 2021), III Международном симпозиуме «Образование в интересах устойчивого развития для всех поколений – социальный договор» (март 2021), республиканском онлайн семинаре-практикуме для педагогических работников учреждений образования «Ориентация на будущие поколения: функциональная грамотность и глобальная компетентность всех» (апрель 2021), XIX республиканской выставке научно-методической литературы, педагогического опыта и творчества учащейся молодежи, организованной в Год народного единства (апрель 2021) и др. (Приложение Е.2).

Методические разработки, творческие работы педагогов и учащихся отмечены десятью дипломами регионального, республиканского, международного уровня, имеется шесть публикаций в СМИ и сборниках статей научно-практических конференций (Приложения Е.2, Е.4).

Большинство заявленных показателей достигнуто уже к октябрю 2021 года: 5 мини-центров «УРА Гродно-12» востребованы в субботний день; более 3200 гродненцев уже приняло участие в экологически полезной деятельности; обеспечена поддержка и продвижение 13 социально значимых детских инициатив, волонтерских проектов экологической направленности средствами социального партнёрства.

Существенно повышена комфортность и экологичность образовательного пространства в шестой школьный день; проведено благоустройство школьного двора; обучено актуальным подходам к организации экологических практик 68 педагогов региона, 28 учащихся-волонтеров.

На базе зелёных мастерских проведено 6 практикумов по производству изделий из дерева, вторичных материалов с участием более 60 учащихся. Около 80 семей научились применять рециклинг ресурсов в быту.

Организовано более пятидесяти экологических акций, практикумов, мастер-классов, тренингов, челленджей и др., в рамках которых участники смогли повысить уровень своих компетенций и продемонстрировать активность в сфере устойчивого развития, экологического образования и природоохранной деятельности.

Наиболее масштабными акциями проекта стали «Энергоэффективная планета», «Чистое дело», Марафон полезных дел к Часу земли и инклюзивные вело-экоквесты «Подари планете час!». Каждое из них включало систему мероприятий, объединённых общей тематикой – лабораторных практикумов, мастерских, информационных кампаний и др. Подготовлено более 20 разработок, публикаций из опыта работы зелёных центров (Приложение Б, Е.2). Педагоги и учащиеся школы хорошо ориентируются в теории устойчивого развития, демонстрируют понимание важности его целей, экологическую ответственность.

Проект позволил объединить усилия, активизировать потенциал местного сообщества в реализации целей устойчивого развития в условиях совместной социально значимой деятельности. В созидательное партнёрство, направленное на улучшение качества жизни гродненцев и окружающей среды уже вовлечено более четырёх тысяч гродненцев. Около ста участников из трёх стран (Беларусь, Казахстан, Россия) присоединились к проекту в дистанционном формате.

Опрос участников мероприятий показал высокий уровень их заинтересованности (более 86 %). Более 70 % опрошенных выразили желание продолжить сотрудничество в сфере экологических практик, а около половины из них подтвердили готовность стать их инициаторами и организаторами.

В ходе реализации проекта созданы благоприятные условия для развития сложившейся в учреждении образования образовательной и социально-воспитательной среды, формирования ценностных ориентаций и ключевых компетенций учащихся.

За год не угасли интерес и активность жителей города к участию в мероприятиях проекта. Опыт первого года реализации проекта внёс свои коррективы в формат циклических мероприятий. Учтены запросы и пожелания участников. Определены актуальные направления.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Зародившийся как составная часть местной экологической инициативы «УРА Гродно!» проект перерос в самостоятельную и очень значимую для школьного сообщества деятельность. Более того, он стал связующим элементом не только местной инициативы, но и большинства школьных практик ОУР. Ведь шестой день недели позволяет организовать масштабную социально значимую деятельность детей и взрослых в удобном для всех времени и формате.

Налаженная в ходе проекта система организации экологических практик в условиях шестого дня учебной недели содействует сохранению и развитию лучших традиций «Школы рачительных хозяев», обеспечению территориально-ориентированного подхода в вовлечении местного сообщества в реализацию целей устойчивого развития. Инклюзивный характер большинства мероприятий проекта позволяет удовлетворить образовательные и социальные запросы детей с ограниченными возможностями и членов их семей, создать для них ситуацию активности и успеха.

Это доказывает целесообразность продолжения проектной деятельности по организации совместных экологических практик жителей Гродно в шестой день, широкого использования его возможностей и в других проектах.

Проект создал платформу для организации эффективных практик ОУР в последующие годы. Например, подготовленная в ходе проекта база – мини-центры, лабораторное оборудование, информационные и методические материалы – в дальнейшем также будет использована для организации практик ОУР. Планируется изыскать дополнительные средства для модернизации мини-центров и музея-лаборатории, что позволит актуализировать содержание деятельности учреждения в соответствии с последними тенденциями экологического образования.

Обученные специалисты и учащиеся-волонтеры обеспечат эффективность работы экологических мини-центров не только в рамках шестого школьного дня, но и в каникулярное время в условиях лагеря дневного пребывания и тематических досуговых площадок. Разработана программа экосмены летнего оздоровительного лагеря, серия мероприятий на свежем воздухе.

Объединённые полезным делом, участники проекта проявляют экологически грамотную заботу о благополучии не только своей семьи, но и своей страны и планеты. Границы их ответственности выходят далеко за рамки школьной субботы и самого проекта. Сегодня они всё чаще выражают намерение развивать и укреплять заложенные в «УРА Гродно» традиции в новых социально значимых инициативах.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Интеграция добровольчества в повестку дня на период до 2030 года. Сводный доклад участников Генеральной ассамблеи ООН [Электронный ресурс]: https://www.unv.org/sites/default/files/POA_UNECE_Synthesis%20Report_2019_RU.pdf. Дата последнего посещения – 08.09.2021.
2. Национальная стратегия устойчивого развития Республики Беларусь до 2035 года [Электронный ресурс]: <http://www.economy.gov.by/uploads/files/ObsugdaemNPA/NSUR-2035-1.pdf>. Дата последнего посещения – 08.09.2021.
3. Проект «Вовлечение общественности в экологический мониторинг и улучшение управления охраной окружающей среды на местном уровне» [Электронный ресурс]: <http://pgs.greenlogic.by>. Дата последнего посещения – 08.09.2021.
4. Средняя школа № 12 г. Гродно: по пути устойчивого развития [Электронный ресурс]: <https://www.facebook.com/groups/1874579419433721>. Дата последнего посещения – 08.09.2021.
5. СШ 12 Гродно. Школа рачительных хозяев [Электронный ресурс]: <https://vk.com/club77444455>. Дата последнего посещения – 08.09.2021.

Формы взаимодействия участников проекта



Разработки мероприятий проекта

Разработки мероприятий проекта «УРА Гродно (Устойчивому развитию – активность Гродно): суббота с пользой для себя, для страны, для планеты» в папке Google Диска

<https://drive.google.com/drive/folders/1mHC-ebh-AmOYa5fB9O0KrGsWabi9a-YY?usp=sharing>

Образовательные возможности и оборудование* мини-центров
«УРА Гродно - 12»

Наименование зелёного центра/ место нахождение	Образовательные возможности	Оборудование
Зелёные мастерские/ здание мастерских	Проведение семинаров, тренингов, факультативных занятий, практикумов, мастер-Классов по вторичной переработке ресурсов. Изготовление скворечников, кормушек, сувениров и выставочных экспонатов.	Станки и устройства Для обработки вторичной и бросовой древесины Швейное Оборудование для работы с вторичными ресурсами Планшеты для рисования песком Доска магнитно-маркерная/флипчарт
Зелёный класс/школьный двор	Проведение занятий (уроки, Факультативные и клубные занятия, тренинги, игровые программы, практикумы) на свежем воздухе, в зелёной зоне школы. Экомониторинг.	Беседка, переносная мебель, декоративные Формы из экологических материалов, дополнительное озеленение Доска магнитно-маркерная/флипчарт
Зелёное фойе	Проведение занятий (уроки, Факультативные и клубные занятия, выставки, тренинги, Игровые программы, практикумы и др.). Массовые экологические мероприятия, встречи. Релаксационные паузы, подвижные перемены.	Мебель из экологических (природных материалов), искусственный водопад, стенды выставочные, озеленение, замена напольного покрытия

Центр «Вода»	Проведение занятий (уроки, факультативные и клубные занятия, тренинги, игровые программы, лабораторные исследования, эксперименты, практикумы). Экомониторинг.	Интерактивный стенд «Драгоценная вода», информационные стенды, лабораторное оборудование, мобильный бокс для проведения внешкольных занятий
Центр «Энергия»	Проведение занятий (уроки, Факультативные занятия, тренинги, игровые программы, Лабораторные исследования, энергоаудит, эксперименты, практикумы). Экомониторинг	Интерактивный стенд «Трудно ли быть электростанцией», лабораторное оборудование, тепловизор

*Мини-центры оборудованы за счёт средств проекта ПРООН [2] и являются составной частью образовательного мультицентра «УРА Гродно», действующего на базе трёх учреждений: УО «Гродненский государственный университет им. Я. Купалы», ГУО «Ясли-сад № 45 г. Гродно», ГУО «Средняя школа № 12 г. Гродно».

Маршрутная карта открытой инклюзивной мастерской ОУР**

**«Энергоэффективная семья = энергоэффективная планета»
(с участием учреждений образования г. Гродно)**

Место проведения: ГУО «Средняя школа № 12 г. Гродно», ул. Поповича, 32

Время проведения: 14, 21 ноября 2020 года

Время, место	Мероприятие	Участники, их деятельность	Организаторы, ответственные, их деятельность
13–21.11, в течение дня, сетевые сообщества, стенды, сайт УО	Информационный блок воркшопа «Что? Где? Когда?»	Учащиеся I–XI классов, их семьи, гродненцы, участники сетевых сообществ – знакомятся с информацией, оценивают, комментируют, делают заявки на участие	Медиацентр, отв. Богдан Г. А. – делятся информацией, анализируют обратную связь, размещают анонсы и репортажи
14.11, 10.00–12.00 Мини-центр «Энергия»	Открытая лаборатория «Чудеса и тайны электроэнергии»	Учащиеся I–II классов СШ № 12, их родители – участвуют в проведении опытов, выполняют задания, определяют возможности своей семьи в энергосбережении	Актив ИО «Школа рачительных хозяев», отв. Лохницкий И. А., Шиплюк Т. В. – проводят занятие, демонстрируют опыты
14, 21.11 10.00–18.00 Мини-центр «Зелёное фойе»	Работа интерактивного стенда «Энергоэффективная планета: моя позиция»	Учащиеся I–XI классов, их семьи, друзья, соседи, педагоги УО г. Гродно – оформляют стенд, знакомятся с	Актив ИО «Школа рачительных хозяев», отв. Колодко О. В., Ритус Т. О. – оказывают содействие в оформлении стенда

		информацией, визуализируют свою позицию и намерения в реализации ЦУР 7, 12	и его рефлексивных полей
14, 21.11 12.00–14.00 Мини-центр «Энергия»	Открытые практикумы «Вместе к энергоэффективной планете»	Семьи учащихся V–VIII классов, жители микрорайона – участвуют в проведении опытов, выполняют задания, определяют возможности своей семьи в энергосбережении	Актив ИО «Школа рачительных хозяев», отв. Лохницкий И. А., Шиплюк Т. В. – проводят занятие, демонстрируют опыты
14.11 14.00–16.00 Музей-лаборатория	Творческая лаборатория «Вместе к энергоэффективной планете»	Творческая группа учащихся VIII классов – подготовка и отбор работ для участия в конкурсе «Энергомарафон»	Отв. Богдан Г. А., Береза Е. Н. – помощь в оформлении, анализ работ, рекомендации по их завершению
14.11 11.00–13.00 Мини-центр «Зелёное фойе»	Мастер-класс «Правила экономии»	Семьи учащихся III–V классов – знакомятся с приёмами энергосбережения в быту, обмениваются опытом и мнениями по теме мастер-класса, определяют возможности своей семьи в энергосбережении, создают листовки по энергосбережению	Актив ИО «Школа рачительных хозяев», отв. Ародь А. П., семьи учащихся – проводят мастер-класс, инициируют заполнение рефлексивных таблиц

14, 21. 11 15.00–17.00 Микро- район школы	Рейд «Учимся быть рачительными хозяевами»	Жители микрорайона – получают листовки с рекомендациями по энергосбережению	Актив ИО «Школа рачительных хозяев», отв. Юревич О. В. – определяют режим энергопотребления в подъездах, учитывают результаты для дальнейшей работы, распространяют листовки
21.11 10.00–12.00 Мини-центр «Энергия»	Открытая лаборатория «Чудеса и тайны электроэнергии»	Учащиеся I–II классов СШ № 6, 19, гимназии № 3, их педагоги – участвуют в проведении опытов, выполняют задания, определяют возможности своей семьи в энергосбережении	Актив ИО «Школа рачительных хозяев», отв. Лохницкий И. А., Шиплюк Т. В. – проводят занятие, демонстрируют опыты
21.11 11.00, 13.30 Мини-центр «Зелёное фойе»	Флэш-моб «Выигрывает планета – выигрывают все!»	Семьи учащихся V– VIII классов, жители микрорайона, учащиеся I–II классов СШ № 6, 19, гимназии № 3, их педагоги – участвуют в играх и упражнениях	Агитбригада «Ритмы планеты», отв. Дедович А. Н., Ритус Т. О. – проводят флеш- моб, вовлекают в игры и упражнения участников
21.11 В течение дня сетевое сообщество «Школа рачитель- ных хозяев» ВК	Старт Интернет- игры «Экономим вместе – экономим лучше!» с международным участием	Педагоги, родители, учащиеся СШ № 12, студенты ГрГУ, учащиеся других УО – знакомятся и выполняют условия игры	Актив ИО «Школа рачительных хозяев», отв. Богдан Г. А., Юревич О. В. – организуют сетевое взаимодействие, выкладывают задания, оценивают результаты

21.11 12.00–13.00 Микрорайон школы	Информационная акция «Выигрывает планета – выигрывают все!»	Жители микрорайона знакомятся с мобильной выставкой плакатов по энергосбережению, тематической агитпрограммой, получают листовки, делятся своими мнениями по вопросам энергосбережения	Агитбригада «Ритмы планеты», отв. Дедович А. Н., Ритус Т. О. – демонстрируют плакаты, агитпрограмму, распространяют листовки, готовят репортаж
21.11 16.00–17.30 Актальный зал	ЛЭД-шоу «Переключайся!», подведение итогов работы мастерской	Учащиеся I–XI классов, их семьи, студенты ГрГУ – изготавливают костюмы с применением светодиодного освещения и их защиту, демонстрируют подготовленные номера	Медиацентр, отв. Дедович А. Н., Абранжевич Е. С. – ведут программу, организуют работу жюри, награждение участников

**Мероприятие организовано в рамках местной экологической инициативы проекта ПРООН «Вовлечение общественности в экологический мониторинг и улучшение управления охраной окружающей среды на местном уровне», охват участников – более 500 человек.

ФОТОДАЙДЖЕСТ ПРОЕКТА



Д.1. Мастерские ОУР
«Энергоэффективная семья =
энергоэффективная планета»





Д.2. Экологический марафон «Чистое дело»





Д.3. Инклюзивный вело-экоквест «Подари планете час!»



Приложение Е Популяризация проекта в СМИ и образовательном пространстве



Гродзенская праўда, 22.09.2020
<https://grodnonews.by/news/obrazovanie/rasprostranenie-listovok-o-pravilakh-energosberezheniya-i-ekologicheskie-viktoriny-v-kakie-meropriyatiya-v-ramkakh-dney-ustoychivoy-energii-proshli-v-sh.html>

Е.1. Газеты, журналы, телевидение



Журнал «Гродно» №4(35) 2020



Настаўніцкая газета, 25.07.2020
<https://nastgaz.by/dlya-shkoly-dlya-syabe-dlya-pryrody/>



<https://grodnoptv.by/index.php/novosti/item/8734-na-podium-vo-tvorsyre-novoe-slovo-v-mode-ot-shkolnikov>



Журнал «Бязрозка», № 2, 2020





Интернет-игра «Цели устойчивого развития: думай и действуй», БГПУ



Республиканский марафон успешных практик специалистов в сфере организации практик работы с молодежью.

Е.2. Международные и республиканские конференции, симпозиумы, форумы



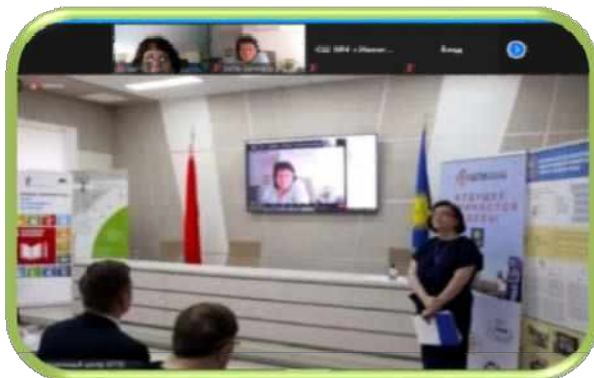
Республиканский онлайн семинар-практикум для педагогических работников учреждений образования «Ориентация на будущее поколение: функциональная грамотность и глобальная компетентность»

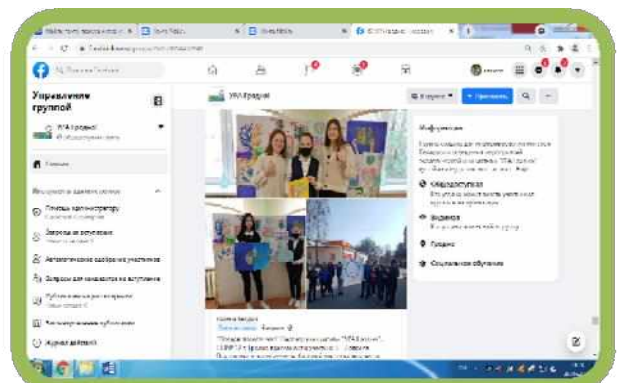
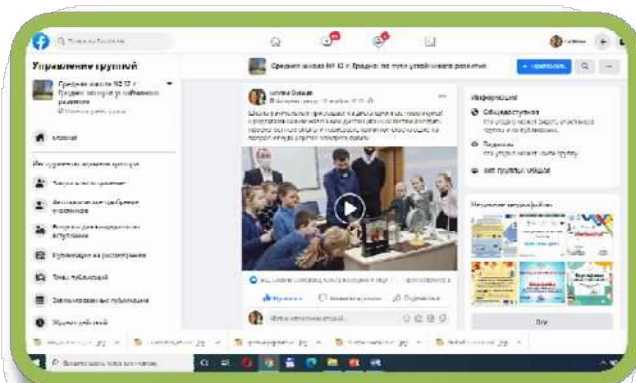
Медиафестиваль «Голоса молодых ха УР»



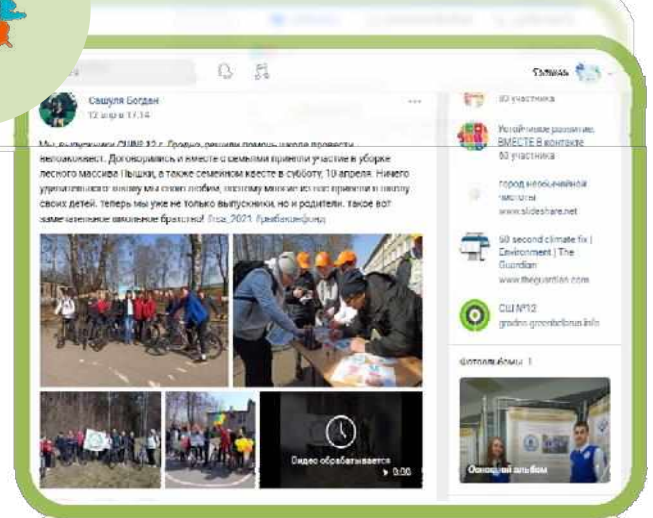
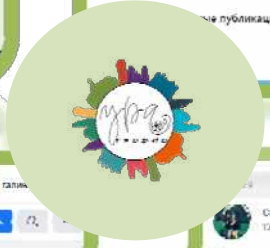
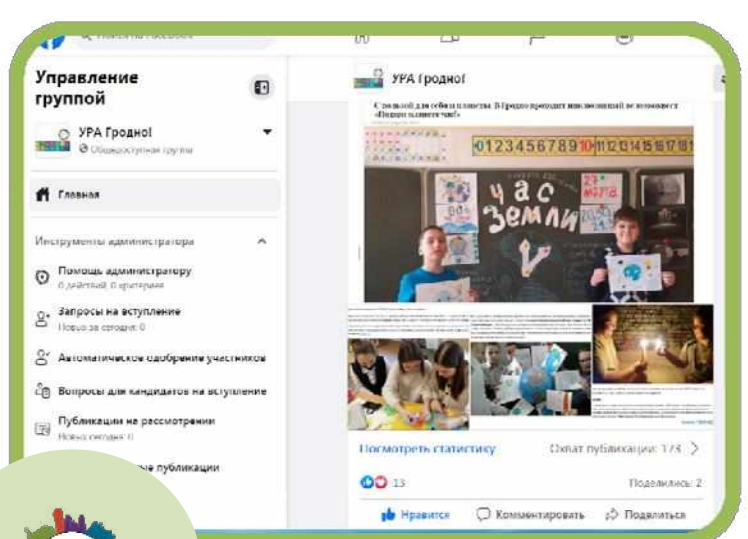
II Международный симпозиум «Образование в интересах устойчивого развития для всех поколений – социальный договор»

Республиканская выставка конкурсе научно-методических материалов и педагогического опыта по гражданско-патриотическому воспитанию



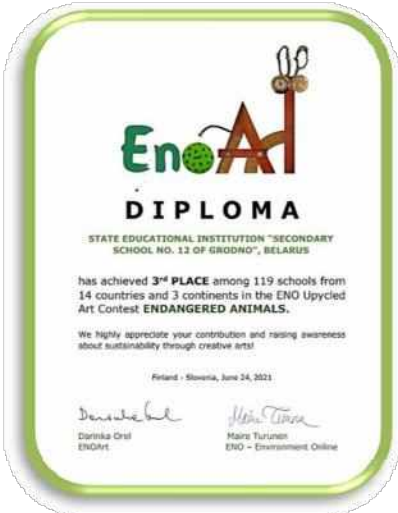


Е.3. Публикации в Интернет-пространстве





**Е.4. Семинары,
конференции, конкурсы**



Номинация «Шестой день всегда в тренде!»

ТВОРЧЕСКИЙ ПРОЕКТ «ПроДвижение+»

ДИПЛОМ III СТЕПЕНИ

Автор: Дацкевич Александра Сергеевна, культорганизатор Государственного учреждения образования «Центр дополнительного образования детей и молодежи г. Каменца» Брестской области.

1.	Полное название учреждения образования	Государственное учреждение образования «Центр дополнительного образования детей и молодежи г. Каменца» Брестской области
2.	Почтовый адрес учреждения образования, контактный телефон, факс, e-mail	225051, г. Каменец, ул. 40 лет БССР, 14, 8 (01631) 90-6-10 e-mail: cdodim@kamenec.edu.by
3.	Стадии проекта:	Реализованный
4.	Аннотация проектной работы: <i>цель</i> <i>задачи</i> <i>целевые группы</i> <i>период осуществления</i> <i>результаты</i> <i>краткое содержание</i>	<i>Цель:</i> воспитание нравственных личностных качеств учащихся через включение их в социально значимую деятельность. <i>Задачи:</i> расширить круг учащихся, занимающихся волонтерской деятельностью, за пределами кружка «Волонтер»; активизировать такие качества, как доброта, чуткость, сострадание и сопереживание, терпимость и доброжелательность; активизировать лидерские качества и организаторские способности учащихся; приобщить учащихся к ведению здорового образа жизни; продолжить сотрудничество с социальными учреждениями и общественными организациями города и района; развить активную жизненную позицию в бережном отношении к природе <i>Целевая группа:</i> подростки 13–16 лет, учащиеся кружков «Волонтер», «ЮИД», «Юный спасатель», «Веселая карусель». <i>Период осуществления:</i> 2019–2020 г. <i>Результаты:</i> 1. Привлечение учащихся Центра к социально значимой деятельности.

		<ol style="list-style-type: none"> 2. Рост посещаемости воспитательных мероприятий шестого школьного дня. 3. Оказание помощи и поддержки социально уязвимым людям. 4. Осознание значимости своего вклада в общее полезное дело. 5. Пропаганда здорового образа жизни среди учащихся Центра. 6. Обучение навыкам сопротивления негативным факторам, ведущим к нарушению здоровья. 7. Приобретение опыта ответственного лидерства и социального взаимодействия. 8. Способность применять полученные знания, умения, навыки в подростковой среде. 9. Приобретение коммуникативной компетентности. 10. Выявление и поддержание детской инициативы. 11. Расширение круга социальных контактов. 12. Привлечение учащихся к акциям по наведению и поддержанию чистоты и порядка на проблемных зонах Каменецкого района. 13. Бережное отношение к природному и духовному наследию родного края.
--	--	---

Содержание

Введение

Цель и задачи проекта

Сроки реализации проекта

Участники проекта

Содержание проекта

План реализации

Социальное партнёрство и бюджет проекта

Мониторинг эффективности реализации проекта

Потенциал развития проекта

Приложения

ВВЕДЕНИЕ

В настоящее время задача обеспечить эффективную занятость учащихся в шестой школьный день – это неотъемлемая составляющая образовательного процесса любого учреждения образования. Организованная деятельность в субботний день увеличивает пространство, в котором дети могут иметь больше возможностей для развития и самореализации.

В августе 2019 года на итоговом педагогическом совете государственного учреждения образования «Центр дополнительного образования детей и молодёжи г. Каменца» (далее – Центр) были озвучены результаты работы учреждения в шестой школьный день. Особое внимание было обращено на недостаточную активность кружковцев в субботних воспитательных мероприятиях. Педагоги дополнительного образования обеспокоены снижением уровня воспитанности детей, утратой ими нравственного стержня. Вместе с тем на родительском собрании в конце учебного года законные представители учащихся выразили озабоченность тем, что замечают у своих детей проявления эгоизма, равнодушия и меркантильности.

Культурорганизатор, имеющий опыт волонёрской работы, предложила с 2019/2020 учебного года включить кружковцев Центра в добровольческую деятельность с целью повышения уровня воспитанности детей. Предложение поддержала администрация учреждения, и вскоре был разработан проект шестого школьного дня «Продвижение +».

В сентябре 2019 года 40 учащихся приняли участие в опросе с целью определения уровня их осведомленности о волонёрском движении. В качестве респондентов волонёрами были выбраны подростки 13–16 лет, учащиеся объединений по интересам «ЮИД», «Юный спасатель», «Весёлая карусель» (далее – учащиеся «ЮЮВ»), занятия в которых уже предполагают социальную направленность.

По итогам опроса было выявлено, что в целом учащиеся имеют общее представление о том, кто такие волонёры, и не считают добровольчество пустой тратой времени. 17,5 % респондентов уверены, что добровольческая деятельность необходима в современном гражданском обществе.

Однако большая часть (82,5 %) считает, что сегодня волонёрство становится просто данью моде, а зачастую носит принудительный характер. 30 % опрошенных слышали о некоторых волонёрских делах, но рассказать другим о волонёрском движении не могут, сами в реальных волонёрских акциях активного участия не принимали и никогда не пробовали стать организатором какой-либо социальной инициативы (результаты анкетирования представлены в приложении А). Результаты опроса утвердили нас в правильности выбора направления проекта.

ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ПРОЕКТА

Цель: воспитание нравственных личностных качеств учащихся через включение их в социально значимую деятельность.

Задачи и ожидаемые результаты.

Задачи	Ожидаемые результаты
1. Расширить круг учащихся, занимающихся волонтерской деятельностью, за пределами кружка «Волонтер»	Привлечение учащихся Центра к социально значимой деятельности. Рост посещаемости воспитательных мероприятий шестого школьного дня
2. Активизировать такие качества, как доброта, чуткость, сострадание и сопереживание, терпимость и доброжелательность	Оказание помощи и поддержки социально уязвимым людям. Осознание значимости своего вклада в общее полезное дело
3. Активизировать лидерские качества и организаторские способности учащихся	Приобретение опыта ответственного лидерства и социального взаимодействия. Способность применять полученные знания, умения, навыки в подростковой среде. Умение организовывать и проводить игры с детьми
4. Приобщить учащихся к ведению здорового образа жизни	Пропаганда здорового образа жизни среди учащихся Центра. Обучение навыкам сопротивления негативным факторам, ведущим к нарушению здоровья
5. Развить активную жизненную позицию в бережном отношении к природе	Привлечение учащихся к акциям по наведению и поддержанию чистоты и порядка на проблемных зонах Каменецкого района. Бережное отношение к природному и духовному наследию родного края
6. Продолжить сотрудничество с социальными учреждениями и общественными организациями города и района	Приобретение коммуникативной компетентности. Выявление и поддержание детской инициативы. Расширение круга социальных контактов

СРОКИ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА

Сроки реализации проекта: август 2019 г. – июнь 2020 г. Первый этап – организационный (август – сентябрь 2019 г.). Второй этап – деятельностный (сентябрь 2019 г. – май 2020 г.). Третий этап – рефлексивно-обобщающий (май – июнь 2020 г.).

УЧАСТНИКИ ПРОЕКТА

Целевая группа: подростки 13–16 лет, учащиеся кружков «Волонтёр», «ЮИД», «Юный спасатель», «Весёлая карусель».

Инициативная группа: педагог дополнительного образования кружка «Волонтёр» (культурорганизатор) Дацкевич А. С., актив кружка «Волонтёр». Рабочая группа: педагог дополнительного образования кружка «Волонтёр» (культурорганизатор) Дацкевич А. С., администрация Центра, педагоги дополнительного образования, учащиеся кружка «Волонтёр».

СОДЕРЖАНИЕ ПРОЕКТА

Каждый кружковец приходит в Центр, чтобы заниматься конкретным, выбранным им самим, увлечением: шить, рисовать, лепить, выжигать по дереву и так далее. Получается, он уже занят. Порой настолько сосредоточено, что не выражает явного желания откликнуться на какое-то другое полезное предложение. У современного подростка бывает не так много времени, учитывая его плотную занятость в школе, чтобы остаться в Центре дольше, чем он планировал. А есть дети, которые настолько сильно увязают в интернете, что призыв поиграть их уже не вдохновляет, да и играть, то есть общаться, выстраивать отношения, многие из них не умеют. Как же построить воспитательную работу в субботний день так, чтобы можно было предложить ребятам не только развлечься, но и заинтересовать, замотивировать их на что-то дельное, полезное и нескучное? Направление данного проекта выбрано не случайно. Волонтёрство как современная форма работы с подростками в шестой школьный день очень эффективна. Идея пришла сама собой. В Центре организована работа объединения по интересам «Волонтёр». Как раз этот кружок объединил подростков, в которых потребность реализовать себя в активном участии в жизни общества была изначально высока. Многие учащиеся кружка, опыт волонтерской работы которых вызывает уважение, в скором будущем станут выпускниками и уже сейчас задумываются, кто придет им на смену. Речь о ребятах, которые занимаются рядом – в Центре, в других кружках. Не все дети уверены в себе, не все востребованы в своих школах, как потенциальные волонтеры. А многим, возможно, хотелось бы попробовать свои силы. Так почему бы не предложить им... Нет, не стать участниками волонтерского кружка, это требует большего времени, энергии и желания. А предложить для начала кружковцам, чтобы они, не бросая своего любимого творческого занятия, пригляделись вплотную к волонтерскому делу как универсальному средству

понять и реализовать себя, быть полезным, обрести новых друзей, единомышленников. Сначала познакомиться с ними, расположить к себе, ввести в курс дела. А затем, в любую из суббот, в свободное время, присоединиться к предложенной волонтерами инициативе, выбрав для себя подходящее дело. В самом названии «ПроДвижение +» предполагается несколько смыслов. Отвечая на вопрос «проект про что?», говорим: «про движение, про волонтерское движение, про Движение Красного Креста». Кроме того, «продвижение» – это путь вперед, желание двигаться навстречу новым знаниям, продвигать свои идеи, инициативы. «ПроДвижение +» означает готовность волонтеров присоединить к своим рядам новых участников, помочь им найти свое дело, приплюсовать к своим достоинствам новые качества. Для реализации проекта были выбраны следующие модули:

Модуль «В зоне особого внимания» (Милосердие)

Волонтерская деятельность в этом направлении предполагает оказание помощи одиноким и пожилым, людям с ограниченными возможностями, детям-сиротам, детям, оставшимся без попечения родителей. Реализуется через трудовые и благотворительные акции.

✚ - условное обозначение мероприятий модуля «В зоне особого внимания».

Модуль «Обучение заразно!» (Обучение)

Предполагает формирование способности применять полученные знания, умения, навыки в подростковой среде. Реализуется через обучающие тренинги, мастер-классы, информационные сессии.

✚ - условное обозначение мероприятий модуля «Обучение заразно!».

Модуль «Здорово жить здоровым!» (ЗОЖ)

Предполагает популяризацию здорового образа жизни. Реализуется через акции по здоровому образу жизни, занятия по профилактике вредных привычек и инфекционных заболеваний.

✚ - условное обозначение мероприятий модуля «Здорово жить здоровым!».

Модуль «Экологический десант»

Предполагает наведение и поддержание чистоты и порядка на проблемных зонах Каменецкого района, а также воспитание бережного отношения к природному и духовному наследию родного края. Реализуется через трудовые и экологические акции, велопоходы и экскурсии.

✚ - условное обозначение мероприятий модуля «Экологический десант».

Модуль «Вместе сможем больше» (Социализация, партнёрство, общение)












Предполагает приобретение коммуникативной компетентности и расширение круга социальных контактов. Реализуется через сотрудничество с социальными учреждениями и общественными организациями города и района.












✚ - условное обозначение мероприятий модуля «Вместе сможем больше».

























Новизна проекта заключается в организации эффективного взаимодействия Центра и других субъектов социализации – социальных партнеров – в целях нравственного развития и воспитания учащихся. Это важно, потому что тогда волонтеры выходят «за границы» своего учреждения, работают уже в сотрудничестве с принимающей их стороной. Председатель районной организации БОКК становится своеобразным координатором добрых дел. Поддерживая связь с этой структурой, волонтеры получают «социальный заказ» – кому и какая конкретно нужна помощь, которую по силам оказать подросткам. Проект комплексный, охватывает различные социальные субъекты, сочетает в себе направленность на оказание помощи людям пожилого возраста, людям с ограниченными возможностями, детям. Учащимся «ЮЮВ» необходимо пропустить идею волонтерства через себя и понять, что эта деятельность не просто развлечение, а активная жизненная позиция, умение взаимодействовать. Способность к сотрудничеству и способность к сопереживанию – это то, чем должен обладать волонтер для успешной работы. Все это формируется и в процессе обучения: полезную информацию можно получить на обучающих тренингах, мастер-классах, профилактических мероприятиях, информационных сессиях. Волонтеры применяют все свои умения на практике: по принципу «равный – равному» передают сверстникам информацию в выступлениях на сцене, на занятиях с элементами тренинга, в ролевых и интерактивных играх. Для реализации модулей используются и другие разнообразные формы воспитательной работы, которые проводятся ежемесячно. Это благотворительные, экологические, трудовые акции; акции по здоровому образу жизни и многое другое. Через взаимодействие волонтерской группы с государственными и общественными структурами участники проекта решают задачи различных направлений деятельности, иногда нескольких одновременно. Наглядно это можно увидеть в приложении В, где цвет блока указывает на модуль. Нельзя сказать, что каждое конкретное волонтерское дело можно отнести к какому-то одному направлению деятельности, так как некоторые из них решают задачи нескольких модулей одновременно. Например, тренинговое занятие по профилактике курения «Курение: мифы и реальность» для учащихся Высоковского профессионально-технического колледжа решает задачи сразу трех модулей: «Обучение заразно!», «Здорово жить здоровым!» и «Вместе сможем больше». Благодаря энтузиазму целевой группы проекта волонтерская работа осуществляется не только в субботний день, но и в воскресный. Итогом проекта стала встреча педагогов Центра за круглым столом, где были представлены результаты проекта «Продвижение +». Содержание деятельности в шестой школьный день, проектное наполнение по модулям представлено ниже в таблице 2.

Таблица 2



ПЛАН РЕАЛИЗАЦИИ

Этапы реализации проекта. I этап: организационный				
Сроки проведения:	Содержание:			
05.08 – 11.08.2019г.	Составление анкеты, определение группы респондентов, проведение анкетирования			
12.08 – 18.08.2019г.	Ярмарка идей и предложений по содержанию проекта, выработке стратегии и тактики его реализации			
19.08 – 25.08.2019г.	Изучение форм и методов организации волонёрской работы на базе учреждений дополнительного образования			
26.08 – 31.08.2019г.	Составление плана по реализации проекта и ознакомление участников			
II этап: деятельностный				
Содержание деятельности (мероприятия, сроки проведения, ответственные). Проектное наполнение по модулям				
СЕНТЯБРЬ				
<p> 01.09.2019 г. Благотворительная акция «Соберем детей в школу». Отв.: культорганизатор. (ГУ «Каменецкий ТЦСОН». Каменецкий районный СПЦ. Детский дом семейного типа в д. Большая Турна).</p> <p> 28.09–29.09.2019 г. Акция «Солнце в ваше оконце». Отв.: педагог ДО кружка «Волонтер». (Каменецкая РО БОКК)</p>	<p> 07.09.2019 г. Обучающее профилактическое мероприятие по оказанию первой доврачебной помощи «Первая помощь всегда и везде». Отв.: педагог ДО кружка «Волонтер». (УЗ «Каменецкая ЦРБ». Каменецкая РО БОКК)</p>	<p> 14.09.2019 г. Мастер-класс «7 шагов в организации волонтерского дела». Отв.: педагог ДО кружка «Волонтер». (Школы Каменецкого района)</p>	<p> 21.09.2019 г. Игровая программа для Детей города «Давайте знакомиться!». Отв.: педагог ДО кружка «Веселая карусель». (Школы Каменецкого района)</p>	<p> 28.09.2019 г. Велосипедный поход по Маршруту «Царская поляна». Отв.: педагог ДО кружка «ЮИД». (ГПУ НП «Беловежская пуща»)</p>
ОКТАБРЬ				
<p> 05.10.2019 г. Акция «Вам забота, любовь и внимание». Отв.: педагог ДО кружка «Волонтер».</p>	<p> 12.10.2019 г. Тренинговое занятие по профориентации «Дороги, которые мы выбираем».</p>	<p> 19.10.2019 г. Акция «Мой выбор – жить с позитивом!». Отв.: культорганизатор</p>	<p> 26.10.2019 г. Тренинговое занятие по наработке вариантов отказа в различных ситуациях,</p>	<p> 27.10.2019 г. Велосипедный поход по маршруту «г. Каменец – Урочище Оленевка – г. Каменец».</p>

<p>(Высоковская городская больница).  12.10.2019 г. Благотворительные акции «Поздравляем, Вы стали мамой!». Отв.: педагог ДО кружка «Волонтёр». (УЗ «Камене́цкая ЦРБ»)</p>	<p>Отв.: педагоги ДО кружков «ЮИД» и «Юный спасатель». (Камене́цкая ЦРБ им. В. М. Игнатовского)</p>		<p>Связанных с риском для здоровья «Как сказать «нет»». Отв.: педагог ДО кружка «Волонтёр». (Камене́цкая РО БОКК)</p>	<p>Отв.: педагог ДО кружка «ЮИД»</p>
НОЯБРЬ				
<p> 02.11.2019 г. Спортландия для молодых людей с инвалидностью. Отв.: педагог ДО кружка «Волонтёр». (ГУ «Камене́цкий ТЦСОН»)</p>	<p> 09.11.2019 г. 16.11.2019 г. Мастер-класс «Лаборатория игры». Отв.: культурорганизатор. (Камене́цкая РО БОКК)</p>	<p> 23.11.2019 г. Тренинговое занятие по профилактике курения «Курение: мифы и реальность». Отв.: педагог ДО кружка «Волонтёр». (УО «Высоковский ГСПТК». Школы Камене́цкого района)</p>	<p> 30.11.2019 г. Велосипедный поход по маршруту «г. Каменец – урочище Тополи – г. Каменец» Отв.: педагоги ДО кружков «Юный спасатель», «ЮИД»</p>	
ДЕКАБРЬ				
<p> 01.12.2019 г. Концертно-игровая программа «От сердца к сердцу». Отв.: педагог ДО кружка «Весёлая карусель». (ГУ «Камене́цкий ТЦСОН»)</p>	<p> 07.12.2019 г. Инфосессия по профилактике ВИЧ-инфекции «Время подумать». Отв.: педагог ДО кружка «Волонтёр». (КРО БОКК)  08.12.2019 г. Игра «Волонтёры против пиратов» ко Дню волонтера. Отв.: культурорганизатор</p>	<p> 14.12.2019 г. Экскурсия на ПАСП-13 Камене́цкого РОЧС агр. Каменюки. Викторина по пожарной безопасности «Безопасное лото». Отв.: педагог ДО кружка «Юный спасатель». (Камене́цкий РОЧС)</p>	<p> 21.12.2019 г. Благотворительные акции «Наши дети», «Ёлка желаний». Отв.: культурорганизатор. (Камене́цкий районный СПЦ. ГУ «Камене́цкий ТЦСОН». Школы Камене́цкого района)</p>	<p> 28.12–29.12.2019 г. Экскурсия в Поместье белорусского Деда Мороза. Отв.: педагог ДО кружка «ЮИД». (ГПУ НП «Беловежская пуца»)</p>

ЯНВАРЬ				
<p> 04.01.2020 г. Акция «В кругу друзей». Отв.: педагог ДО кружка «Волонтёр». <i>(Детский дом семейного типа в д. Большая Турна).</i></p> <p> 05.01.2020 г. Театрализованное представление «Рождественская сказка». Отв.: педагог ДО «Весёлая карусель». <i>(Каменецкий районный СПЦ, ГУ «Каменецкий ТЦСОН»)</i></p>	<p> 11.01.2020 г. Игровая программа «Встречаем старый Новый год вместе!». Отв.: педагог ДО «Весёлая карусель»</p>	<p>  18.01.2020 г. Акция в поддержку животных «Поможем вместе!». Отв.: педагог ДО «Юный спасатель».</p> <p>  18.01.2020 г. Акция «Поможем птицам зимой!». Отв.: педагог ДО «Юный спасатель»</p>	<p> 25.01.2020 г. Групповое занятие по профориентации «Мир интересных профессий». Деловая игра «Как найти своё дело?». Отв.: педагог ДО кружка «ЮИД»</p>	<p> 26.01.2020 г. Спортивное мероприятие «Спорт – это жизнь!». Отв.: культорганизатор</p>
ФЕВРАЛЬ				
<p>  01.02.2020 г. Турнир по настольному теннису среди людей с ограниченными возможностями и пожилых людей. Отв.: педагог ДО кружка «Волонтёр». <i>(ГУ «Каменецкий ТЦСОН»)</i></p>	<p> 08.02.2020 г. Уроки безопасности «Как правильно вести себя в Интернете», «Социальные сети: польза и вред». Отв.: педагог ДО «Весёлая карусель». <i>(Каменецкая РО БОКК)</i></p>	<p> 15.02.2020 г. Акция по сбору средств для оказания помощи больным онкологией. Отв.: педагог ДО «Волонтёр». <i>(Каменецкая РО БОКК)</i></p>	<p> 22.02.2020 г. Концертно-игровая программа «Дослужиться до генерала» ко Дню защитника Отечества. Отв.: культорганизатор. <i>(2-й РУ в/ч 48684)</i></p>	<p> 29.02.2020 г. Экологический турнир «Чистый город». Отв.: педагог ДО кружка «ЮИД».</p> <p>  29.02.2020 г. Акция «Раздельный сбор». Отв.: педагог ДО кружка «Юный спасатель». <i>(КУМПП ЖКХ «Каменецкое ЖКХ»)</i></p>
МАРТ				
<p> 07.03.2020 г. Акции по оказанию</p>	<p>  14.03.2020 г. Викторина по ОБЖ</p>	<p>  21.03.2020 г. Акция «Белая ромашка»</p>	<p> 28.03.2020 г. Театрализованное</p>	<p> 29.03.2020 г. Трудовые акции «Мой</p>

помощи пожилым и одиноким людям «Помоги нам помочь другим». Отв.: культорганизатор. (Каменецкая РО БОКК)	«Это важно знать». Отв.: педагог ДО кружка «Юный спасатель». (Каменецкий РОЧС)	по сбору средств в помощь людям, больным туберкулезом. Отв.: педагог ДО «Волонтёр». (Каменецкая РО БОКК)	представление «Волшебный мир творчества». Отв.: педагог ДО кружка «Весёлая карусель». (Каменецкий районный СПЦ)	уютный чистый двор». Отв.: педагог ДО кружка «Юный спасатель». (КУМПП ЖКХ «Каменецкое ЖКХ»). ✚ 29.03.2020 г. Акция «Как помочь сохранить окружающую среду». Отв.: педагог ДО кружка «ЮИД»
АПРЕЛЬ				
✚ 04.04.2020 г. Благотворительная акция «Согреем детские сердца», игровая программа «В поисках сюрприза». Отв.: педагог ДО кружка «Волонтёр». (Кобринский детский дом)	✚ 11.04.2020 г. Тренинг «Учимся эффективному общению». Отв.: культорганизатор. (Школы Каменецкого района)	✚ 12.04.2020 г. Акция против курения «Забей на сигарету!» ко Всемирному дню здоровья. Отв.: педагог ДО кружка «Волонтёр». (Каменецкая ЦРБ им. В. М. Игнатовского)	✚ 18.04.2020 г. Духовно-нравственные беседы с представителем храма преподобного Свято-Симеоновской церкви. Отв.: культорганизатор. (Свято-Симеоновская церковь)	✚ 25.04.2020г. Экскурсия в Музей природы Национального парка «Беловежская пуца». Отв.: педагоги ДО кружков «Весёлая карусель» и «ЮИД». (ГПУ НП «Беловежская пуца»). ✚ 25.04.2020г. Экологическая акция «Чистый лес». Отв.: педагог ДО кружка «Юный спасатель». (КУМПП ЖКХ «Каменецкое ЖКХ»)
МАЙ				
✚ 02.05.2020 г. Агитбригада «С Днем печати!». Отв.: педагог ДО кружка «Весёлая карусель».	✚ 09.05.2020 г. Операция «Память». Акция «Поздравим ветерана». Отв.: педагог ДО	✚ 16.05.2020 г. Игровая программа «Разноцветный мир детства». Отв.: культорганизатор,	✚ 23.05.2020 г. Товарищеский волейбольный матч между волонтерами и военнослужащими.	✚ 30.05.2020 г. Информационные сессии «Две важные личности в истории Движения Красного Креста».

<i>(Районная газета «Навіны Камянеччыны»)</i>	Кружка «Юный спасатель». <i>(Камянецкая РО БОКК)</i>  10.05.2020 г. Занятие на тему «Репродуктивное здоровье: каждая Женщина будущая мать». Отв.: педагог ДО кружка «Волонтёр». <i>(Свято-Симеоновская церковь)</i>	Педагог ДО кружка «Весёлая карусель». <i>(Школы Камянецкого района)</i>	Отв.: педагог ДО кружка «Волонтёр». <i>(2-й РУ в/ч 48684)</i>	Отв.: педагог ДО кружка «Волонтёр». <i>(Камянецкая РО БОКК. УО «Высоковский ГСПТК»)</i>  31.05.2020 г. Прогулка по пешеходному маршруту «Озерное кольцо». Отв.: педагог ДО кружка «ЮИД». <i>(ГПУ НП «Беловежская пуца»)</i>
III этап: рефлексивно-обобщающий				
Сроки проведения:	Содержание:			
30.05.2020 г.	Проведение повторного анкетирования с учащимися «ЮЮВ»			
31.05.2020 г.	Анализ динамики результатов анкетирования			
01.06 – 07.06.2020г.	Соотнесение результатов деятельности с целями и задачами проекта			
08.06 – 14.06.2020г.	Оценка результативности и определение путей дальнейшего развития			
15.06 – 30.06.2020г.	Создание методической копилки сценарных разработок мероприятий шестого школьного дня волонтерской направленности			
31.06.2020г.	Круглый стол по итогам реализации проекта			

Мероприятия иллюстрированы в приложении Б.

СОЦИАЛЬНОЕ ПАРТНЁРСТВО И БЮДЖЕТ ПРОЕКТА

Волонтерство по своей сути не предполагает получение обязательного материального вознаграждения. Тем не менее, некоторые государственные и общественные организации, такие как ГУ «ТЦСОН», УЗ «Каменецкая ЦРБ» и Каменецкая РО БОКК, оказывали помощь с техникой и транспортом. Силами волонтеров, их родителей, а также педагогов Центра были изготовлены сувениры и призы для проведения благотворительных акций, игровых программ. Для реализации акции «Согреем детские сердца» в Кобринском детском доме населению города Каменец было предложено приобрести детские вещи в городском универмаге с тем, чтобы волонтеры передали их воспитанникам детского дома. Личные финансовые средства волонтеров использовались для приобретения канцелярских принадлежностей, необходимых в проведении обучающих мероприятий.

МОНИТОРИНГ ЭФФЕКТИВНОСТИ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА

На рефлексивно-обобщающем этапе был организован анализ результативности проекта с участием педагогов Центра, где прошло обсуждение результатов проекта.

Качественные результаты:

1. Продолжено сотрудничество со всеми государственными и общественными организациями, представленными в приложении В.
2. Активизировались лидерские качества и организаторские способности у целевой группы.
3. Приобрели коммуникативную компетентность.
4. Расширился круг социальных контактов.
5. Научились организовывать и проводить игры с детьми.
6. Сформирована способность применять полученные знания, умения, навыки в подростковой среде.
7. Научились правилам поведения и общения с людьми с ограниченными возможностями, детьми-сиротами, пожилыми одинокими людьми.
8. Учащиеся «ЮЮОВ» осознали значимость своего вклада в общее дело.
9. Улучшилось психоэмоциональное, духовно-нравственное здоровье целевой группы, активизировались нравственные личностные качества учащихся Центра.
10. Улучшилась динамика результатов анкетирования учащихся «ЮЮОВ» в конце учебного года по сравнению с его началом (приложение А), что подтверждает успешность проекта.
11. Количественные результаты:
 1. Привлечено 40 учащихся «ЮЮОВ» к волонтерской деятельности.

2. Рост посещаемости воспитательных мероприятий шестого школьного дня на 30 %.

3. Проведено 4 тренинга, 2 мастер-класса, 2 концертно-игровые программы, 7 игровых программ, 3 театрализованных представления, 4 информационные сессии, 6 благотворительных акций, 4 акции по здоровому образу жизни, 2 спортивных мероприятия, 2 групповых занятия по здоровому образу жизни, 2 акции по сбору средств, 4 экскурсии, 1 турнир по настольному теннису, 3 профориентационных мероприятия, 3 велосипедных похода, 5 экологических акций, 5 трудовых акций, 1 агитбригада, 1 товарищеский волейбольный матч. Силами волонтеров оказана помощь 5 одиноко проживающим людям.

4. Разработано, издано и распространено 45 буклетов с информацией о Движении Красного Креста, 150 экземпляров информационно-образовательных материалов, 4 видеоролика по направлениям волонтерской деятельности.

5. Благодаря проекту учащиеся образовательных учреждений Каменецкого района повысили свои знания:

- о путях передачи и способах защиты от ВИЧ-инфекции – 68 человек;
- о способах отказа в различных ситуациях, связанных с риском для здоровья – 21 человек;
- о вреде курения – более 70 человек;
- о важности сохранения репродуктивного здоровья – 20 девушек;
- о пользе и вреде социальных сетей – 34 человека.

Благодаря проекту население Каменецкого района повысило свои знания:

- об истории и деятельности Красного Креста (кроме участников проекта)
- более 1000 жителей Каменецкого района;
- о симптоматике, путях передачи, профилактике туберкулеза – более 100 жителей города Каменца;
- об оказании первой доврачебной помощи (кроме участников проекта) – 85 жителей города Каменца.

6. Собранные волонтерами средства (всего 117 рублей) были переданы в Каменецкую РО БОКК для оказания помощи социально уязвимым категориям населения Каменецкого района.

7. В трудовых и экологических акциях силами целевой группы и добровольцев Центра собрано более 70 мешков мусора при наведении порядка на проблемных зонах Каменецкого района.

8. В благотворительных акциях силами целевой группы и педагогов Центра было изготовлено и передано детям-сиротам и молодым людям с ограниченными возможностями более 50 сувениров и призов.

Такой эффект достигнут благодаря тесному сотрудничеству с государственными учреждениями и общественными организациями.

ПОТЕНЦИАЛ РАЗВИТИЯ ПРОЕКТА

Заложенные волонтерами традиции продолжили своё существование в Центре и после завершения проекта. Участники объединений по интересам, входящих в целевую группу, попробовали себя в ряде волонтерских дел в рамках проекта и сумели определить особенно понравившиеся направления, в которых до сих пор с удовольствием реализовывают приобретённые волонтерские навыки.

Так, «Юные спасатели» продолжили сотрудничество с ПАСЧ № 1 Каменецкого РОЧС. Провели экологические и трудовые десанты по наведению порядка на прибрежной территории озёр возле деревень Внучки и Новицковичи; оказали помощь одиноким и пожилым людям в деревнях Ходосы, Дмитровичи, Угляны. Учащиеся «ЮИД» совершили велопоходы по новым маршрутам: «Каменец – д. Голый Борок» и «Каменец – д. Березняки» с посещением памятника в Прусковском лесу.

Учащиеся кружка «Весёлая карусель» провели акцию на День матери в родильном отделении Каменецкой ЦРБ, театрализованные представления для пожилых людей в ТЦСОН г.Каменца и в Каменецкой библиотеке им. В. М. Игнатовского, игровую программу для молодых людей с инвалидностью, для воспитанников детских садов г.Каменца. Провели для каменчан флешмоб «Мы выбираем ЗОЖ!», а также акцию по позитивному отношению к жизни «Ларец радости, или предсказания Цветной радуги» для учащихся Центра. Организовали вечер отдыха «Креативный выходной», пригласив ребят из кружков «Юный спасатель» и «ЮИД». Учащиеся кружка «ЮИД» повысили знания кружковцев по правилам дорожного движения, а учащиеся кружка «Юный спасатель» продемонстрировали свое умение в вязании пожарных узлов. Затем все вместе приняли участие в экологической акции «Чистый лес», освободив от мусора лесной массив в черте города Каменца. Некоторые из волонтерских дел нашли отражение на страницах районной газеты (приложение Г).

Как показал данный проект, участие подростков в волонтерской деятельности является элементом нравственного воспитания, так как предполагает формирование гуманистических ценностей, мотивацию на участие в общественно-полезной жизни и развитие детской инициативы. И тот факт, что теперь, попробовав себя в волонтерстве, подросток не останется равнодушным к тем, кто нуждается в помощи – обязательно покормит бездомного щенка, с удовольствием поможет одинокому дедушке по хозяйству, не ожидая ничего взамен – говорит о том, что идея волонтерства работает, и мы можем изменить окружающий мир и себя в нём в лучшую сторону.

Динамика результатов анкетирования учащихся «ЮЮВ»

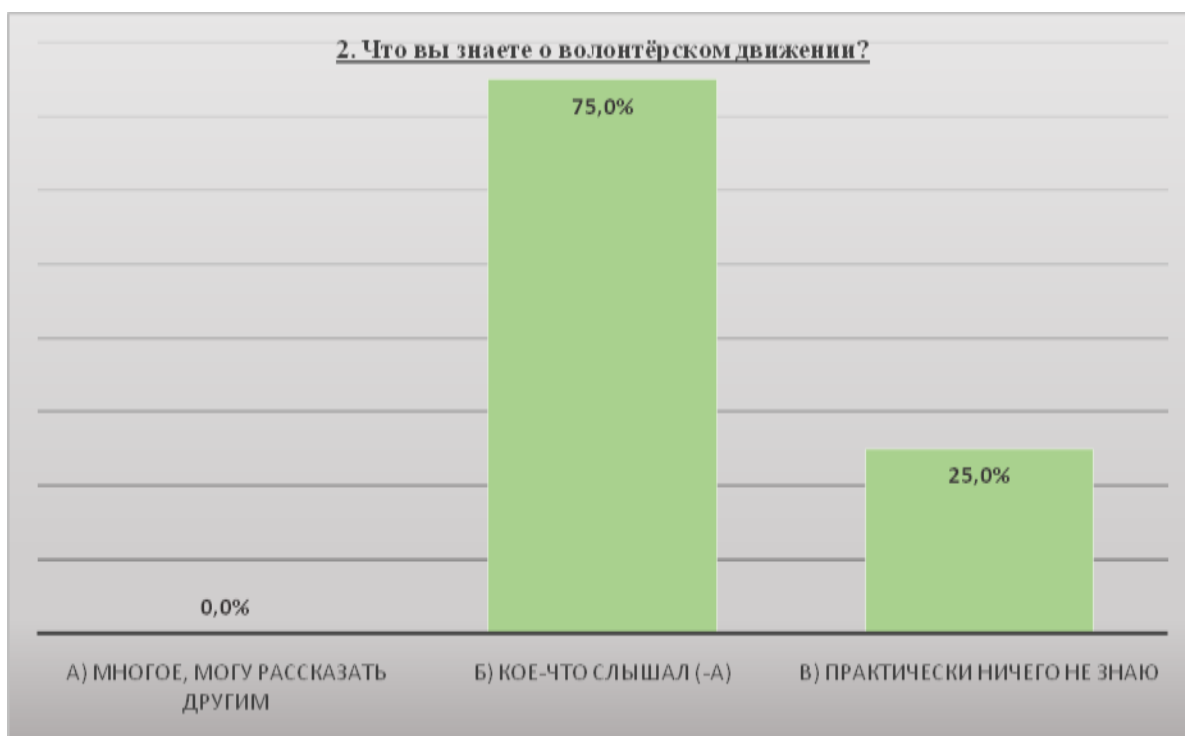
1. Вопрос 1. Результаты анкетирования в августе:



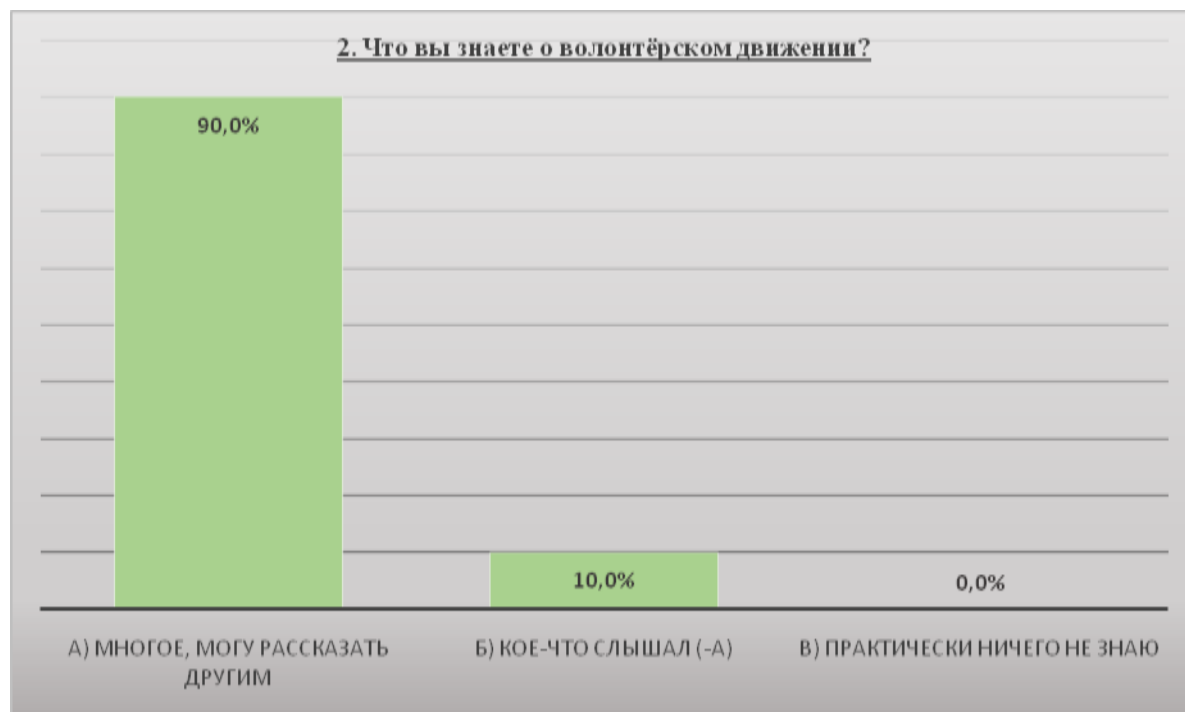
Вопрос 1. Результаты анкетирования в мае:



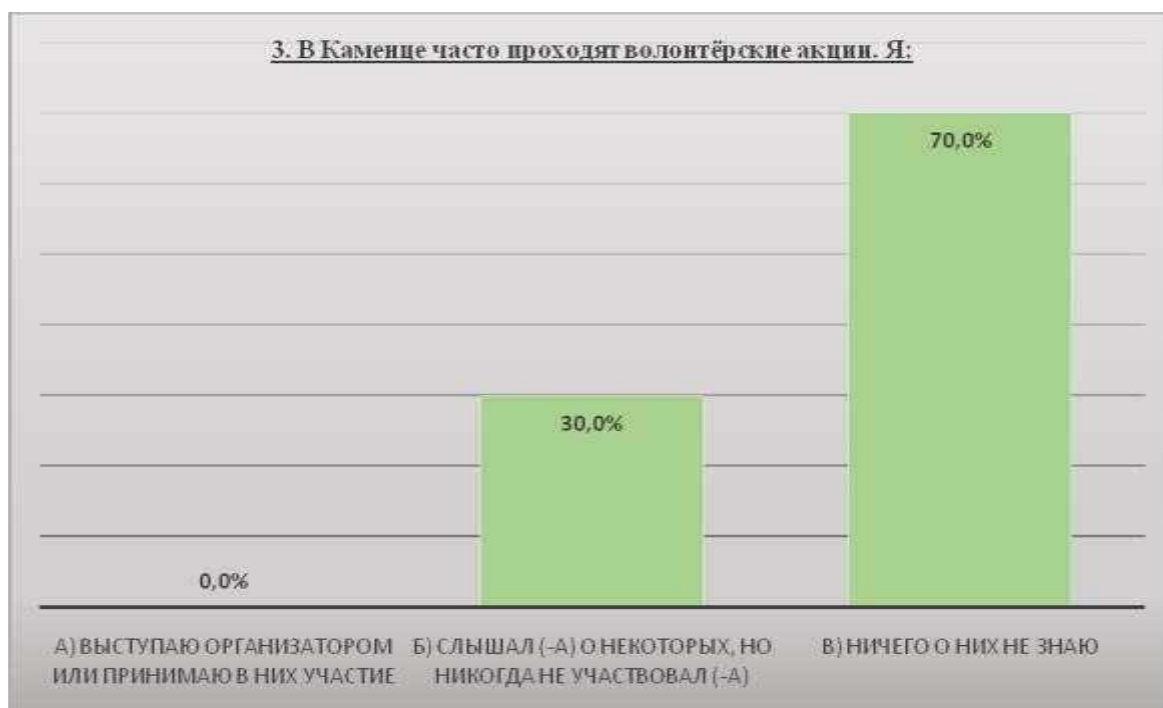
2. Вопрос 2. Результаты анкетирования в августе:



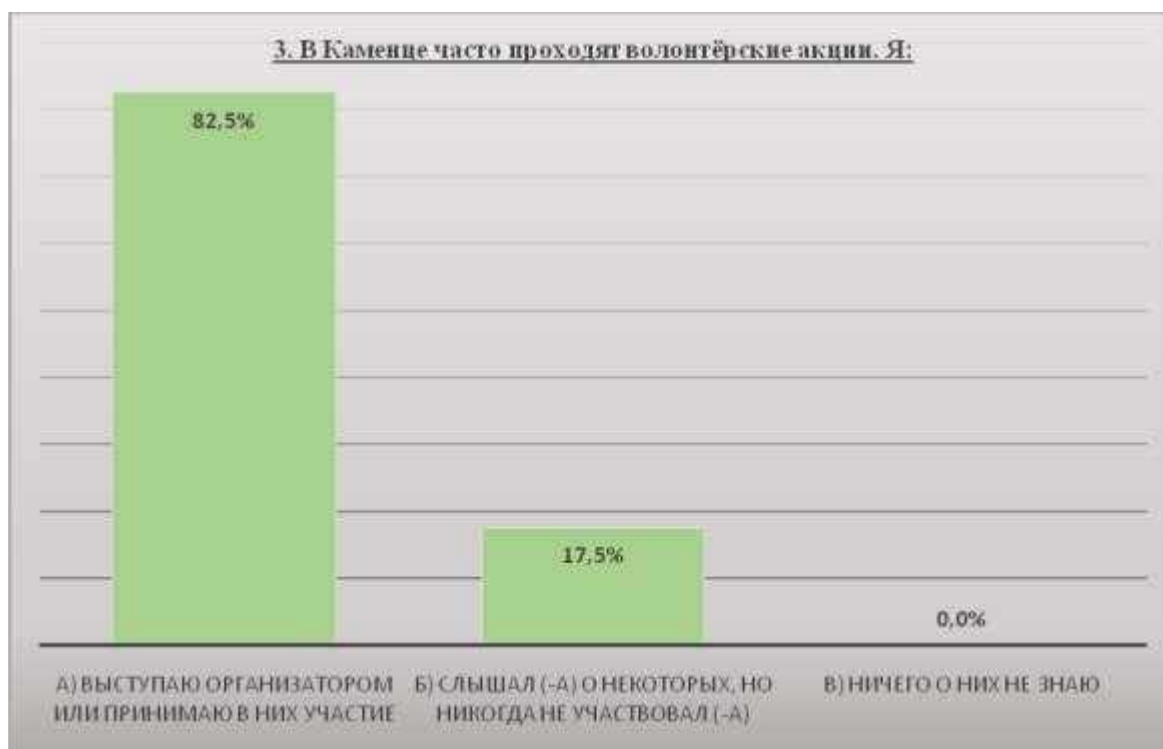
Вопрос 2. Результаты анкетирования в мае:



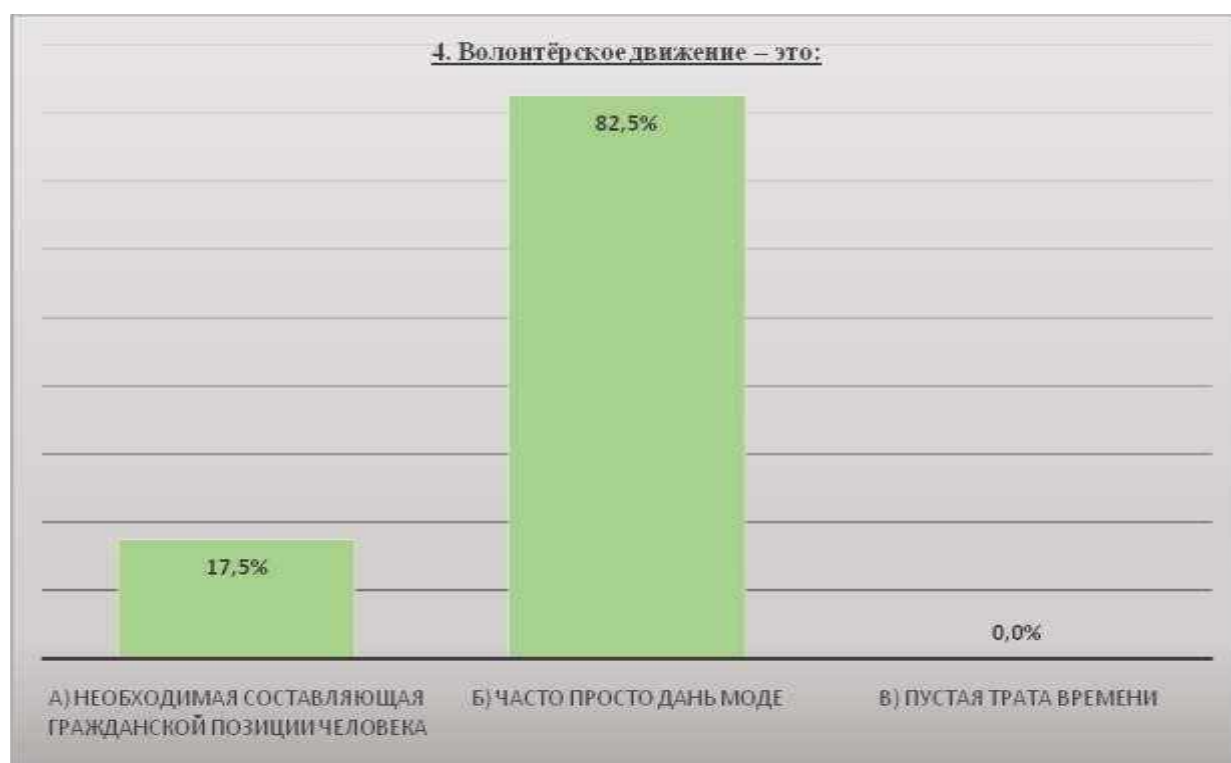
3. Вопрос 3. Результаты анкетирования в августе:



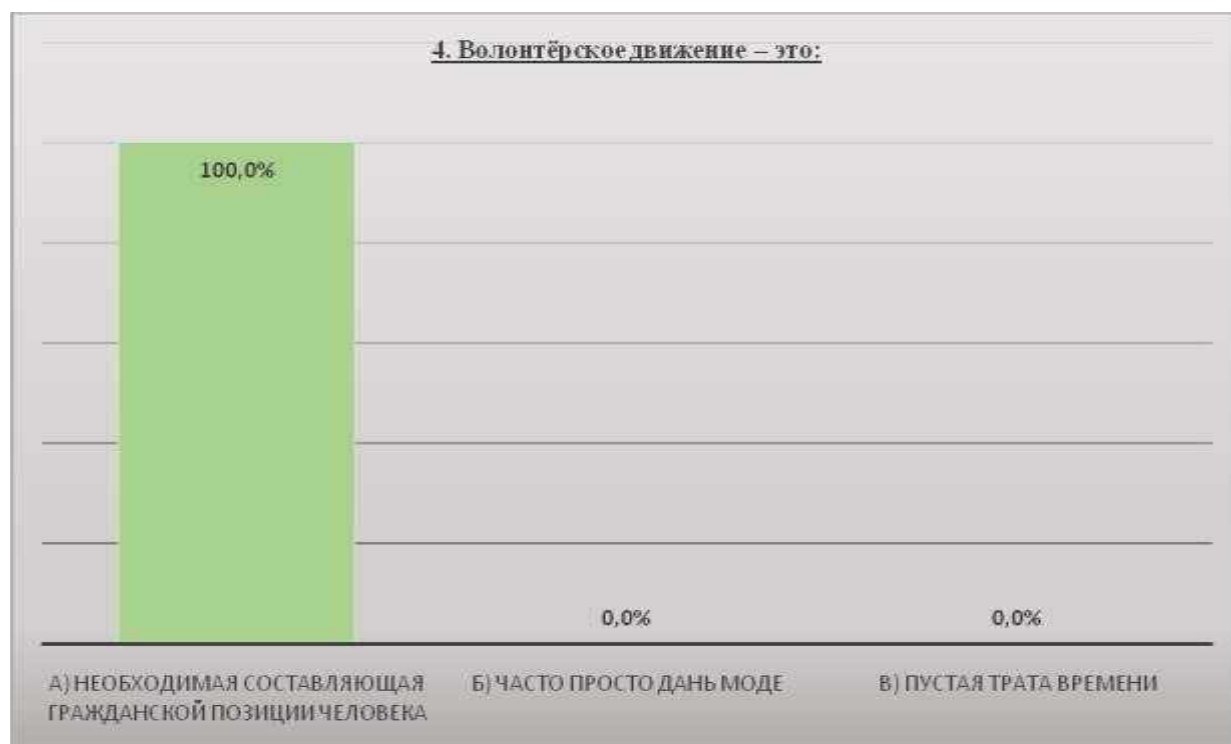
Вопрос 3. Результаты анкетирования в мае:



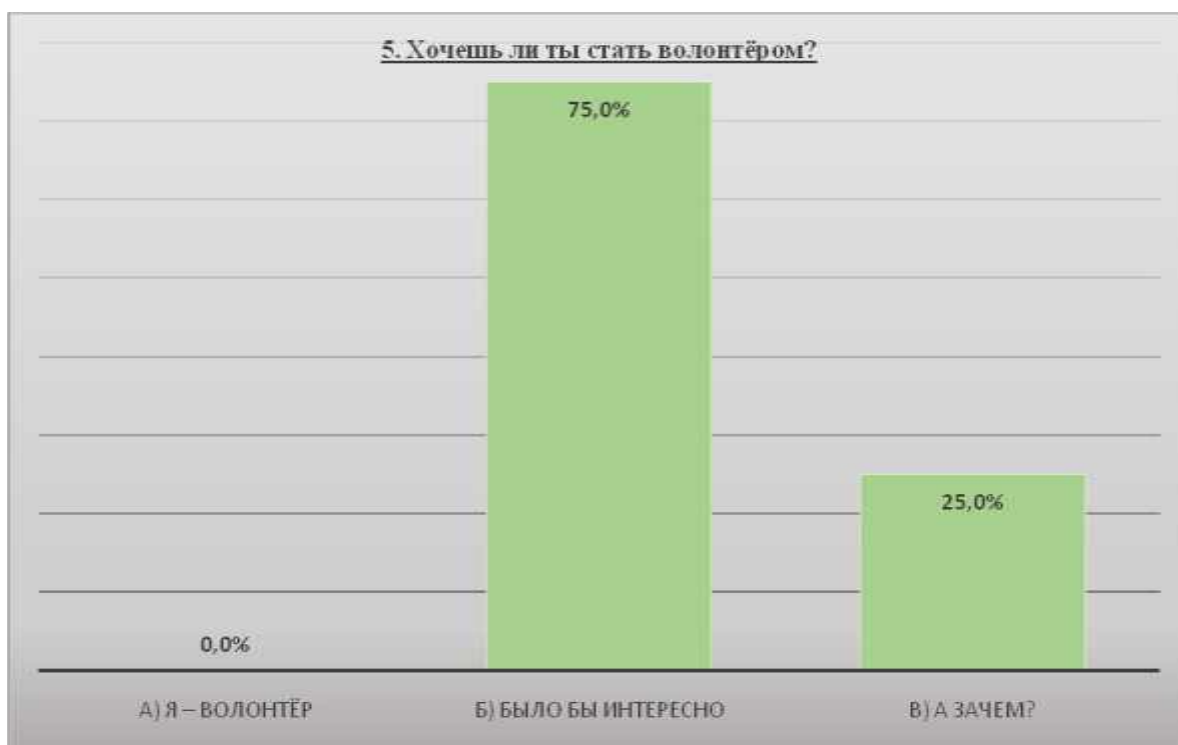
4. Вопрос 4. Результаты анкетирования в августе:



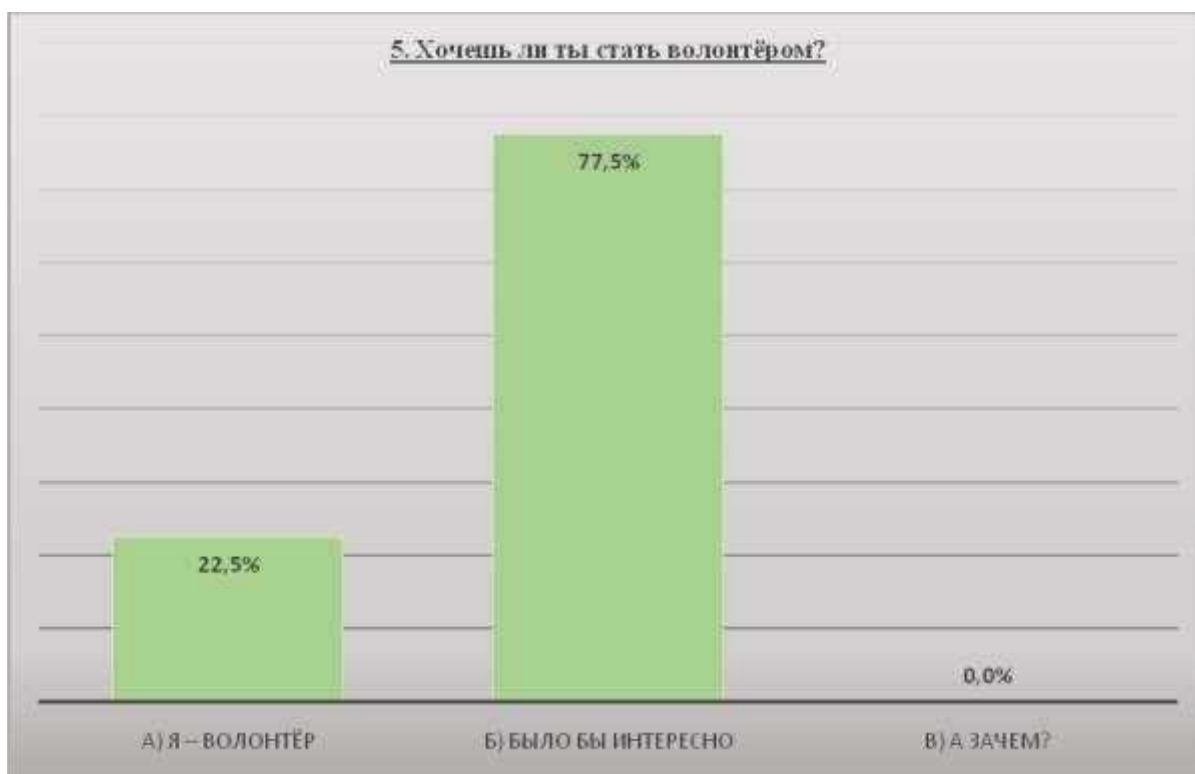
Вопрос 4. Результаты анкетирования в мае:



5. Вопрос 5. Результаты анкетирования в августе:



Вопрос 5. Результаты анкетирования в мае:



Модуль «Здорово жить здоровым!»



Модуль «В зоне особого внимания»



Модуль «Обучение заразно!»

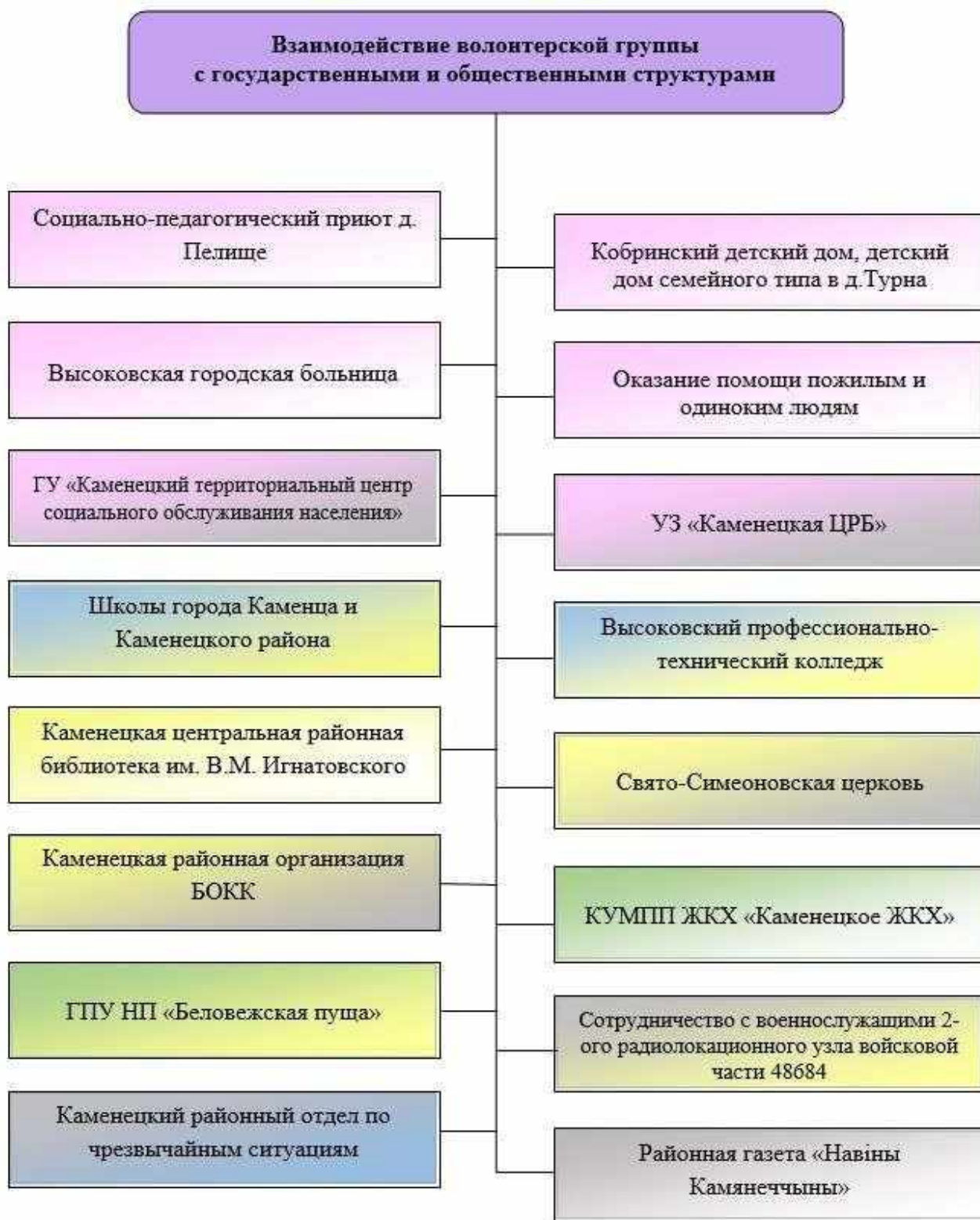


Модуль «Вместе сможем больше»



Модуль «Экологический десант»





Публикации,

освещающие волонтерские дела учащихся «ЮЮВ» после завершения проекта

- 05.09.2020 «Все лучшее – первоклассникам!». «Навіны Камянеччыны». Н. Ковпанько.
- 19.09.2020 «Навстречу здоровью». «Навіны Камянеччыны». А. Дацкевич.
- 03.10.2020 «Если с другом вышел в путь...». «Навіны Камянеччыны». А. Дацкевич.
- 14.11.2020 «Акция «Чистый лес». «Навіны Камянеччыны». А. Дацкевич.
- 14.11.2020 «Нескучные каникулы». «Навіны Камянеччыны». А. Дацкевич.

НАШИ ДЕТИ | 19

Акция «Чистый лес»

Организуя волонтерскую акцию «Чистый лес», мы стремились достичь 2 целей: убрать мусор в лесу и пропагандировать среди каменчан бережное отношение к природе.



Идея навести порядок в лесу возникла спонтанно. Вот так отправившись в лес сделать фотографию осеннего пейзажа на фотоконкурсе, оглянешься вокруг и понимаешь, это уже вовсе не лес, а место стихийных свалок: Трущад, Знаеги, Лис, не заметить этот очевидный факт, когда в объектив твой камеры несколько попадет не только красивая природа, но и горы мусора! Потому, прежде чем нажать на кнопку камеры, мне пришлось очертить обложившую «фотогеничную» полянку и подумать, что еще можно сделать, чтобы такое безобразие прекратилось. Нужно организовать спонтанную акцию! Кружковцы охотно согласились присоединиться... Правда, немногие, так как погода мало благоприятствовала трудовому десанту. Но те, кто пришел, поработали на славу.

В лесу мы увидели печальную картину: полиэтиленовые пакеты, бутылки, пластиковые стаканчики, «ковры» из битого стекла, ветхая одежда и обувь, использованные памперсы и прочие «дары цивилизации. Поляны мусора! Уберечь его, дети легко сделали вывод о хозделах этого «братства» и им стало стыдно за взрослых.

Проблема зрелости леса мусором сегодня стоит очень остро. И создают ее сами жители нашего города, упорно оставляющие мусор после пикников и пакеты с бытовыми отходами в придорожной лесополосе. Впору устанавливать баннеры с призывом бережно относиться к природе!

Конечно, убрать все за пару часов было сложно, однако каждый внес свою лепту, значительную часть лесного массива от мусора все же удалось очистить. Уверен, это была не разовая акция – работы предстоит еще много. Но ведь мало просто убрать мусор! Можно бесконечно устраивать субботники, но самым важным остается изменение отношения человека к этой проблеме! Приглашаем всех неравнодушных каменчан подключиться к нашей инициативе и пару раз прогуляться по лесу, вооружившись мусорными пакетами. Прозвучавшим своим землякам к ответственному поведению и верии, что нас объединит любовь к родному краю и стремление сделать природу чище и красивее.

Нескучные каникулы

Каникулы – замечательное время для ребят, когда, наконец-то, можно выспаться, адоволь нагуляться, пройтись все уровни любимой компьютерной игры... А еще это хорошая возможность для ребят провести свободное время весело и с пользой в ЦДОДМ Каменца, педагоги которого помогают кружковцам сделать каникулярное время и интересным, и полезным.

В первый день каникул для кружковцев прошли профилактические занятия «Безопасные каникулы», во время которых ребята расширили свои знания ПДД. Затем кружковцев ждала данسة-перемена «Оранжевое настроение».

Учащиеся объединения «Веселая карусель» подготовили вечер отдыха «Креативный выходной» со сценками и конкурсами, которые проверили кружковцы на знание ПДД, задавая им вопросы викторины «Казь без опасности», а юные спортсмены взяли пожарные узлы.

Игра-путешествие «В мире природы» помогла ребятам узнать немало интересных фактов из жизни птиц, зверей и растений, а учащиеся кружка «Флористика» ответили на вопросы шуточной викторины.

Час общения «Привычное слово «Здравствуйте!» познакомила кружковцев «Лоскутких забав» с историей традиционных приветствий народов мира. А в объединении по интересам «Детская фантазия» прошла коммуникативная игра «Дайте жить дружно!»

Юные художники участвовали в викторине «Разноцветная палитра», а дети из объединения по интересам «Танцующие карнавалы» в мероприятии «Дружба начинается с улыбки». В ходе беседы «Дружбой дорожить умеете» ребята рассуждали, почему же это так важно.

В экологической игре «Как помочь природе?» ребята кружки «Розывошки» обсуждали проблему загрязнения окружающей среды мусором и учились бережному отношению к природным ресурсам.

Напомним, что после насыщенных каникул бодрые и довольные ребята будут радовать своих педагогов новыми успехами!

Александра ДАЦКЕВИЧ, куратор/организатор ЦДОДМ г. Каменец

Если с другом вышел в путь...

Каждый человек способен, при должной подготовке, а также с помощью специальных аппаратов, приспособлений, приспособлений в виде колясок, специальных велосипедов, специальных велосипедов, специальных велосипедов. Вот почему подорожать так может каждый желающий.



По инициативе администрации города Камышова, в рамках реализации программы «Здоровье школьников», в городе Камышово, организован велосипедный клуб для детей с ограниченными возможностями. В клубе занимаются ребята с различными видами инвалидности. В клубе работают тренеры, которые помогают ребятам освоить велосипед.

Велосипедный клуб работает в рамках реализации программы «Здоровье школьников». В клубе работают тренеры, которые помогают ребятам освоить велосипед.

Велосипедный клуб работает в рамках реализации программы «Здоровье школьников». В клубе работают тренеры, которые помогают ребятам освоить велосипед.

Велосипедный клуб работает в рамках реализации программы «Здоровье школьников». В клубе работают тренеры, которые помогают ребятам освоить велосипед.

Велосипедный клуб работает в рамках реализации программы «Здоровье школьников». В клубе работают тренеры, которые помогают ребятам освоить велосипед.

Велосипедный клуб работает в рамках реализации программы «Здоровье школьников». В клубе работают тренеры, которые помогают ребятам освоить велосипед.

Велосипедный клуб работает в рамках реализации программы «Здоровье школьников». В клубе работают тренеры, которые помогают ребятам освоить велосипед.



Велосипедный клуб работает в рамках реализации программы «Здоровье школьников».

Велосипедный клуб работает в рамках реализации программы «Здоровье школьников». В клубе работают тренеры, которые помогают ребятам освоить велосипед.

Велосипедный клуб работает в рамках реализации программы «Здоровье школьников». В клубе работают тренеры, которые помогают ребятам освоить велосипед.

Велосипедный клуб работает в рамках реализации программы «Здоровье школьников».

Велосипедный клуб работает в рамках реализации программы «Здоровье школьников». В клубе работают тренеры, которые помогают ребятам освоить велосипед.

Велосипедный клуб работает в рамках реализации программы «Здоровье школьников». В клубе работают тренеры, которые помогают ребятам освоить велосипед.

Велосипедный клуб работает в рамках реализации программы «Здоровье школьников». В клубе работают тренеры, которые помогают ребятам освоить велосипед.

НАКАНУНЕ

Все лучшее – первоклассникам!

В Камыше 28 августа в территориальном центре социального обслуживания населения прошло мероприятие «Здравствуй, школа!». Участие в нем приняли многодетные семьи района, в т. ч. неблагополучные и воспитывающие детей-инвалидов.

Гостями в этот раз стали ребята из 10 многодетных семей. Поддержать будущие первоклассников пришли сотрудники Камышевского РОЧС (в рамках республиканской акции «В центре внимания – дети»). С ребятами и их родителями была разыграна тематическая игра «Безопасное лето». Дети с большим интересом отвечали на вопросы о пожарной безопасности. Участникам игры МЧСники вручили яркие иллюстративные материалы.

Спасатели также рассказали о «Центре безопасности», который будет оборудован в новом здании РОЧС. После официального открытия объекта в Центр в любое время смогут прийти родители и дети, где смогут

вместе попрактиковаться в эвакуации и обучиться по безопасности жизнедеятельности. С развлекательной программой в гости к детям пришли педагоги Центра дополнительного образования детей и молодежи Камышевского культурно-досугового центра Аллы Андрияш и инструктор Ирина Шефчук. А пока дети были заняты играми, психологи из ЦСОН – консультанты родителей – уделить на проблемные аспекты при адаптации ребенка в школе.

Первоклассникам были вручены подарочные наборы и канцелярские принадлежности (собранные в рамках акции «Семья помогает семье», которая проводится у нас в районе).

Наталья КОВПАНЬКО



Навстречу здоровью

19 99 2 020

Неделя спорта и здоровья в ЦДРОБМ с 14 ноября проводится с 7 по 12 октября в рамках республиканской акции для укрепления здоровья детей и привлечения родителей к здоровому образу жизни.

Игру-бегуныки образуются при ходьбе и беге, они не мешают детям



дет, участвовавшие в акциях по развитию двигательной активности в дошкольных учреждениях. По словам организаторов, целью акции является привлечение родителей к здоровому образу жизни и спорту, активизация родителей, создание условий и условий для совместной деятельности и работы. В акцию включены образовательные учреждения на территории республиканской столицы и областей.

Участие во встрече активистов молодежь «Создания здорового будущего». Руководитель образовательного учреждения Ольга Иванова рассказала о работе с родителями и о том, как привлечь родителей к здоровому образу жизни.

А в игровой форме дети узнают о здоровом образе жизни и о том, как важно заниматься спортом. В игровой форме дети узнают о здоровом образе жизни.

«Важно привлечь внимание родителей к здоровому образу жизни и к тому, чтобы родители были активными участниками в жизни своих детей».

«Важно привлечь внимание родителей к здоровому образу жизни и к тому, чтобы родители были активными участниками в жизни своих детей».

«Важно привлечь внимание родителей к здоровому образу жизни и к тому, чтобы родители были активными участниками в жизни своих детей».



«Важно привлечь внимание родителей к здоровому образу жизни и к тому, чтобы родители были активными участниками в жизни своих детей».

«Важно привлечь внимание родителей к здоровому образу жизни и к тому, чтобы родители были активными участниками в жизни своих детей».

«Важно привлечь внимание родителей к здоровому образу жизни и к тому, чтобы родители были активными участниками в жизни своих детей».

«Важно привлечь внимание родителей к здоровому образу жизни и к тому, чтобы родители были активными участниками в жизни своих детей».

«Важно привлечь внимание родителей к здоровому образу жизни и к тому, чтобы родители были активными участниками в жизни своих детей».

«Важно привлечь внимание родителей к здоровому образу жизни и к тому, чтобы родители были активными участниками в жизни своих детей».

«Важно привлечь внимание родителей к здоровому образу жизни и к тому, чтобы родители были активными участниками в жизни своих детей».

«Важно привлечь внимание родителей к здоровому образу жизни и к тому, чтобы родители были активными участниками в жизни своих детей».

«Важно привлечь внимание родителей к здоровому образу жизни и к тому, чтобы родители были активными участниками в жизни своих детей».

«Важно привлечь внимание родителей к здоровому образу жизни и к тому, чтобы родители были активными участниками в жизни своих детей».

«Важно привлечь внимание родителей к здоровому образу жизни и к тому, чтобы родители были активными участниками в жизни своих детей».

Научное электронное издание

ПРОЕКТЫ ПОБЕДИТЕЛЕЙ ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНОГО ЭТАПА
VIII РЕСПУБЛИКАНСКОГО КОНКУРСА НА ЛУЧШИЙ ПРОЕКТ
ПО ОРГАНИЗАЦИИ ШЕСТОГО ШКОЛЬНОГО ДНЯ – 2021

Ответственный за выпуск

А. М. Деменцевич

Выходит в авторской редакции
Компьютерная верстка *О. А. Бобко*
Дизайн обложки *О. А. Бобко*

Системные требования:
IBM-совместимый компьютер;
Microsoft Windows XP/Vista/7/8; Adobe Reader; CD-дисковод.

Издатель и полиграфическое исполнение:
государственное учреждение образования
«Академия последипломного образования».
Свидетельство о государственной регистрации издателя,
изготовителя, распространителя печатных изданий
№ 1/234 от 24.03.2014.
220040, г. Минск, ул. Некрасова, 20.

Компакт-диск изготовлен
государственным учреждением образования
«Академия последипломного образования»
220040, г. Минск, ул. Некрасова, 20.
Тираж 20 экз.